

NOVA
ORGANI HARMONIA
AD
VESPERALE

JUXTA EDITIONEM VATICANAM

A RECTORE
UNA CUM PROFESSORIBUS

Mechliniensis Interdiœcesani Instituti Musicæ Sacræ
composita ac aptata

PARS VIII

Dominica ad Vesperas et Completorium, Proprium de Tempore et Proprium
Sanctorum, auct. JUL. VAN NUFFEL

Commune Sanctorum, auct. JUL. VYVERMAN

MECHLINIÆ, H. DESSAIN

SUMMI PONTIFICIS, SS. CONGREGATIONUM RITUUM ET DE PROPAGANDA FIDE,
NECNON ARCHIEP. MECHLINIEN. TYPOGRAPHUS

NOVA ORGANI HARMONIA

AD GRADUALE

INTRODUCTIO, auct. JUL. VAN NUFFEL.

Pars I — PROPRIUM DE TEMPORE ; a Dominica I Adventus ad Sabbatum sanctum.

ad Dominicas harmonia, auct. JUL. VAN NUFFEL.

ad Ferias, auct. JUL. VYVERMAN.

Pars II — PROPRIUM DE TEMPORE ; a Pascha ad ultimam Dominicam post Pentecosten.

ad Dominicas harmonia, a Pascha ad Pentecosten inclusive, auct.
JUL. VAN NUFFEL.

ad Ferias, auct. JUL. VYVERMAN.

a Feria II post Pentecosten ad finem anni ecclesiastici, auct.
MAR. DE JONG.

Pars III — PROPRIUM SANCTORUM.

a 29 Novembris ad 31 Maii, auct. H. DURIEUX.

a 1 Junii ad 26 Novembris, auct. G. NEES.

Pars IV — a) COMMUNE SANCTORUM, auct. FL. PEETERS.

b) **MISSÆ VOTIVÆ**, auct. E. DE LAET.

c) **MISSÆ PRO ALIQUIBUS LOCIS**, auct. E. DE LAET.

Pars V — KYRIALE et MISSA PRO DEFUNCTIS.

Auctorum nomina in fine uniuscujusque Missæ Partis V inscribuntur.

Pars VI — MISSÆ PROPRIÆ DIOECESIUM BELGII,

a) **Missæ propriæ pro Diœcesi Mechliniensi**, auct.
FL. PEETERS.

b) **Missæ propriæ pro aliis Diœcesibus Belgii**, auct.
JUL. VAN NUFFEL.

Pars VII — AD LAUDES VESPERTINAS.

Hymni a Dominica I Adventus usque ad Festum SS. Corporis Christi excl., auct. JUL. VAN NUFFEL.

A Festo SS. Corporis Christi ad ultimam Dom. post Pentecosten, auct. MAR. DE JONG.

Commune Sanctorum, auct. JUL. VYVERMAN.

Proprium Sanctorum, auct. H. DURIEUX.

Hymni de SS. Sacramento, auct. FL. PEETERS.

Hymni de B. Maria Virgine, auct. G. NEES.

Benedictio Palmarum, auct. E. DE LAET.

DEN ZEER EERWAARDEN HEER KANUNNIK VAN NUFFEL
BESTUURDER VAN HET LEMMENSGESTICHT.

MIJNHEER DE KANUNNIK,

Met groote voldoening begroeten wij het verschijnen van **Nova Organi Harmonia**, waarvan gij het zoo vurig betracht opstel tot een goed einde hebt kunnen leiden.

Zulk omvangrijk werk kon slechts ondernomen worden met de medewerking van uitnemende meesters, vertrouwd met de gregoriaansche melodieën, en onder de krachtdadige leiding van een hoofd, sinds lang tot deze taak voorbereid en met een vurige liefde tot de gewijde muziek bezield. Bovendien was het noodig, om de strengste eenheid van zienswijze en van lijnen te verzekeren, dat de toonkundigen tot dezelfde school van godsdienstige muziek zouden behooren. Het Lemmensgesticht te Mechelen is een der zeldzame artistieke middens dat aan deze voorwaarden voldoet ; het heeft de verheven en allernuttigste zending willen aanvaarden onze kerken te begiftigen met een orgelbegeleiding, die aan de eischen van de liturgie en van de kunst beantwoordt en tegelijkertijd in het bereik ligt van al de talenten. Iedereen weet welke schitterende verdiensten het Lemmensgesticht op het gebied van de gewijde muziek veroverd heeft : de uitgave van **Nova Organi Harmonia** is een nieuwe uiting van zijn edele en vruchtbare werkzaamheid ten bate van den goddelijken eeredienst.

Sinds bijna vijf-en-twintig jaar bezielt gij deze werkzaamheid, Mijnheer de Kanunnik, met uw geestdrift, met uw verheven ideaal van godsdienstige kunst en met uw voortdurend streven naar hooger volmaaktheid. **Nova Organi Harmonia**, vrucht van uw initiatief en van uw volhardende inspanningen, zal het gedenkteeken zijn van dit merkwaardig jubileum.

Is het wel noodig wenschen uit te brengen voor den bijval van uw werk ? Het beantwoordt zoozeer aan de verwachtingen van zoovelen, dat het voorzeker uiterst welkom zal zijn in de meest uitgebreide middens. Voortaan zullen de harmonieën, waarvan uw uitgave de overschrijving brengt, levend worden en opstijgen onder de gewelven van de heiligdommen ; zij zullen deelnemen aan de meest verheven handelingen van de katholieke liturgie, haar stem versmelten met de smeek- en dankgebeden van de Kerk, de diepste gevoelens van de godsdienstige ziel vertolken.

Uit ganscher harte zegenen wij het werk dat verschijnt in ons bisdom, de christelijke kunstenaars die hun talentvolle medewerking verleenden en al degenen die het zullen benuttigen in het begeleiden van den gregoriaanschen zang.

† J. E. KARD. VAN ROEY,
Aartsbisschop van Mechelen.

A MONSIEUR LE CHANOINE VAN NUFFEL
DIRECTEUR DE L'INSTITUT LEMMENS.

MONSIEUR LE CHANOINE,

Nous saluons avec une vive satisfaction la publication de la **Nova Organi Harmonia**, dont vous avez réussi à achever la composition tant désirée.

Œuvre de grande envergure, elle ne pouvait être entreprise que par la collaboration de maîtres excellents, familiarisés avec les mélodies grégoriennes, et sous la forte direction d'un chef préparé de longue date à cette tâche et animé d'un culte fervent de la musique sacrée. Encore fallait-il, pour assurer la plus grande unité possible de vues et de lignes, que les compositeurs appartiennent à la même école de musique religieuse. L'Institut Lemmens de Malines est un des rares centres artistiques qui réalise ces conditions ; il a voulu assumer la haute et très utile mission de doter nos églises d'un accompagnement d'orgue, à la fois conforme à la liturgie et à l'art et accessible à tous les talents. Personne n'ignore les mérites éclatants que cet Institut s'est déjà acquis dans le domaine de la musique sacrée : l'édition de la **Nova Organi Harmonia** est une manifestation nouvelle de sa noble et féconde activité au service du culte divin.

Voici bientôt vingt-cinq ans que vous animez cette activité, Monsieur le Chanoine, de votre impulsion ardente, de votre haut idéal d'art religieux et de votre volonté de faire toujours mieux. La **Nova Organi Harmonia**, fruit de votre initiative et de vos efforts persévérants, sera le monument commémoratif de ce remarquable anniversaire.

Est-il besoin de former des vœux pour le succès de votre œuvre ? Elle répond si bien à l'attente d'un grand nombre qu'elle est assurée de trouver le meilleur accueil dans les milieux les plus étendus. Désormais, les harmonies dont votre publication apporte la transcription, prendront vie et s'élèveront sous les voûtes des sanctuaires ; elles s'associeront aux actes les plus sublimes de la liturgie catholique, mêleront leurs voix aux prières, aux supplications, aux actions de grâces de l'Église, exprimeront les sentiments les plus profonds de l'âme religieuse.

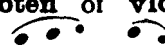
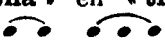
De grand cœur nous bénissons l'œuvre qui voit le jour dans notre diocèse, les artistes chrétiens qui y ont prêté leur concours talentueux et tous ceux qui s'en inspireront dans l'accompagnement du chant grégorien.

† J. E. CARD. VAN ROEY,
Archevêque de Malines.

Voorwoord van Z. E. H. Kanunnik VAN NUFFEL, zie Pars I, bl. IX.

VOORBERICHTEN

I. OVERSCHRIJVING VAN DE GREGORIAANSCH E MELODIE

- a) De **gregoriaansche melodienoot** wordt verbeeld door de noot •
- b) De **liquescentnoten** of **vloeinoten** : cephalicus en epiphonus, door een noot van kleiner formaat 
- c) De **ruitnootjes**, ancus vormend, door nootjes van even klein formaat 
- d) De **afzonderlijke «virga»** wordt verbeeld door een noot gevolgd door een klein puntje ••
- e) De **«mora vocis»**, insgelijks door een noot gevolgd door een klein puntje ••
- f) Het **«quilisma»** door het teeken ~
- g) De **«groepen»** worden door verbindingssteekens afgelijnd. Deze beantwoorden getrouw aan de «neumatiek» van het «Graduale Romanum».
- h) **«Pressus minor»** wordt aangeduid door een verbindingssteekken tusschen de laatste en de eerste noot van beide groepen 
- i) **«Salicus»** wordt onderscheiden van «scandicus», door verdeling van het verbindingssteekken over de tweede noot van «salicus» die het accent draagt 
- j) **«Oriscus»** wordt door een noot van gewoon formaat verbeeld • en onderscheiden van «mora vocis» na de groep 
- k) Wanneer **«quilisma»** voorkomt in de tweede helft van een samengestelde groep, verwijst het verdeeld verbindingssteekken tevens naar de noot die het «quilisma» voorafgaat 
- l) **«Distropha»** en **«tristropha»** worden onderscheiden door afzonderlijke verbindingssteekens 

II. SCHRIJFWIJZE AANGEWEND VOOR «BEGELEIDINGSSTEMMEN»

- a) In de begeleiding wordt naast de zwarte noot • slechts het teeken o gebruikt. Dit teeken heeft een «onbepaalde» waarde, en geldt steeds tot het inzetten van de volgende noot in dezelfde stem.
- b) Wanneer een begeleidingsstem zich aansluit bij een andere stem, wordt deze stemvoering aangeteekend door een «dwarsstreep».
Deze dwarsstrepen worden niet zelden aangewend om de verdubbeling van stemmen te vermijden, die het orgelspel compliceeren.
- c) Wanneer de basnoot van een akkoord wordt overgenomen door de noot in tenor in het volgend akkoord, wordt deze stemvoering door een stippellijntje aangewezen, enkel om de aandacht te vestigen op het vereischte «legato».
- d) *Item* wanneer tenor van het voorgaand akkoord, basnoot wordt in het volgend akkoord.
- e) Wanneer bas en tenor een gemeenzame noot vormen, dan wordt zulks door een dubbele noot aangeteekend.
- f) Wanneer dan deze twee stemmen unisono voortloopen, bepalen we ons bij het schrijven van een enkele noot.

III. UITVOERING

- a) De begeleiding onderstelt een steeds «aangehouden» orgelspel, behalve bij het einde van elke groote periode, aangeduid door een groote deelstreep getrokken door de twee notenbalken. Bij al de andere rustteekens : namelijk de vierde en de halve deelstreep, die getrouw overeenkomen met die van het Graduale Romanum, moet het laatste akkoord nauw verbonden blijven met het eerste akkoord van de volgende zinsnede (1).
- b) De organisten zullen wel die «passages» onderscheiden welke zich gunstig leenen tot een pedaalbegeleiding. Deze zijn over het algemeen de in «breede ligging» geharmoniseerde deelen. De passages echter in «enge ligging» zijn minder geschikt om met pedaal te worden uitgevoerd, zooals b.v. de eerste inzet van het «Alleluia», waarvan de herhaling in breede ligging zich dan best leent voor het pedaal. De enge ligging treft men ook niet zelden aan bij den inzet van het «vers» na het «Alleluia», alsmede bij den inzet van het tweede deel van het «Graduale».

(1) Uitzonderingen hieraan doen zich voor bij gebeurlijke afwisseling van solo en koor, overeenkomstig met de verandering van klavieren, zooals b.v. bij de herhaling van het «alleluia».

Introduction de M^r le chanoine VAN NUFFEL, voir Pars I, p. IX*.

INDICATIONS PRATIQUES

I. TRANSCRIPTION DE LA MÉLODIE GRÉGORIENNE

- a) La **note** de la mélodie grégorienne est figurée par le signe •
- b) Les **notes liquescentes** ou **notes coulées** : *cephalicus* et *epiphonus*, par une note d'un format plus petit 
- c) Les **losanges** formant un *ancus* par des notes d'un format plus petit 
- d) La **virga** isolée par une note suivie d'un petit point ••
- e) La **mora vocis** aussi par une note suivie d'un petit point ••
- f) Le **quilisma** par le signe ~
- g) Les **groupes** sont démarqués par des ligatures ; elles répondent fidèlement à la *neumatique* du *Graduale Romanum*.
- h) Le **pressus minor** est indiqué par une ligature entre la dernière note du premier groupe et la première note du groupe suivant 
- i) Le **salicus** se distingue du **scandicus** par la coupe de la ligature sur la deuxième note du *salicus* qui reçoit l'accent 
- j) L'**oriscus** est figuré par une note de format ordinaire • et se distingue de la *mora vocis* après le groupe 
- k) Quand un **quilisma** se trouve dans la seconde partie d'un groupe composé, la ligature coupée renvoie également à la note qui précède le *quilisma* 
- l) Les **distrophæ** et **tristrophæ**, quand elles se suivent, sont marquées par des ligatures spéciales 

II. NOTATIONS ADOPTÉES POUR LES VOIX D'ACCOMPAGNEMENT

- a) Dans l'accompagnement, nous employons, à côté de la note noire • le signe o . Ce signe a une valeur *indéterminée* et compte jusqu'à l'entrée de la note suivante dans la même voix.
- b) Quand une voix d'accompagnement passe à l'unisson avec une autre voix, nous indiquons cette marche des voix par une ligne transversale.
Nous faisons un usage assez fréquent de ces lignes transversales pour éviter le redoublement des voix qui complique le jeu d'orgue.
- c) Quand la fondamentale d'un accord passe au ténor dans l'accord suivant, ce mouvement est marqué par un pointillé, uniquement pour appeler l'attention sur le *legato* requis.
- d) *Item* quand la note du ténor devient la fondamentale de l'accord suivant.
- e) Quand la basse et le ténor passent à l'unisson, nous l'indiquons par une note doublée.
- f) Lorsque ensuite ces deux notes continuent à l'unisson, nous nous bornons à écrire une seule note.

III. EXÉCUTION

- a) Notre accompagnement suppose toujours un jeu d'orgue *lié*, sauf à la fin de chaque grande période indiquée par une grande barre passant par les deux portées. A toutes les autres pauses : au quart de la barre et à la demi-barre, qui correspondent exactement à celles du *Graduale Romanum*, le dernier accord doit rester étroitement uni au premier accord de la phrase suivante (1).
- b) Les organistes discernent sans peine les *passages* qui se prêtent avantageusement à l'accompagnement de pédale. Ce sont généralement les parties harmonisées en *position large*. Par contre, les passages en *position serrée* conviennent moins à ce genre d'exécution, comme, par ex., la première intonation de l'*Alleluia* (où la reprise en position large se prête d'autant mieux à la pédale). La position serrée s'emploie assez souvent à l'intonation du *verset* après l'*Alleluia*, de même qu'à celle de la deuxième partie du *Graduel*.

(1) Exception est faite à cette norme lors de l'alternance éventuelle du solo et du chœur, correspondante au *changement* de clavier, par ex. à la reprise de l'*Alleluia*.

VESPERALE

PARS VIII

DOMINICA AD VESPERAS

Ÿ. De - us, in ad - ju - tó - ri - um me - um in - tén - de.

Ÿ. Dó - mi - ne, ad ad - ju - vándum me fe - stí - na. Gló - ri - a Pa - tri, et

Fí - li - o, et Spi - rí - tu - i San - cto. Sic - ut e - rat in prin - cí - pi - o,

et nunc, et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - ló - rum. A - men. Al - le - lú - ia.

A Septuagesima usque ad Pascha, loco Allelúia dicitur :

Laus ti - bi, Dó - mi - ne, Rex æ - tér - næ gló - ri - æ.

Tonus sollemnis

Qui adhiberi potest ad libitum in Vesperis Festorum quæ cum majori solemnitate celebrantur.

De - us, in ad - ju - tó - ri - um me - um in - tén - de.

Dó - mi - ne, ad ad - ju - vándum me fe - stí - na. Gló - ri - a Pa - tri, et

Fí - li - o, et Spi - rí - tu - i San - cto. Sic - ut e - rat in prin - cí - pi - o et

nunc, et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - ló - rum. A - men. Al - le - lú - ia.

Vel: Laus ti - bi, Dó - mi - ne, Rex æ - tér - næ gló - ri - æ.

PSALMUS 109

Cantor:
Di - xit Dó-mi-nus Dó-mi-no me-o: * Se - de a dex - tris me - is.

I. Ant.
VII. c 2

Tempore Paschali Antiphona (sub qua sola dicuntur omnes Psalmi in septimo tono).

Al - le - lú - ia. Di - xit Dó-mi-nus. E - u o u a e.

VII. c 2

2. Do-nec po-nam i - ni - mí-cos tu - os, * sca-bél-lum pe-dum tu - ó - rum.

3. Vir-gam vir - tú - tis tu - æ e - mít - tet Dó - mi - nus ex Si - on: *

do - mi - ná - re in mé - di - o i - ni - mi - có - rum tu - ó - rum.

4. Te - cum prin - cí - pi - um in di - e vir - tú - tis tu - æ in splen - dó - ri -

bus san - ctó - rum: * ex ú - te - ro an - te lu - cí - fe - rum gé - nu - i te.

5. Ju - rá - vit Dó - mi - nus, et non pœ - ni - té - bit e - um: * Tu es sa - cér.

dos in æ - tér - num se - cún - dum ór - di - nem Mel - chí - se - dech.

6. Dó - mi - nus a dex - tris tu - is, * con - fré - git in di - e i - ræ su - æ re - ges.

7. Ju - di - cá - bit in na - ti - ó - ni - bus, im - plé - bit ru - í - nas: * con - quas - sá - bit

cá - pi - ta in ter - ra mul - tó - rum. 8. De tor - rén - te in vi - a bi - bet: *

pro - pté - re - a ex - al - tá - bit ca - put. 9. Gló - ri - a Pa - tri, et Fí - li - o, *

et Spi - rí - tu - i San - cto. 10. Sic - ut e - rat in prin - cí - pi - o, et

nunc, et sem - per, * et in sæ - cu - la sæ - cu - ló - rum. A - men.

Di - xit Dó - mi - nus Dó - mi - no me - o: Se - de a dex - tris me - is.

Anti -
phona.

Ma - gna ó - pe - ra Dó - mi - ni. E u o u a e.

2. Ant.
III. b

PSALMUS 110

1. Con - fi - té - bor ti - bi, Dó - mi - ne, in to - to cor - de me - o: *

4 Ant.
VII

in con - sí - li - o ju - stó - rum, et con - gre - ga - ti - ó - ne. 2. Ma - gna ó - pe - ra

Dó - mi - ni: * ex - qui - sí - ta in omnes vo - lun - tá - tes e - jus.

3. Con - fés - si - o et ma - gni - fi - cén - ti - a o - pus e - jus: * et ju - stí - ti - a e -

jus ma - net in sá - cu - lum sá - cu - li. 4. Me - mó - ri - am fe - cit mi - ra -

bí - li - um su - ó - rum, † mi - sé - ri - cors et mi - se - rá - tor Dó - mi - nus: *

escam de - dit ti - mē - ti - bus se. 5. Me - mor e - rit in sæ - cu - lum te - sta -

mē - ti su - i: * vir - tú - tem ó - pe - rum su - ó - rum an - nun - ti - á - bit

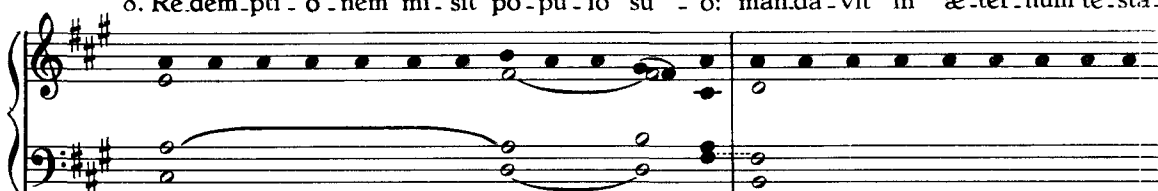
pó - pu - lo su - o. 6. Ut det il - lis he - re - di - tá - tem gén - ti - um: *

ó - pe - ra má - nu - um e - jus vé - ri - tas et ju - dí - ci - um.

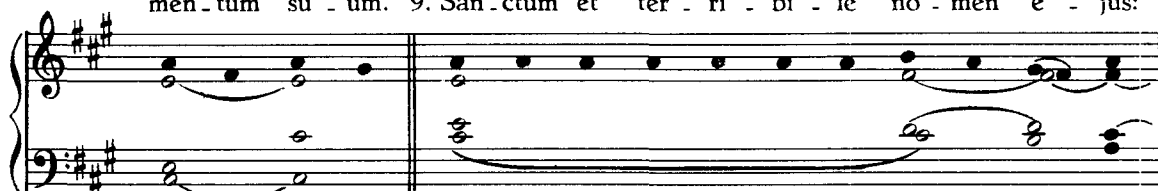
7. Fi - dé - li - a óm - ni - a man - dá - ta e - jus: † con - fir - má - ta in

sæ - cu - lum sæ - cu - li: * fa - cta in ve - ri - tá - te et æ - qui - tá - te.

8. Re-dem-pte - ó - nem mi - sit pó - pu - lo su - o: * man.dá - vit in æ - tér - num te - sta -



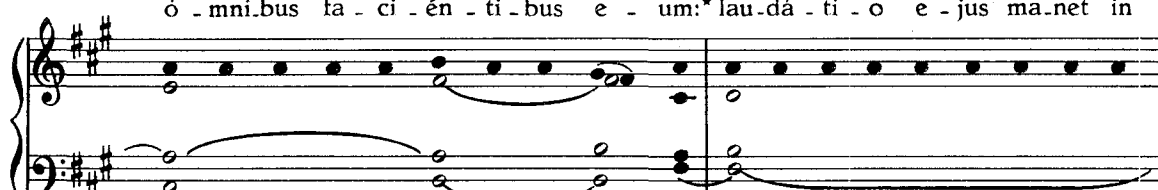
mén - tum su - um. 9. San - ctum et ter - rí - bi - le no - men e - jus: *



i - ní - ti - um sa - pi - én - ti - æ ti - mor Dó - mi - ni. 10. In - tel - lé - ctus bo - nus



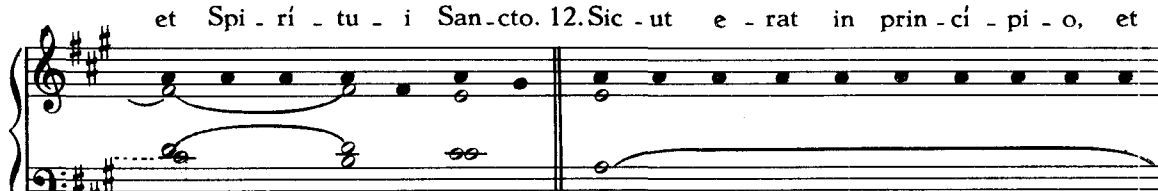
ó - mni - bus fa - ci - én - ti - bus e - um: * lau - dá - ti - o e - jus ma - net in



sæ - cu - lum sæ - cu - li. 11. Gló - ri - a Pa - tri, et Fí - li - o, *



et Spi - rí - tu - i San - cto. 12. Sic - ut e - rat in prin - cí - pi - o, et



nunc, et sem - per,* et in sæ - cu - la sæ - cu - ló - rum. A - men.

Ma - gna ó - pe - ra Dó - mi - ni, ex - qui - sí - ta in

Antiph.

o - mnes vo - lun - tá - tes e - jus.

Qui ti - met Dó - mi - num. E u o u a e.

3. Ant.
IV. g

PSALMUS 111

Be - á - tus vir qui ti - met Dó - mi - num:* in man - dá - tis e - jus

3. Ant.
IV. g

vo - let ni - mis. 2. Po - tens in ter - ra e - rit se - men e - jus: *

ge - ne - rá - ti - o re - ctó - rum be - ne - di - cé - tur. 3. Gló - ri - a et

di - ví - ti - æ in do - mo e - jus: * et ju - stí - ti - a e - jus ma - net in

sæ - cu - lum sæ - cu - li. 4. Ex - ór - tum est in té - ne - bris lu - men re - ctis: *

mi - sé - ri - cors, et mi - se - rá - tor, et ju - stus. 5. Ju - cún - dus ho - mo qui

mi - se - ré - tur et có - m - mo - dat, † dis - pó - net ser - mó - nes su - os in ju - dí - ci - o: *

qui - a in æ - tér - num non com - mo - vé - bi - tur. 6. In me - mó - ri - a æ -

tér - na e - rit ju - stus: * ab au - di - ti - ó - ne ma - la non ti - mé - bit.

7. Pa - rá - tum cor e - jus spe - rá - re in Dó - mi - no, † con - fir - má - tum est cor e - jus: *

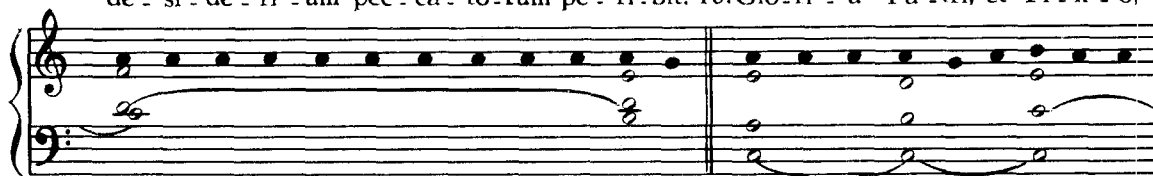
non com - mo - vé - bi - tur do - nec de - spí - ci - at i - ni - mí - cos su - os.

8. Di - spér - sit, de - dit pau - pé - ri - bus: † ju - stí - ti - a e - jus ma - net in sá -

cu - lum sá - cu - li: * cor - nu e - jus ex - al - tá - bi - tur in gló - ri - a.

9. Pec - cá - tor vi - dé - bit, et i - ra - scé - tur, † dén - ti - bus su - is fre - met et ta - béscet: *

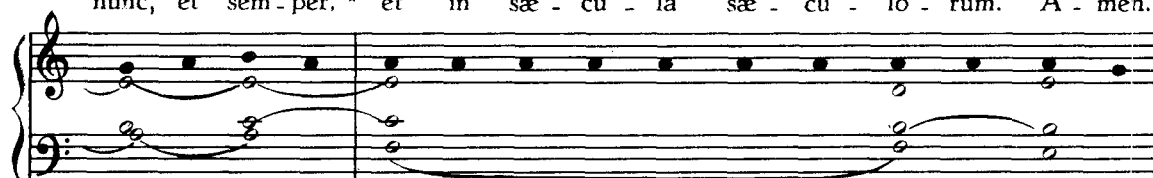
de - si - dé - ri - um pec - ca - tó - rum pe - rí - bit. 10. Gló - ri - a Pa - tri, et Fí - li - o, *



et Spi - ri - tu - i San - cto. 11. Sic - ut e - rat in prin - cí - pi - o, et



nunc, et sem - per, * et in sæ - cu - la sæ - cu - ló - rum. A - men.



Qui ti - met Dó - mi - num, in man - dá - tis e - jus cu - pit ni - mis.

Antiph.



Sit no - men Dó - mi - ni. E u o u a e.

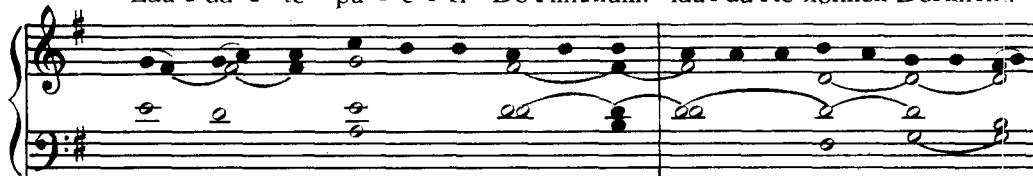
4. Ant.
VII. c



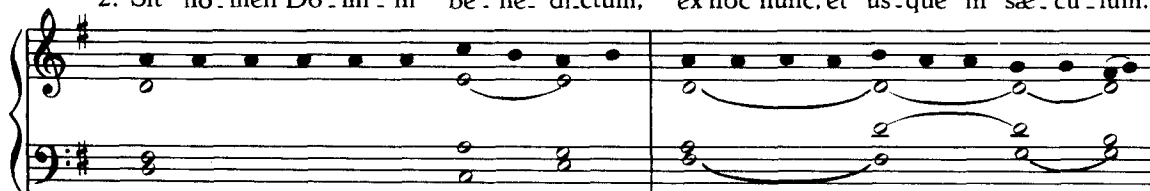
PSALMUS 112

Lau - dá - te pú - e - ri Dó - mi - num: * lau - dá - te no - men Dó - mi - ni.

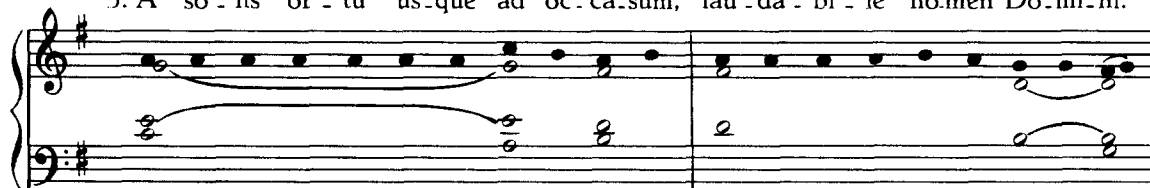
4. Ant.
VII. c



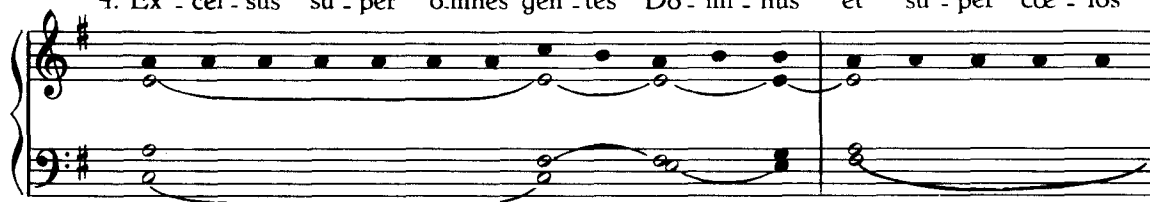
2. Sit no - men Dó - mi - ni be - ne - dí - ctum, * ex hoc nunc, et us - que in sæ - cu - lum.



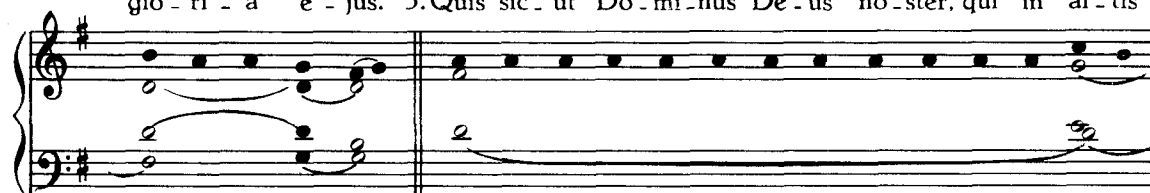
3. A so - lis or - tu us - que ad oc - cá - sum, * lau - dá - bi - le no - men Dó - mi - ni.



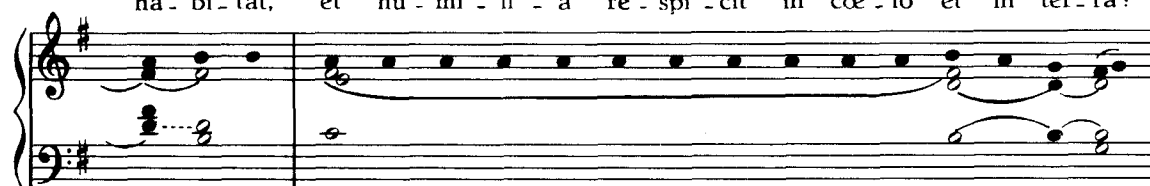
4. Ex - cél - sus su - per omnes gen - tes Dó - mi - nus * et su - per cœ - los



gló - ri - a e - jus. 5. Quis sic - ut Dó - mi - nus De - us no - ster, qui in al - tis



há - bi - tat, * et hu - mí - li - a ré - spi - cit in cœ - lo et in ter - ra?



6. Sú - sci - tans a ter - ra í - no - pem, * et de stér - co - re é - ri - gens páu - pe - rem:



7. Ut cól-lo-cet e - um cum prin - cí - pi - bus,* cum prin - cí - pi - bus pó - pu - li su - i.

8. Qui ha - bi - tá - re fa - cit sté - ri - lem in do - mo,* ma - trem fi - li - ó - rum læ - tán - tem.

9. Gló - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o,* et Spi - rí - tu - i San - cto.

10. Sic - ut e - rat in prin - cí - pi - o, et nunc, et sem - per,* et in sæ - cu -

la sæ - cu - ló - rum. A - men.

Sit no - men Dó - mi - ni be - ne - dí - ctum in sæ - cu - la.

Antiph.

De - us au - tem no - ster. E u o u a e.

5 Ant.
T. pereg.

PSALMUS 113

1. In éx - i - tu Is - ra - òl de Æ - gý - ptò,* do - mus Ja - cob de

5 Ant.
T. pereg.

pó - pu - lo bár - ba - ro: 2. Fa - cta est Ju - dæ - a san - cti - fi - cá - ti - o e - jus,*

Is - ra - òl po - té - stas e - jus. 3. Ma - re vi - dit, et fu - git: * Jor - dá - nis con -

vér - sus est re - trór - sum. 4. Mon - tes ex - sul - ta - vé - runt ut a - rí - e tes:*

et col - les sic - ut a - gni ó - vi - um. 5. Quid est ti - bi ma - re quod fu - gí - sti?*

et tu Jor - dá - nis, qui - a con - vér - sus es re - trór - sum? 6. Montes ex - sul - tá - stis



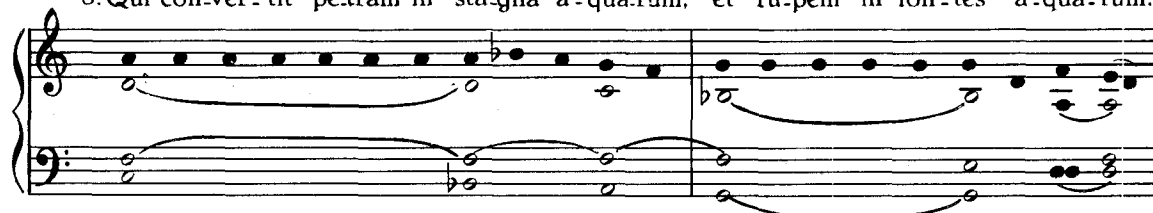
si - cut a - rí - e - tes, * et col - les sic - ut a - gni ó - vi - um?



7. A fá - ci - e Dó - mi - ni mo - ta est ter - ra, * a fá - ci - e De - i Ja - cob:



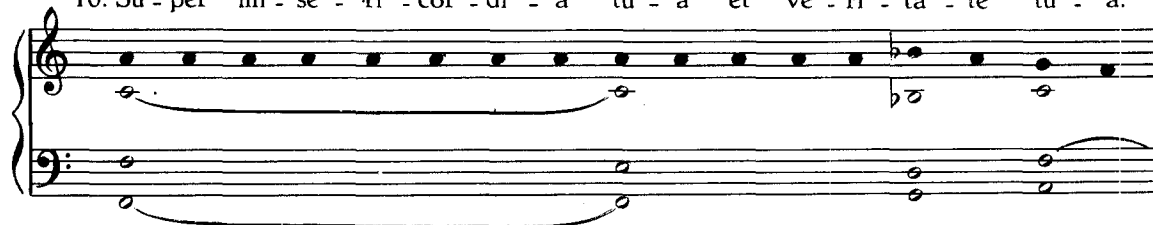
8. Qui con - vér - tit pe - tram in sta - gna a - quá - rum, * et ru - pem in fon - tes a - quá - rum.



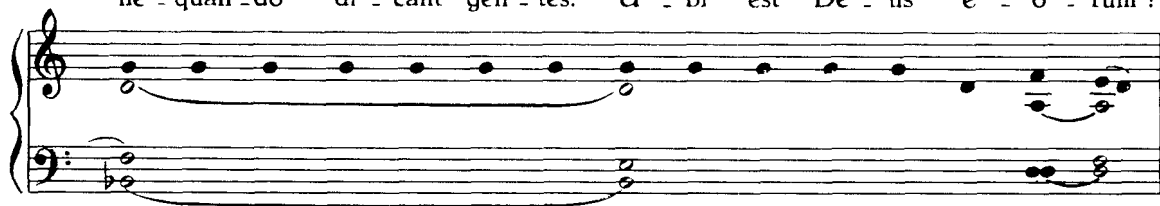
9. Non no - bis, Dó - mi - ne, non no - bis: * sed nó - mi - ni tu - o da gló - ri - am:



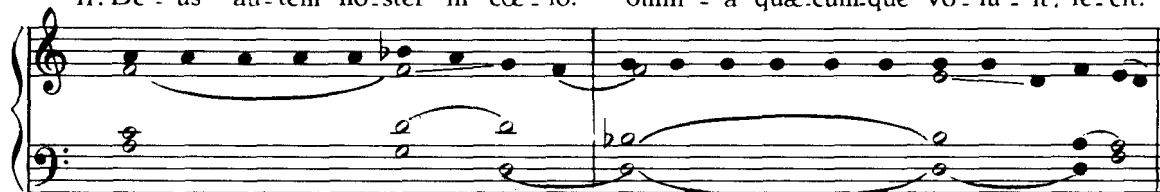
10. Su - per mi - se - ri - cór - di - a tu - a et ve - ri - tá - te tu - a: *



ne - quán - do di - cant gen - tes: U - bi est De - us e - ó - rum?



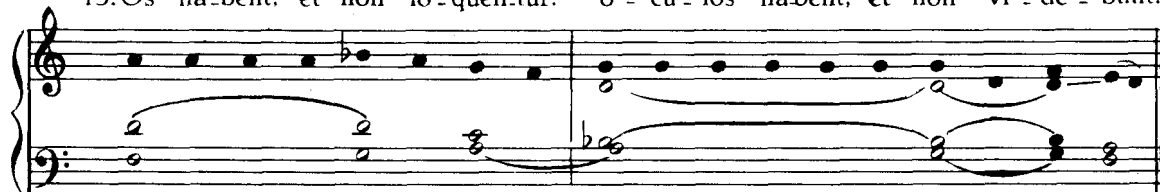
11. De - us au - tem no - ster in coe - lo: * ómni - a quæ - cùm - que vó - lu - it, fe - cit.



12. Si - mu - lá - cra gén - ti - um ar - gén - tum et aurum, * ó - pe - ra má - nu - um hó - mi - num.



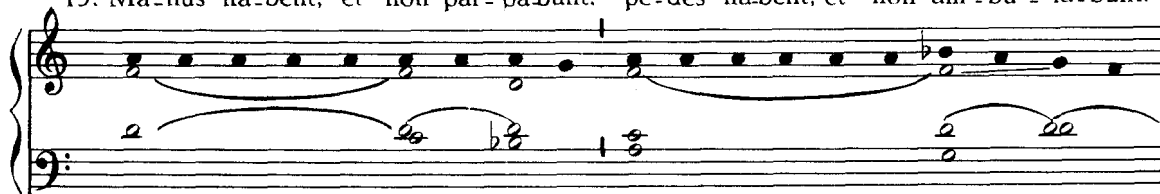
13. Os ha - bent, et non lo - quén - tur: * ó - cu - los ha - bent, et non vi - dé - bunt.



14. Au - res ha - bent, et non áu - di - ent: * na - res ha - bent, et non o - do - rá - bunt.



15. Ma - nus ha - bent, et non pal - pá - bunt:† pe - des ha - bent, et non am - bu - lá - bunt:*



non cla - má.bunt in gút - tu - re su - o. 16. Sí - mi - les il - lis fi - ant qui

fá - ci - unt e - a: * et o - mnes qui con - fí - dunt in e - is.

17. Do - mus Is - ra - òl spe - rá - vit in Dó - mi - no: * ad - jú - tor e - ó - rum et

pro - té - ctor e - ó - rum est. 18. Do - mus A - a - ron spe - rá - vit in Dó - mi - no: *

ad - jú - tor e - ó - rum et pro - té - ctor e - ó - rum est. 19. Qui ti - ment

Dó - mi - num spe - ra - vé - runt in Dó - mi - no: * ad - jú - tor e - ó - rum et pro -

té - ctor e - ó - rum est. 20. Dó - mi - nus me - mor fu - it no - stri: *

et be - ne - dí - xit no - bis. 21. Be - ne - dí - xit dó - mu - i Is - ra - òl: *

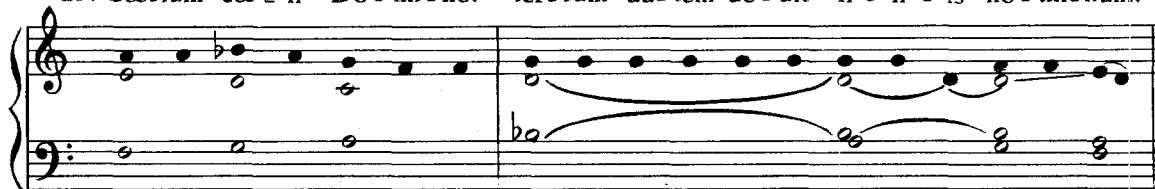
be - ne - dí - xit dó - mu - i A - a - ron. 22. Be - ne - dí - xit ó - mni - bus qui

ti - ment Dó - mi - num,* pu - sít - lis cum ma - jó - ri - bus. 23. Ad - jí - ci - at

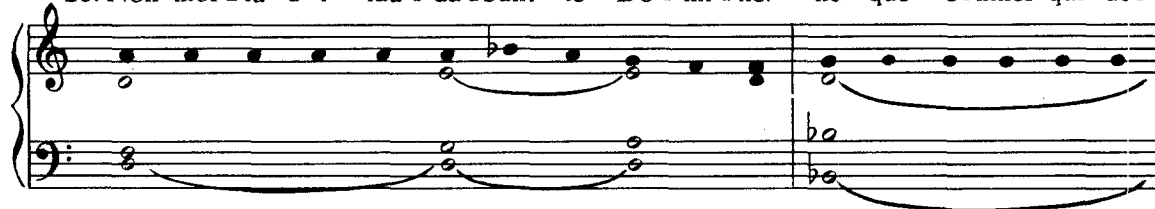
Dó - mi - nus su - per vos: * su - per vos, et su - per fí - li - os ve - stros.

24. Be - ne - dí - cti vos a Dó - mi - no,* qui fe - cit cœ - lum et ter - ram.

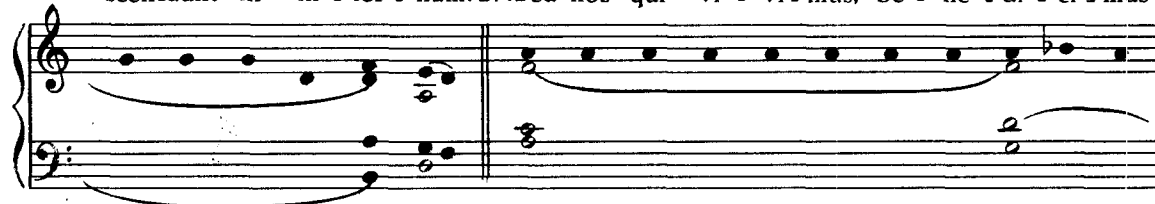
25. Cœ - lum cœ - li Dó - mi - no: * ter - ram au - tem de - dit fi - li - is hó - mi - num.



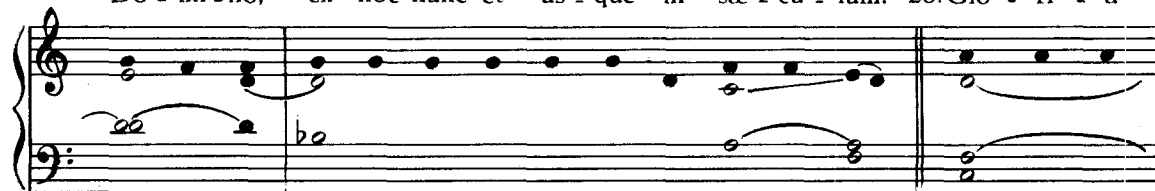
26. Non mór - tu - i lau - dá - bunt te Dó - mi - ne: * ne - que o - mnes qui de -



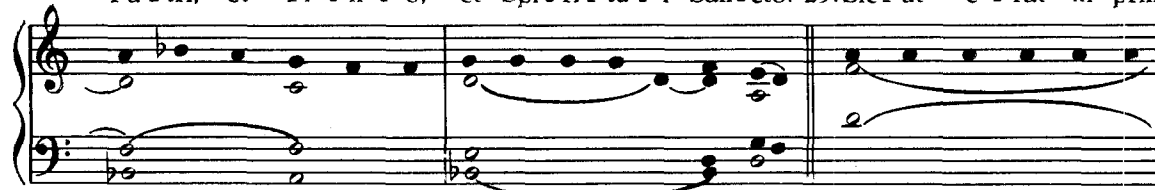
scén - dunt in in - fér - num. 27. Sed nos qui ví - vi - mus, be - ne - dí - ci - mus



Dó - mi - no, * ex hoc nunc et us - que in sæ - cu - lum. 28. Gló - ri - a



Pa - tri, et Fí - li - o, * et Spi - rí - tu - i San - cto. 29. Sic - ut e - rat in prin.



ci - pi - o, et nunc, et sem - per, * et in sæ - cu - la sæ - cu - ló - rum. A - men.



De - us au - tem no - stēr in cœ - lo: ó - mní - a quæ -

Antiph.

cúm - que vó - lu - it, fe - cit.

Al - le - lú - ia, al - le - lú - ia, al - le - lú - ia.

T. Paschali
Antiph.

Capitulum. Benedíctus Deus...

De - o grá - ti - as.

in fine

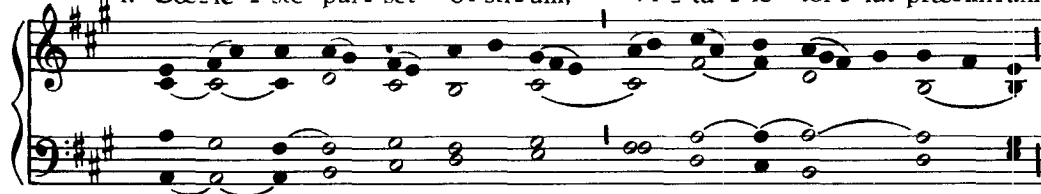
HYMNUS

1. Lu - cis Cre - á - tor ó - pti - me, Lu - cem di - é - rum pró - fe - rens,
3. Ne mens gra - vá - ta crí - mi - ne, Vi - tæ sit ex - sul mú - ne - re,

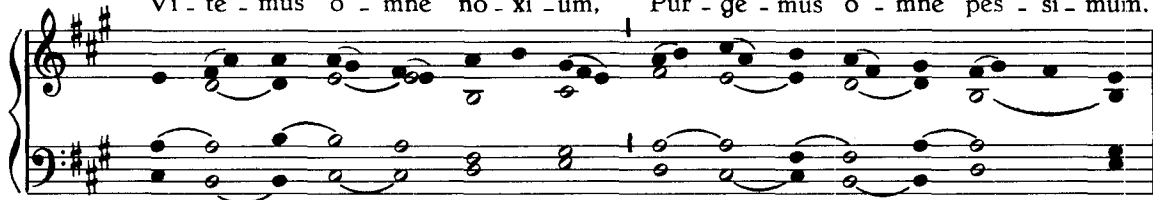
VIII.

Pri - mór - di - is lu - cis no - væ Mun - di pa - rans o - rí - gi - nem:
Dum nil per - én - ne có - gi - tat, Se - sé - que cul - pis il - li - gat.

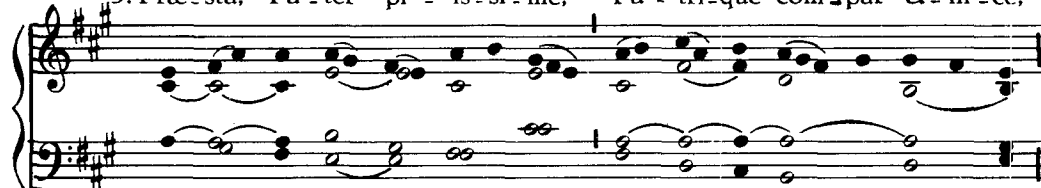
2. Qui ma - ne jun - ctum vé - spe - ri Di - em vo - cá - ri præ - ci - pis:
 4. Cœ - lé - ste pul - set ó - sti - um, Vi - tá - le tol - lat præ - mi - um:



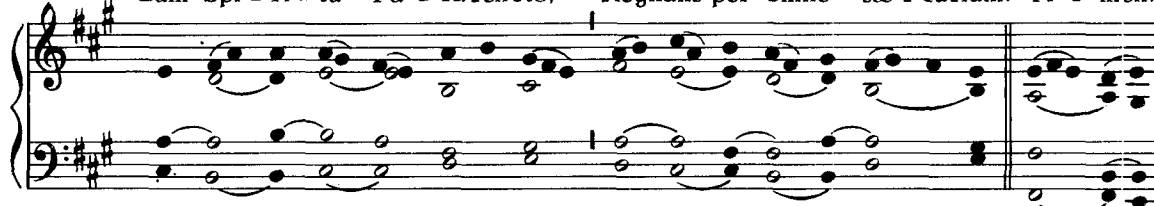
Il - lá - bi - tur te - trum cha - os, Au - di pre - ces cum flé - ti - bus.
 Vi - té - mus o - mne nó - xi - um, Pur - gé - mus o - mne pès - si - mum.



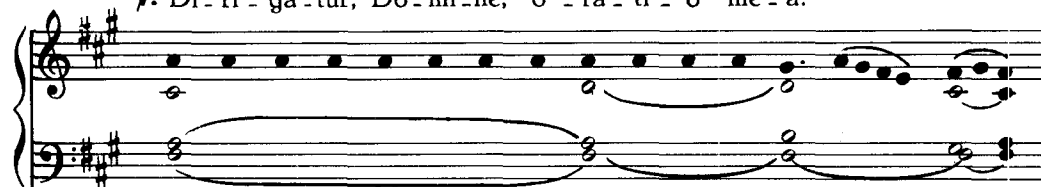
5. Præ - sta, Pa - ter pi - ís - si - me, Pa - trí - que com - par U - ni - ce,



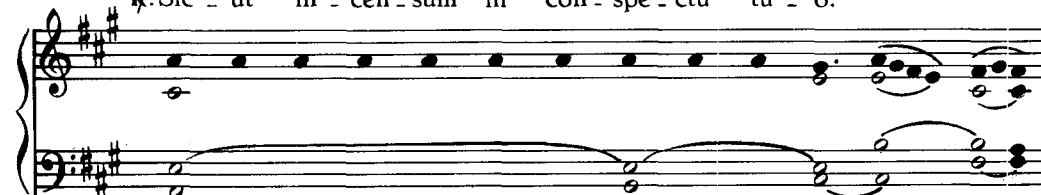
Cum Spí - ri - tu Pa - rá - cli - to, Regnans per omne sæ - cu - lum. A - men.



Ÿ. Di - ri - gá - tur, Dó - mi - ne, o - rá - ti - o me - a.



Ÿ. Sic - ut in - cén - sum in con - spé - ctu tu - o.



Vel juxta recentiore usum :

Ÿ. Di - ri - gá - tur, Dó - mi - ne, o - rá - ti - o me - a.

Ÿ. Sic - ut in - cén - sum in con - spé - ctu tu - o.

2. Alius tonus ad libitum.

1. Lu - cis Cre - á - tor ó - pti - me, Lu - cem di - é - rum pró - fe - rens,
3. Ne mens gra - vá - ta crí - mi - ne, Vi - tæ sit ex - sul mú - ne - re,

VIII.

Pri - mór - di - is lu - cis no - væ Mun - di pa - rans o - rí - gi - nem:
Dum nil per - én - ne có - gi - tat, Se - sé - que cul - pis il - li - gat.

2. Qui ma - ne jun - ctum vé - spe - ri Di - em vo - cá - ri præ - ci - pis:
4. Cœ - lé - ste pul - set ó - sti - um, Vi - tá - le tol - lat præ - mi - um:

Il - lá - bi - tur te - trum cha - os, Au - di pre - ces cum flé - ti - bus.
Vi - té - mus o - mne nó - xi - um, Pur - gé - mus o - mne pés - si - mum.

5. Præ-sta, Pa-ter pi-is-si-me, Pa-tri-que com-par U-ni-ce,

Cum Spi-ri-tu Pa-rá-cli-to, Regnans per omne sæ-cu-lum. A-men.

♩. Dirigátur, ut supra, p. 22 vel 23.

3. Alius Tonus.

1. Lu-cis Cre-á-tor ó-pti-me, Lu-cem di-é-rum pró-fe-rens,
3. Ne mens gra-vá-ta crí-mi-ne, Vi-tæ sit ex-sul mú-ne-re,

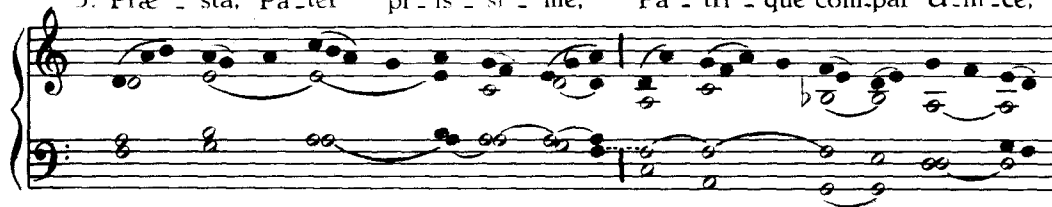
I.

Primór-di-is lu-cis no-væ Mun-di pa-rans o-rí-gi-nem:
Dum nil per-én-ne có-gi-tat, Se-sé-que cul-pis íl-li-gat.

2. Qui ma-ne jun-ctum vé-spe-ri Di-em vo-cá-ri præ-ci-pis:
4. Cœ-lé-ste pul-set ó-sti-um, Vi-tá-le tol-lat præ-mi-um:

Il-lá-bi-tur te-trum cha-os, Au-di pre-ces cum flé-ti-bus.
Vi-té-mus o-mne nó-xi-um, Pur-gé-mus o-mne pès-si-mum.

5. Præ - sta, Pa - ter pi - ls - si - me, Pa - trí - que com - par U - ni - ce,



Cum Spí - ri - tu Pa - rá - cli - to, Regnans per o - mne sæ - culum. A - men.



Ÿ. Dirigatur, ut supra, p. 22 vel 23.

CANTICUM B. MARIAE VIRGINIS

Canticum Magnificat, juxta tonum Antiphonæ propriæ

Magnificat * ánima mea Dóminum.

Et exultávit spíritus meus * in Deo salutári meo.

Quia respéxit humilitátem ancillæ suæ : * ecce enim ex hoc
beátam me dicent omnes generatiónes.

Quia fecit mihi magna qui potens est : * et sanctum nomen ejus.

Et misericórdia ejus a progénie in progénies * timéntibus eum.

Fecit poténtiam in bráchio suo : * dispérsit superbos mente
cordis sui.

Depósuit poténtes de sede, * et exaltávit húmiles.

Esuriéntes implévit bonis : * et dívites dimísit inánes.

Suscépit Israël púerum suum, * recordátus misericórdiæ suæ.

Sicut locútus est ad patres nostros, * Abraham, et sémini
ejus in sæcula.

Glória Patri, et Fílio, * et Spiritui Sancto.

Sicut erat in princípío, et nunc, et semper, * et in sæcula
sæculórum. Amen.

SUFFRAGIUM DE OMNIBUS SANCTIS

Be - á - ta De - i Gé - ni - trix,* Vir - go Ma - rí - a.

Ant. II.

San - ctí - que om - nes in - ter - cé - dant pro no - bis ad Dó - minum.

Ÿ. Mi - ri - fi - cá - vit Dó - mi - nus San - ctos su - os.

℣. Et ex - au - dí - vit e - os cla - mán - tes ad se.

Si vero officium vel Commeratio fuerit de beata Maria Virgine, tunc dicitur ut infra :

San - ctí omnes * in - ter - cé - dant pro no - bis ad Dó - minum.

Ant. VII.

Ÿ. Mirificávit Dóminus Sanctos suos.

℣. Et exaudívit eos clamántes ad se.

Oratio, A cunctis nos...

COMMEMORATIO DE CRUCE

Ant. VI. Cru - ci - fí - xus * sur - ré - xit a mór - tu - is,

et red - é - mit nos, al - le - lú - ia, al - le - lú - ia.

Ÿ. Dí - ci - te in na - ti - ó - ni - bus, al - le - lú - ia.

Ŕ. Qui - a Dó - mi - nus re - gná - vit a li - gno, al - le - lú - ia.

Ÿ. Be - ne - di - cá - mus Dó - mi - no.

Ŕ. De - o grá - ti - as.

Ÿ. Fidélium ánimæ...

Ŕ. Amen.

Pater noster, *secreto*.

Ÿ. Dóminus dæt nobis...

Ŕ. Et vitam ætérnam. Amen.

DOMINICA AD COMPLETORIUM

Facta absolutione dicitur :

Ÿ. Con - vér - te nos, De - us, sa - lu - tá - ris no - ster.

Ŕ. Et a - vér - te i - ram tu - am a no - bis.

Ÿ. Deus in adiutorium.

Mi - se - ré - re. *T.P.* Al - le - lú - ia. *Ps.* Cum in - vo - cá - rem ex - au.

Ant. VIII. G.

dí - vit me De - us ju - stí - ti - æ me - æ: * in tri - bu - la - ti - ó - ne di - la - tá - sti mi - hi.

Mi - se - ré - re me - i, * et ex - áu - di o - ra - ti - ó - nem me - am.

Mi - se - ré - re mi - hi, Dó - mi - ne, et ex - áu - di o - ra - ti - ó - nem meam.

Ant.

Al - le - lú - ia, al - le - lú - ia, al - le - lú - ia.

T. Pasch. Ant.

1. In Feriis et Festis Simplicibus per Annum.

VIII. 1. Te lu - cis an - te tér - mi - num, Re - rum Cre - á - tor, pó - sci - mus,

Ut pro tu - a cle - mén - ti - a, Sis præ - sul et cu - stó - di - a.

2. Pro - cul re - cé - dant sóm - ni - a, Et nó - cti - um phan - tá - ma - ta:

Ho - stém - que no - strum cóm - pri - me, Ne pol - lu - án - tur cór - po - ra.

3. Præ - sta, Pa - ter pi - ís - si - me, Pa - trí - que com - par U - ni - ce,

Cum Spí - ri - tu Pa - rá - cli - to, Regnans per omne sæ - cu - lum. A - men.

2. In Dominicis et minoribus Festis per Annum.

VIII. 1. Te lu - cis an - te tér - mi - num, Re - rum Cre - á - tor, pó - sci - mus;

Ut pro tu - a ecle - mén - ti - a, Sis præ - sul et cu - stó - di - a.

2. Pro - cul re - cé - dant sómni - a, Et nó - cti - um phan - tá - sma - ta:

Ho - stém - que no - strum có - m - pri - me, Ne pol - lu - án - tur có - r - po - ra.

3. Præ - sta, Pa - ter pi - is - si - me, Pa - trí - que com - par U - ni - ce,

Cum Spí - ri - tu Pa - rá - cli - to, Regnans per omne sæ - cu - lum. A - men.

3. In majoribus Festis per Annum.

IV. 1. Te lu - cis an - te tē - mi - num, Re - rum Cre - á - tor, pó - sci - mus,

Ut pro tu - a cle - mén - ti - a, Sis præ - sul et cu - stó - di - a.

2. Pro - cul re - cé - dant sómni - a, Et nó - cti - um phan - tá - ma - ta:

Ho - stēm - que no - strum cóm - pri - me, Ne pol - lu - án - tur cór - po - ra.

3. Præ - sta, Pa - ter pi - ís - si - me, Pa - trí - que com - par U - ni - ce,

Cum Spí - ri - tu Pa - rá - cli - to, Regnans per omne sæ - cu - lum. A - men.

Tempore Paschali in Officio de Tempore et de Sanctis.

VIII. 1. Te lu - cis an - te tér - mi - num, Re - rum Cre - á - tor, pó - sci - mus,

Ut pro tu - a cle - mén - ti - a, Sis præ - sul et cu - stó - di - a.

2. Pro - cul re - cé - dant sómni - a, Et nó - cti - um phan - tás - ma - ta:

Ho - stém - que no - strum cóm - pri - me, Ne pol - lu - án - tur cór - po - ra.

3. De - o Pa - tri sit gló - ri - a, Et Fí - li - o, qui a mór - tu - is

Sur - ré - xit, ac Pa - rá - cli - to, In sem - pi - tér - na sæ - cu - la. A - men.

In Festis et Octavis B. Mariæ Virginis.

II. 1. Te lu - cis an - te tēr - mi-num, Re - rum Cre - á - tor, pó - sci - mus,

Ut pro tu - a cle - mén - ti - a, Sis præ - sul et cu - stó - di - a.

2. Pro - cul re - cé - dant sómni - a, Et nó - cti - um phan - tá - sma - ta:

Ho - stēm. que no - strum cóm - pri - me, Ne pol - lu - án - tur cór - po - ra.

3. Je - su, ti - bi sit gló - ri - a, Qui na - tus es de Vír - gi - ne,

Cum Pa - tre et al - mo Spí - ri - tu, In sem - pi - tēr - na sæ - cu - la. A - men.

Capitulum. Tu autem...

℞. Deo grátias.

Per Annum, Responsorium breve.

VI. In ma-nus tu-as, Dó-mi-ne, * Com-mén-do Spí-ri-tum me-um.

In ma-nus tu-as, Dó-mi-ne, Com-mén-do Spí-ri-tum me-um.

Ÿ. Re-de-mí-sti nos, Dó-mi-ne, De-us ve-ri-tá-tis. * Com-mén-do Spí-

ri-tum me-um. Ÿ. Gló-ri-a Pa-tri, et Fí-li-o, et Spí-rí-tu-i

San-cto. In ma-nus tu-as, Dó-mi-ne, Com-mén-do Spí-ri-tum me-um.

Ÿ. Cu-stó-di nos, Dó-mi-ne, ut pu-píl-lam ó-cu-li.

ŕ. Sub um - bra a - lá - rum tu - á - rum pró - te - ge nos.



Tempore Adventus, Responsorium breve.

In ma - nus tu - as, Dó - mi - ne, * Com - mén - do Spí - ri - tum me - um.

IV.



In ma - nus tu - as, Dó - mi - ne, Com - mén - do Spí - ri - tum me - um.



ŕ. Red - e - mí - sti nos, Dó - mi - ne, De - us ve - ri - tá - tis. *



Com - mén - do Spí - ri - tum me - um.



Ÿ. Gló - ri - a Pa - tri, et Fí - li - o, et Spi - rí - tu - i San - cto.

In ma - nus tu - as, Dó - mi - ne, Com - mén - do Spí - ri - tum me - um.

Ÿ. Cu - stó - di nos, Dó - mi - ne, ut pu - píl - lam ó - cu - li.

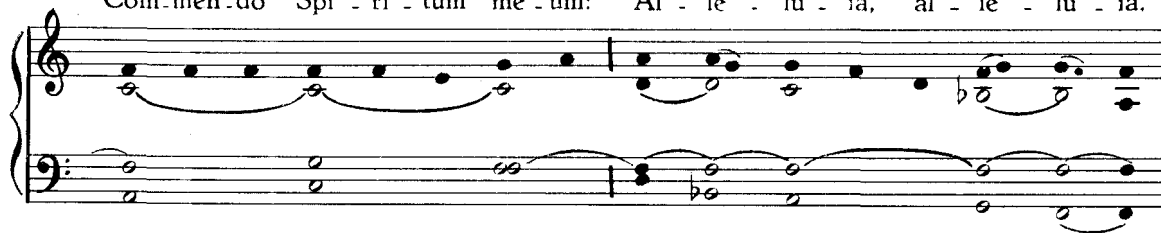
Ÿ. Sub um - bra a - lá - rum tu - á - rum pró - te - ge nos.

Tempore Paschali, Responsorium breve.

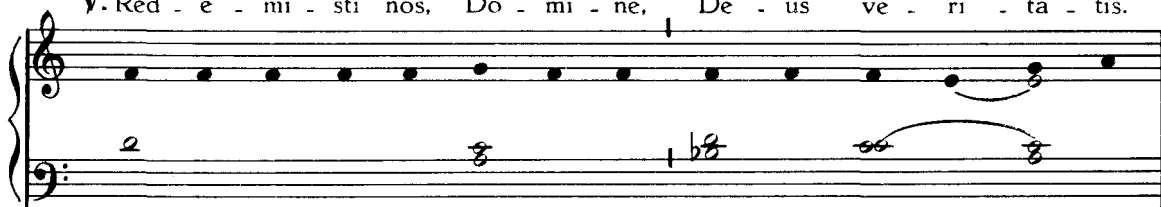
VI. In ma - nus tu - as, Dó - mi - ne, Com - mén - do Spí - ri - tum me - um: *

Al - le - lú - ia, al - le - lú - ia. In ma - nus tu - as, Dó - mi - ne,

Com-mén-do Spí - ri - tum me - um: * Al - le - lú - ia, al - le - lú - ia.



ψ. Red - e - mí - sti nos, Dó - mi - ne, De - us ve - ri - tá - tis. *



Al - le - lú - ia, al - le - lú - ia. ψ. Gló - ri - a Pa - tri, et Fí - li - o,



et Spi - rí - tu - i San - cto. In ma - nus tu - as, Dó - mi - ne,



Com-mén-do Spí - ri - tum me - um: * Al - le - lú - ia, al - le - lú - ia.



Ÿ. Cu - stó - di nos, Dó - mi - ne, ut pu - píl - lam ó - cu - li,

al - le - lú - ia.

Ÿ. Sub um - bra a - lá - rum tu - á - rum pró - te - ge nos,

al - le - lú - ia.

Sal - va nos. *Cant.* Nunc di - mít - tis ser - vum tu - um, Dó - mi - ne, *

Ant. III.
a

se - cún - dum ver - bum tu - um in pa - ce: Qui - a vi - dé - runt

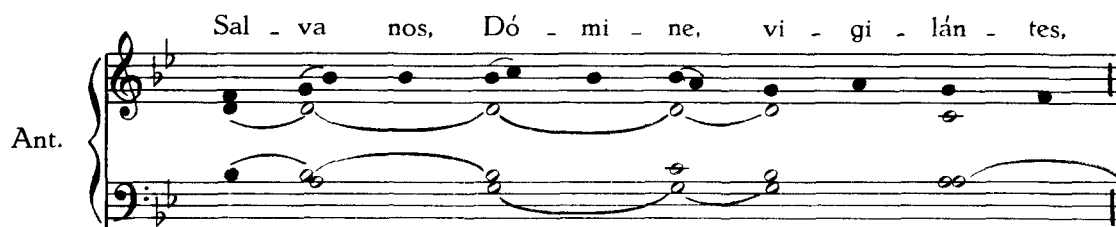


Quod parásti * ante fáciem ómnium populórum :

Lumen ad revelatióem géntium, * et glóriam plebis tuæ Israël.

Glória Patri, et Fílio, et Spíritui Sancto.

Sicut erat in princípio, et nunc, et semper, et in sǽcula
sǽculorum. Amen.



In Adventu et deinceps usque ad diem 2 Februarii.

Alma Redemptoris.

Al - - - ma * Red - em - ptó - ris

Ant. V.

Ma - ter, quæ pér - vi - a cœ - li por - ta ma - nes,

Et stel - la ma - ris, suc - cúr - re ca - dén - ti

súr - ge - re qui cu - rat pó - pu - lo: Tu quæ ge - nu -

í - sti, na - tú - ra mi - rán - te, tu - um san - ctum

ge - ni - tó - rem: Vir - go pri - us ac po - sté - ri - us,

Ga - bri - é - lis ab o - re su - mens il - lud A - ve. *

pec - ca - tó - rum mi - se - ré - re.

In Adventu :

̃. An - ge - lus Dó - mi - ni nun - ti - á - vit Ma - rí - æ.

̃. Et con - cé - pit de Spí - ri - tu San - cto.

A primis Vesperis Natiuitatis Domini et deinceps :

̃. Post par - tum Vir - go in - vi - o - lá - ta per - man - sí - sti.

̃. De - i Gé - ni - trix, in - ter - cé - de pro no - bis.

Oratio. Deus, qui salútis æternæ...

̃. Amen.

A completorio diei 2 Februarii usque ad Pascha.

Ave Regina.

Ant. VI. A - ve * Re - gí - na cœ - ló - rum,

The first line of the musical score for 'Ave Regina'. It features a treble and bass staff with a key signature of one sharp (F#). The melody is written in a medieval style with square neumes. The lyrics 'A - ve * Re - gí - na cœ - ló - rum,' are placed above the staff. The line ends with a double bar line.

A - ve Dó - mi - na An - ge - ló - rum:

The second line of the musical score. The melody continues with the lyrics 'A - ve Dó - mi - na An - ge - ló - rum:'. The notation includes various note values and rests, typical of medieval liturgical music.

Sal - ve ra - dix, sal - ve por - ta, Ex qua mun - do

The third line of the musical score. The melody continues with the lyrics 'Sal - ve ra - dix, sal - ve por - ta, Ex qua mun - do'. The notation includes various note values and rests, typical of medieval liturgical music.

lux est or - ta: Gau - de Vir - go glo - ri - ó - sa,

The fourth line of the musical score. The melody continues with the lyrics 'lux est or - ta: Gau - de Vir - go glo - ri - ó - sa,'. The notation includes various note values and rests, typical of medieval liturgical music.

Su - per o - mnes spe - ci - ó - sa: Va - le,

The fifth line of the musical score. The melody continues with the lyrics 'Su - per o - mnes spe - ci - ó - sa: Va - le,'. The notation includes various note values and rests, typical of medieval liturgical music.

o val - de de - có - ra, Et pro no - bis Chri - stum* ex - ó - ra.

The sixth line of the musical score. The melody continues with the lyrics 'o val - de de - có - ra, Et pro no - bis Chri - stum* ex - ó - ra.' The line ends with a double bar line.

Ÿ. Di-gná-re me lau-dá-re te, Vir-go sa-crá-ta.

Ṛ. Da mi-hi vir-tú-tem con-tra ho-stes tu-os.

A Pascha usque ad Festum SS. Trinitatis exclusive.

Regina cœli.

Ant. VI. Re-gí-na cœ-li * læ-tá - - - re,

al-le-lú-ia: Qui-a quem me-ru-í-sti por - -

- - - tá-re, al-le - - - lú-ia:

Re-sur-ré - - xit, sic-ut di-xit, al-le - - - lú-ia:



A Trinitate usque ad Adventum.

Salve Regina.



Vi - ta, dul - cé - do, et spes no - stra, sal - ve.

Ad te cla - má - mus, éx - su - les, fí - li - i He - væ.

Ad te su - spi - rá - mus, ge - mén - tes et flen - tes in hac

la - cri - má - rum val - le. E - ia er - go, Ad - vo - cá - ta nostra,

il - los tu - os mi - se - ri - cór - des ó - cu - los ad nos con - vér - te.

Et Je - sum, be - ne - dí - ctum fru-ctum ven - tris tu - i, no - bis

post hoc ex - sí - li - um o - stén-de. O cle - mens: O pi - a:

O dul - cis * Vir-go Ma - rí - a.

Ÿ. O - ra pro no - bis, san-cta De - i Gé - ni - trix.

Ÿ. Ut di-gni ef - fi - ci - á-mur promi-si - ó - ni-bus Christi.

In fine : Ÿ. Divinum auxilium máneat semper nobíscum.

Ÿ. Amen.

PROPRIUM DE TEMPORE

DOMINICA I. ADVENTUS

1. Ant.
VIII. G

In il - la di - e * stil - lá.bunt mon - tes dul - cé - di - nem,

et col - les flu - ent lac et mel, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Psalmi de Dominica.

Ps. Di - xit Dó - mi - nus Dó - mi - no me - o : * se - de a dex - tris me - is:

Do - nec po - nam i - ni - mí - cos tu - os, * sca - bél - lum pe - dum tu - ó - rum.

2. Ant.
VIII. G*

Ju - cun - dá - re, * fi - li - a Si - on,

ex - súl - ta sa - tis, fi - li - a Je - rú - sa - lem, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Con - fi - té - bor ti - bi, Dó - mi - ne, in to - to cor - de me - o: *

in con - sí - li - o ju - stó - rum, et con - gre - ga - ti - ó - ne. Ma - gna ó - pe - ra

Dó - mi - ni: * ex - qui - sí - ta in o - mnes vo - lun - tá - tes e - jus.

3. Ant.
V. a Ec - ce Dó - mi - nus vé - ni - et, * et o - mnes San - cti e - jus

cum e - o: et e - rit in di - e il - la lux ma - gna,

al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Be - á - tus vir qui ti - met Dó - minum: * in man - dá - tis e - jus

vo - let ni - mis. Po - tens in ter - ra e - rit se - men e - jus: *

ge - ne - rá - ti - o re - ctó - rum be - ne - di - cé - tur.

4. Ant. VII. c O - mnes * si - ti - én - tes, ve - ní - te ad a - quas:

quæ - ri - te Dó - mi - num, dum in - ve - ní - ri po - test,

al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Lau - dá - te pú - e - ri Dó - mi - num: lau - dá - te no - men Dó - mi - ni.

Sit no - men Dó - mi - ni be - ne - dí - ctum,* ex hoc nunc, et usque in sæ - cu - lum.

5. Ant.
IV. A* Ec - ce vé - ni - et* Pro - phé - ta magnus, et ip - se re - no -

vá - bit Je - rú - sa - lem, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. In é - xi - tu Is - ra - òl de E - gý - pto,* do - mus Ja - cob de

pó - pu - lo bár - ba - ro: Fa - cta est Ju - dæ - a san - cti - fi -

cá - ti - o e - jus, * Is - ra - ěl po - té - stas e - jus .

Capitulum. Fratres : Hora est...

Ř. Deo grátias.

HYMNUS

1. Cre - á - tor al - me sí - de - rum, Æ - tēr - na lux cre - dē - ti - um,
3. Com - mú - ne qui mun - di ne - fas Ut ex - pi - á - res, ad cru - cem,
5. Te de - pre - cá - mur, úl - ti - mæ Magnum di - é - i Jú - di - cem,

IV.

Je - su, Red - émp - tor ó - mni - um, In - tēn - de vo - tis súp - pli - cum.
E Vír - gi - nis sa - crá - ri - o In - tá - cta prod - is ví - cti - ma.
Ar - mis su - pér - næ grá - ti - æ De - fēn - de nos ab hó - sti - bus.

2. Qui dæ - mo - nis ne fráu - di - bus Per - í - ret or - bis, ím - pe - tu
4. Cu - jus po - té - stas gló - ri - æ, No - mén - que cum pri - mum so - nat,

A - mó - ris a - ctus, lán - gui - di Mun - di me - dé - la fa - ctus es.
Et cóe - li - tes et ín - fe - ri Tre - mén - te cur - vān - tur ge - nu.

6. Vir - tus, ho - nor, laus, gló - ri - a De - o Pa - tri cum Fí - li - o,

San - cto si - mul Pa - rá - cli - to, In sæ - cu - ló - rum sæ - cu - la. A - men.

Ÿ. Ro - rá - te cœ - li dé - su - per, et nu - bes plu - ant ju - stum.

Ÿ. A - pe - ri - á - tur ter - ra, et gér - mi - net Sal - va - tó - rem.

Ÿ. Ro - rá - te cœ - li dé - su - per, et nu - bes plu - ant ju - stum.

Ÿ. A - pe - ri - á - tur ter - ra, et gér - mi - net Sal - va - tó - rem.

Ad Magnificat, Antiphona.

VIII. G

Ne tí - me - as * Ma - rí - a, in - ve - ní - sti grá - ti - am

a - pud Dó - mi - num: ec - ce con - cí - pi - es, et pá - ri -

es fí - li - um, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ma - gní - fi - cat * á - ni - ma me - a Dó - mi - num.

Et ex - sul - tá - vit Spí - ri - tus me - us * in De - o sa - lu - tá - ri me - o.

Quia respéxit, *ut supra*, p. 25.

Oratio. Excita, quæsumus,...

Ŕ. Amen.

DOMINICA II. ADVENTUS

Ec - ce in nú - bi - bus coe - li * Dó - mi - nus vé - ni - et,

1. Ant.
I. g

cum po - te - stá - te ma - gna, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Psalmi de Dominica.

Ps. Di - xit Dó - mi - nus Dó - mi - no me - o: * se - de a dex - tris me - is:

Do - nec po - nam i - ni - mí - cos tu - os, * sca - bél - lum pe - dum tu - ó - rum.

Urbs * for - ti - tú - di - nis no - stræ Si - on, Sal - vá - tor po - né - tur in

2. Ant.
VII. d

e - a mu - rus et an - te - mu - rá - le: a - pe - rí - te por - tas,

qui - a no - bis - cum De - us, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Con - fi - té - bor ti - bi Dó - mi - ne in to - to cor - de me - o: *

in con - sí - li - o ju - stó - rum et con - gre - ga - ti - ó - ne. Ma - gna

ó - pe - ra Dó - mi - ni: * ex - qui - sí - ta in o - mnes vo - lun - tá - tes e - jus.

Ec - ce ap - pa - ré - bit * Dó - mi - nus, et non men - ti - é - tur:

3. Ant.
VII. a

si mo - ram fé - ce - rit, ex - spé - cta e - um, qui - a vé - ni - et,

et non tar - dá - bit, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Be - á - tus vir qui ti - met Dó - mi - num: * in man - dá - tis e - jus

vo - let ni - mis. Po - tens in ter - ra e - rit se - men e - jus: *

ge - ne - rá - ti - o re - ctó - rum be - ne - di - cé - tur.

4. Ant. I. f Mon - tes et col - les * can - tá - bunt co - ram De - o lau - dem,

et ó - mni - a li - gna sil - vá - rum plau - dent má - ni - bus:

quó - ni - am vé - ni - et Dó - mi - nus Do - mi - ná - tor in re - gnum æ -

tér - num, al - le - lú - ia, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Lau - dá - te pú - e - ri Dó - mi - num.* lau - dá - te no - men Dó - mi - ni.

Sit no - men Dó - mi - ni be - ne - dí - ctum.* ex hoc nunc, et us - que in sæ - cu - lum.

5. Ant.
III. a

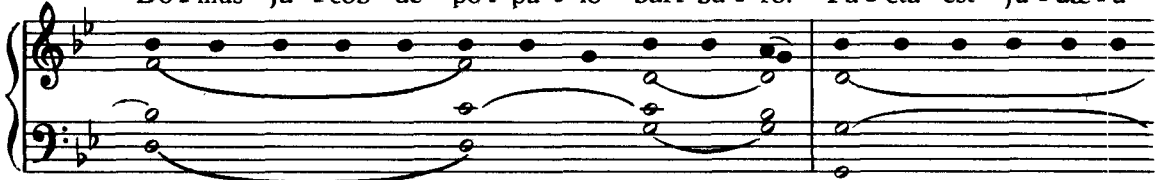
Ec - ce Dó - mi - nus no - ster.* cum vir - tú - te vé - ni - et, ut il -

lú - mi - net ó - cu - los ser - vó - rum su - ó - rum, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. In é - xi - tu Is - ra - ðl de E - gý - pto, *



Do - mus Ja - cob de pó - pu - lo bár - ba - ro: Fa - cta est Ju - dæ - a



san - cti - fi - cá - ti - o e - jus, * Is - ra - ðl po - té - stas e - jus.



Capitulum. Fratres : Quæcúmque... *R.* Deo grátias.

Hymnus. Creátor alme síderum... *ut supra*, p. 51.

Ps. Rorate cœli désuper, et nubes pluant justum.

R. Aperiátur terra, et gérmínet Salvatórem.

Ad Magnificat, Antiphona.

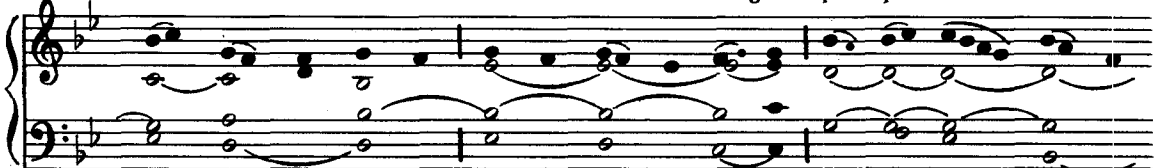
Tu es * qui ven - tú - rus es, an á - li - um ex -



spe - ctá - mus? Dí - ci - te Jo - án - ni quæ vi - dí - stis: ad lu - men



réd - e - unt cæ - ci, mór - tu - i re - súrgunt, páu - pe - res e - van -



ge - li - zán - tur, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Cant. Ma - gní - fi - cat * á - ni - ma me - a Dó - mi - num.

Et ex - sul - tá - vit Spí - ri - tus me - us* in De - o sa - lu - tá - ri me - o.

Oratio. Excita Dómine... Ŕ. Amen.

DOMINICA III. ADVENTUS

Vé - ni - et Dó - mi - nus,* et non tar - dá - bit, ut il - lú - mi -

1. Ant.
I. a

net abs - cón - di - ta te - ne - brá - rum, et ma - ni - fe - stá - bit se

ad o - mnes gen - tes, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Psalmi de Dominica.

2. Ant.
VII. b

Je - rú - sa - lem gau - de * gáu - di - o ma - gno, qui - a

vé - ni - et ti - bi Sal - vá - tor, al - le - lú - ia. E u o u a e.

3. Ant.
VIII. G

Da - bo in Si - on * sa - lú - tem, et in Je - rú -

sa - lem gló - ri - am me - am, al - le - lú - ia. E u o u a e.

4. Ant.
V. a

Mon - tes et o - mnes col - les * hu - mi - li - a - bún - tur:

et e - runt pra - va in di - ré - cta, et á - spe - ra in vi - as pla - nas:

ve - ni Dó - mi - ne, et no - li tar - dá - re, al - le - lú - ia. E u o u a e.

5. Ant.
II. D. Ju - ste et pi - e vi - vá - mus,* ex - spe - ctán - tes be -

á - tam spem, et ad - vén - tum Dó - mi - ni. E u o u a e.

Capitulum. Fratres : Gaudéte... *R.* Deo grátias.

Hymnus. Creátor alme síderum... *ut supra*, p. 51.

Ÿ. Roráte coeli désuper, et nubes pluant justum.

R. Aperiátur terra, et gérmínet Salvatórem.

Ad Magnificat, Antiphona.

VIII. G Be - á - ta es* Ma - rí - a, quæ cre - di - dí - sti:

per - fi - ci - én - tur in te quæ di - cta sunt ti - bi

a Dó - mi - no, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Oratio Aurem tuam,... *R.* Amen.

DOMINICA IV. ADVENTUS

Cá - ni - te tu - ba* in Si - on, qui a pro-pe est

1. Ant.
I. g

di - es Dó - mi - ni: ec-ce vé - ni-et ad salvándum nos,

al - le - lú - ia, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Psalmi de Dominica.

Ec - ce vé - ni - et * de - si - de - rá - tus

2. Ant.
I. f

cun - ctis gén - ti - bus: et re - plé - bi - tur gló - ri - a

do - mus Dó - mi - ni, al - le - lú - ia. E u o u a e.

E - runt pra - va * in di - ré - cta, et á - spe - ra in vi - as pla - nas:

3. Ant.
I. g

ve - ni Dó - mi - ne, et no - li tar - dá - re, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Dó - mi - nus vé - ni - et, * oc - cú - ri - te il - li. di -

4. Ant.
I. f

cén - tes: Ma - gnum prin - cí - pi - um, et re - gni e - jus

non e - rit fi - nis: De - us, for - tis, do - mi - ná - tor,

prin - ceps pa - cis, al - le - lú - ia, al - le - lú - ia. E u o u a e.

O - mní - po - tens* ser - mo tu - us Dó - mi - ne a re -

5. Ant.
II. D

gá - li - bus sé - di - bus vé - ni - et, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Capitulum. Fratres : Sic nos existimet... *R.* Deo grátias.

Hymnus. Creátor alme síderum... *ut supra*, p. 51.

V. Roráte cœli désuper, et nubes pluant justum.

R. Aperiátur terra, et gérmínet Salvatórem.

Ad Magnificat, Antiphona. ⁽¹⁾

Die 17. Decembris.

O Sa - pi - én - ti - a,* quæ ex o - re Al - tís - si - mi

Ant.
II. D

prod - í - sti, at - tín - gens a fi - ne us - que ad fi - nem, fór - ti ..

ter su - á - vi - ter dis - po - nénsque ó - mni - a: ve - ni

ad dō - cén - dum nos vi - am pru - dēn - ti - æ. E u o u a e.

(1) Canitur una ex antiphonis "O" diei convenientis.

Die 18.

Ant.
II. D

O A - do - ná - i, * et Dux do - mus Is - ra - òl,

qui Mó - y - si in i - gne flam - mæ ru - bi ap - pa - ru - í -

sti, et e - i in Si - na le - gem de - dí - sti: ve - ni

ad red - i - mén - dum nos in brá - chi - o ex - tén - to. E u o u a e.

Die 19.

Ant.
II. D

O ra - dix Jes - se, * qui stas in si - gnum po - pu - ló - rum,

su - per quem con - ti - né - bunt re - ges os su - um, quem gen - tes de -

pre - ca - búr - tur: ve - ni ad li - be - rán - dum nos,

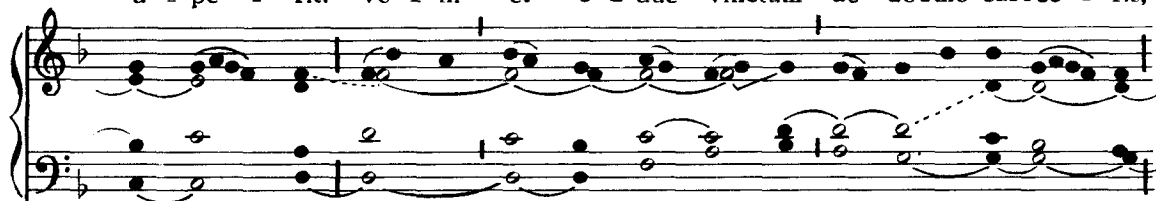
jam no - li tar - dá - re. E u o u a e.

Die 20.

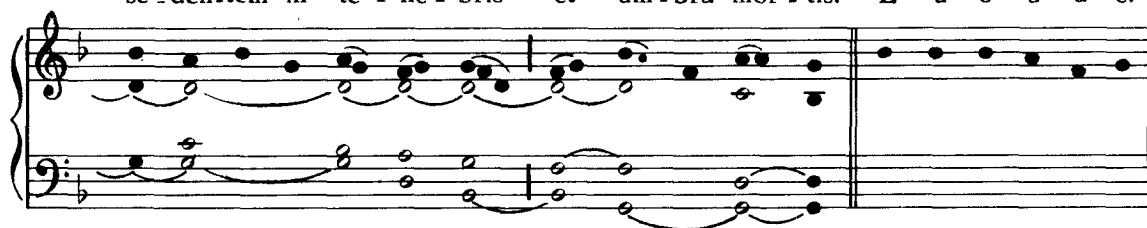
Ant. II. D. O cla - vis Da - vid,* et scep - trum do - mus Is - ra - òl:

qui á - pe - ris et ne - mo clau - dit; clau - dis, et ne - mo

á - pe - rit: ve - ni et e - duc vinctum de do - mo cár - ce - ris,



se - dén - tem in té - ne - bris et um - bra mor - tis. E u o u a e.



Die 21.

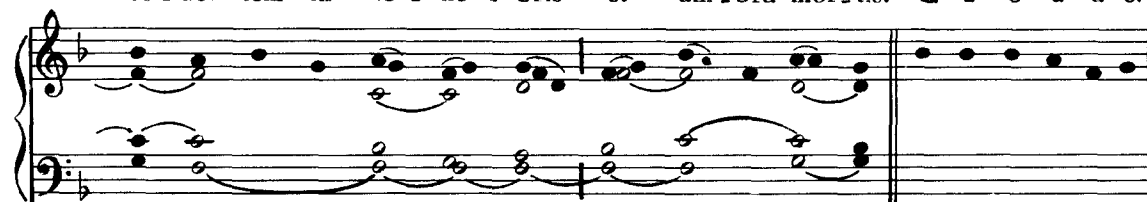
O O - ri - ens, * splen - dor lu - cis æ - tér - næ,



et sol jus - tí - ti - æ: ve - ni et il - lú - mi - na



se - dén - tem in té - ne - bris et um - bra mor - tis. E u o u a e.



Die 22.

Ant. II.D

O Rex gén - ti - um, * et de - si - de - rá - tus e - á - rum,

la - pís - que an - gu - lá - ris, qui fa - cis ú - tra - que u - num:

ve - ni et sal - va hó - mi - nem, quem de li - mo for - má - sti. E u o u a e.

Die 23.

Ant. II.D

O Em - má - nu - el, * Rex et lé - gi - fer no - ster,

ex - spec - tá - ti - o gén - ti - um, et Sal - vá - tor e - á - rum:

ve - ni ad sal - ván - dum nos, Dó - mi - ne De - us no - ster.

Die 25. Decembris.

IN NATIVITATE DOMINI

IN I. VESPERIS

1. Ant.
VIII. G

Rex pa - cí - fi - cus* ma - gni - fi - cá - tus est, cu - jus

vul - tum de - sí - de - rat u - ni - vér - sa ter - ra. E u o u a e.

Ps. Dixit Dóminus.

2. Ant.
VII. a

Ma - gni - fi - cá - tus est* Rex pa - cí - fi - cus su - per

o - mnes re - ges u - ni - vér - sæ ter - ræ. E u o u a e.

Ps. Confitébor.

3. Ant.
VIII. G

Com - plé - ti sunt* di - es Ma - rí - æ, ut pá - re - ret

fi - li - um su - um pri - mo - gé - ni - tum. E u o u a e.

Ps. Beátus vir.

4. Ant.
VIII. G

Sci - tó - te * qui - a pro - pe est re - gnum De - i:

a - men di - co vo - bis, qui - a non tar - dá - bit. E u o u a e.

Ps. Laudáte púeri Dóminum.

5. Ant.
I. g

Le - vá - te cá - pi - ta ve - stra: * ec - ce ap - pro -

pin - quá - bit red - émp - ti - o ve - stra. E u o u a e.

Ps. Laudáte Dóminum omnes gentes.

Capitulum. Appáruit benígnitas...

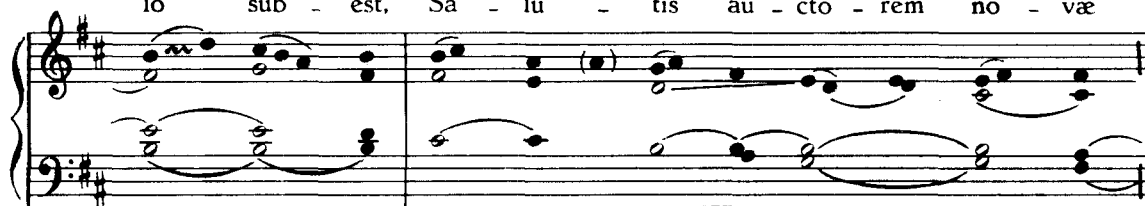
R̃. Deo grátias.

HYMNUS

1. Je - su Red - émp - tor ó - mni - um, Quem lu - cis an - te o -
 3. Me - mén - to, re - rum Cón - di - tor, No - stri quod o - lim
 5. Hunc a - stra, tel - lus æ - quo - ra, Hunc o - mne quod cœ -

I.

rí - gi - nem, Pa - rem pa - tér - næ gló - ri - æ.
 cór - po - ris, Sa - crá - ta ab al - vo Vír - gi - nis
 lo sub - est, Sa - lú - tis au - ctó - rem no - væ



Pa - ter su - pré - mus é - di - dit.
 Na - scén - do, for - mam súm - pse - ris.
 No - vo sa - lú - tat cán - ti - co.



2. Tu lu - men et splen - dor Pa - tris, Tu spes per - én - nis ó - mni - um:
 4. Te - stá - tur hoc præ - sens di - es, Cur - rens per an - ni cír - cu - lum,
 6. Et nos, be - á - ta quos sa - cri Ri - gá - vit un - da sán - gui - nis,



In - tén - de quas fun - dunt pre - ces Tu - i per or - bem sér - vu - li.
 Quod so - lus e si - nu Pa - tris Mun - di sa - lus ad - vé - ne - ris.
 Na - tá - lis ob di - em tu - i, Hym - ni tri - bú - tum sól - vi - mus.



7. Je - su, ti - bi sit gló - ri - a, Qui na - tus es de Vír - gi - ne,



Cum Pa tre et al - mo Spi - ri - tu, In sem - pi - tér - na sæ - cu - la. A - men.

Crá - sti - na di - e de - lé - bi - tur in - í - qui - tas ter -

ræ. Et re - gná - bit su - per nos

Sal - vá - tor mun - di.

Ad Magnificat, Antiphona.

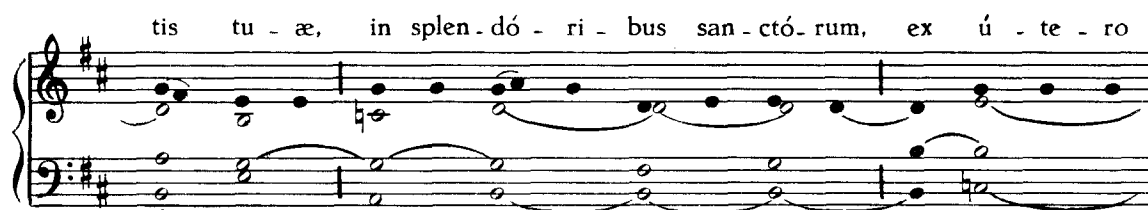
VIII. G Cum or - tus fú - e - rit * sol de cœ - lo, vi - dé - bi - tis

Re - gem re - gum pro - ce - dén - tem a Pa - tre,

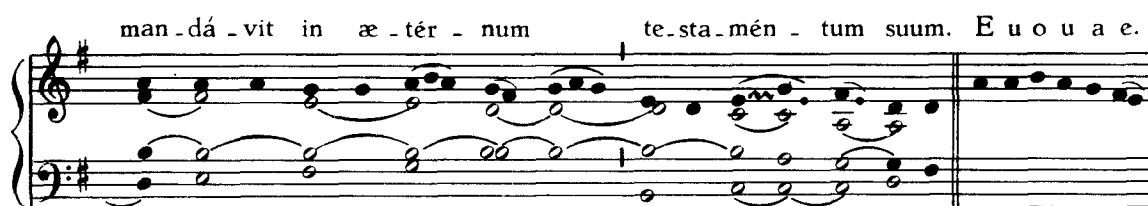


Oratio. Concède, quæsumus, omnipotens Deus... *Ŕ.* Amen.

IN II. VESPERIS



Ps. Dixit Dóminus.



Ps. Confitebor tibi Dómine.

Ex - ór - tum est * in té - ne - bris lu - men

3. Ant.
VII. b

re - ctis cor - de: mi - sé - ri - cors et mi - se - rá - tor,

et ju - stus Dó - mi - nus. E u o u a e.

Ps. Beátus vir qui timet Dóminum.

A - pud Dó - mi - num * mi - se - ri - cór - di - a,

4. Ant.
IV. A*

et co - pi - ó - sa a - pud e - um red.émp.ti - o. E u o u a e.

Ps. De profúndis.

5. Ant.
VIII.G

De fru - ctu * ven - tris tu - i po - nam

su - per se - dem tu - am. E u o u a e.

Ps. Meménto Dómine David.

Capitulum. Multifárium... R̃. Deo grátias.

Hymnus. Jesu Redemptor,... ut supra, p. 70.

Ÿ. No - tum fe - cit Dó - mi - nus, al - le - lú - ia.

R̃. Sa - lu - tá - re su - um,

al - le - lú - ia.

Ad Magnificat, Antiphona.

Hó - di - e * Chri - stus na - tus est: hó - di - e

I. g 2

Sal - vá - tor ap - pá - ru - it: hó - di - e in ter - ra ca - nunt

An - ge - li, læ - tán - tur Ar - chán - ge - li: hó - di - e

ex - súl - tant ju - sti, di - cén - tes: Gló - ri - a in ex -

cél - sis De - o, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Oratio. Concède... *R̃.* Amen.

Deinde pro S. Stephano.

Ant.
VIII.

Sté - pha - nus au - tem,* ple - nus grá - ti - a et for - ti -

tú - di - ne, fa - ci - é - bat si - gna ma - gna in pó - pu - lo.

ψ. Gló - ri - a et ho - nó - re co - ro - ná - sti e - um Dó - mi - ne.

R̃. Et con - sti - tu - í - sti e - um su - per ó - pe - ra má - nu - um tu.

á - rum.

Oratio. Da nobis... *R̃.* Amen.

Die 26. Decembris.

S. STEPHANI PROTOMARTYRIS

HYMNUS

1. De - us, tu - ó - rum mí - li - tum Sors et co - ró - na, præ - mi - um:
 3. Pœ - nas cu - cúr - rit fór - ti - ter, Et sú - tu - lit vi - rí - li - ter:

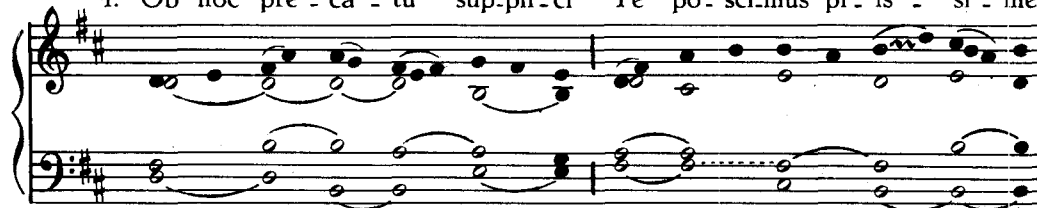
1.



Lau - des ca - nén - tes Már - ty - ris Ab - sól - ve ne - xu cri - mi - nis.
 Fun - dēns - que pro - te sán - gui - nem, Æ - tér - na do - na pós - si - det.



2. Hic nem - pe mun - di gáu - di - a, Et blan - da frau - dum pá - bu - la
 4. Ob hoc pre - cá - tu súp - pli - ci Te pó - sci - mus pi - ís - si - me:



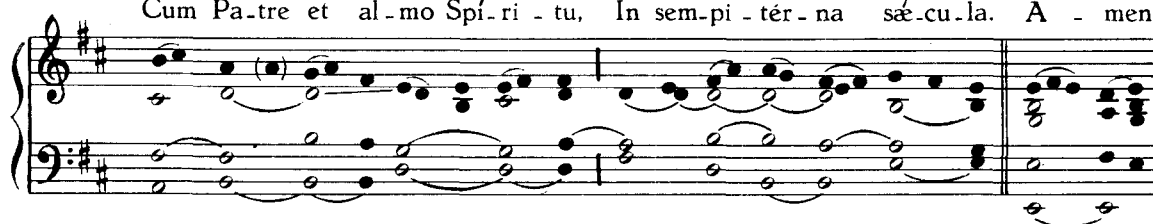
Im - bú - ta fel - le dé - pu - tans, Per - vé - nit ad coe - lé - sti - a.
 In hoc tri - úm - pho Már - ty - ris, Di - mít - te no - xam sér - vu - lis.



5. Je-su, ti - bi sit gló-ri-a, Qui na-tus es de Vir - gi - ne,



Cum Pa-tre et al-mo Spí-ri - tu, In sem-pi - tér - na sæ-cu-la. A - men.



Ÿ. Sté - pha - nus vi - dit cœ - los a - pér - tos.

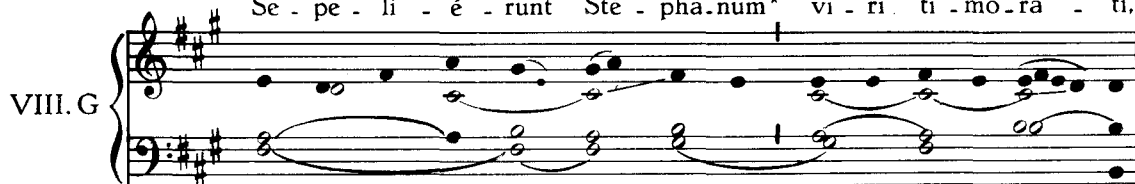


Ŕ. Vi.dit et in-tro-í-vit: be-á-tus homo, cu-i cœ-li pa-tébant.



Ad Magnificat, Antiphona.

Se - pe - li - é - runt Sté - pha.num* vi - ri ti - mo - rá - ti,



et fe - cé - runt plan-ctum ma-gnum su - per e - um. E u o u a e.



Oratio. Da nobis...

Ŕ. Amen.

Pro S. Joanne.

Ant.
I. g

I - ste est Jo - án - nes,* qui su - pra pe - ctus Dó - mi - ni

in coe - na re - cú - bu - it: be - á - tus A - pó - sto - lus,

cu - i re - ve - lá - ta sunt se - cré - ta coe - lé - sti - a. E u o u a e.

Ÿ. Valde honorándus est beátus Joáñnes.

Ŕ. Qui supra pectus Dómini in coena recúbuit.

Oratio. Ecclesiám tuam...

Ŕ. Amen.

DOMINICA INFRA OCTAVAM NATIVITATIS

IN I. VESPERIS

Capitulum. Fratres: Quanto témpore...

Ŕ. Deo grátias.

Hymnus. Jesu Redemptor... *ut supra*, p. 70.

Ÿ. Verbum caro factum est, allelúia.

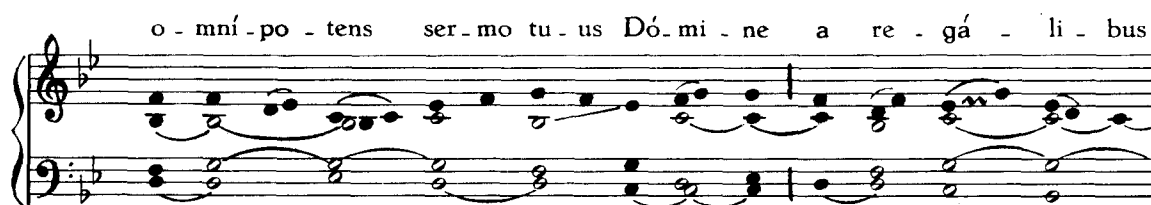
Ŕ. Et habitávit in nobis, allelúia.

Ad Magnificat, Antiphona.

VIII. G

Dum mé - di - um si - lén - ti - um* te - né - rent ó -

mni - a, et nox in su - o cur - su mé - di - um i - ter per - á - ge - ret:



Oratio. Omnipotens... *Ŕ.* Amen.

Comm. Octavæ Nativitatis : Ant. Hodie, ut supra, p. 76.

Ų. Notum fecit. *Oratio.* Concède.

IN II. VESPERIS

Antiphonæ et Psalmi de Nativitate, p. 73. Capitulum ut supra.

Hymnus. Jesu Redemptor, ut supra, p. 70.

Ų. Verbum caro factum est, allelúia.

Ŕ. Et habitávit in nobis, allelúia.

Ad Magnificat, Antiphona.



Oratio. Omnipotens sempitérne Deus,... *Ŕ.* Amen.

Comm. Octavæ Nativitatis: Ant. Hódie et Ų. Notum fecit, ut supra p. 76.

Oratio. Concède... *Ŕ.* Amen.

Die 1. Januarii.

IN CIRCUMCISIONE DOMINI

ET OCTAVA NATIVITATIS

IN I. VESPERIS

O ad - mi - rá - bi - le com - mér - ci - um! * Cre - á - tor

1. Ant.
VI. F

gé - ne - ris hu - má - ni, a - ni - má - tum corpus sumens, de Vir - gi - ne

na - sci - di - gná - tus est: et pro - cé - dens ho - mo si - ne sé - mi - ne,

lar - gí - tus est no - bis su - am de - i - tá - tem. E u o u a e.

Psalmi ut in Festis B. M. V.

Quan - do na - tus es * in - ef - fa - bí - li - ter ex Vir - gi - ne,

2. Ant.
III. a 2

tunc im - plē - tæ sunt Scrip - tú - ræ: sic - ut plú - vi - a in vel - lus

de - scen - dí - sti, ut sal - vum fá - ce - res ge - nus hu - má - num:

te lau - dá - mus De - us no - ster. E u o u a e.

3. Ant.
IV. E Ru - bum quem ví - de - rat * Mó - y - ses in - com - bú - stum,

con - ser - vá - tam a - gnó - vi - mus tu - am lau - dá - bi - lem vir - gi - ni -

tá - tem: De - i Gé - ni - trix, in - ter - cé - de pro no - bis. E u o u a e.

Ger - mi - ná - vit * ra - dix Jes - se, or - ta est stel - la ex Ja - cob:

4. Ant.
I. f

Vir - go pé - pe - rit Sal - va - tó - rem: te lau - dá - mus, De - us no - ster. E u o u a e.

Ec - ce Ma - ri - a * gé - nu - it no - bis Sal - va - tó - rem,

5. Ant.
II. D

quem Jo - án - nes vi - dens ex - cla - má - vit, di - cens: Ec - ce A - gnus De - i,

† ec - ce qui tol - lit pec - cá - ta mun - di, al - le - lú - ia.

Post Sept. † ec - ce qui tol - lit pec - cá - ta mun - di. E u o u a e.

Capitulum. Appáruit grátia... R̃. Deo grátias.

Hymnus. Jesu Redemptor, ut supra, p. 70.

Ÿ. Verbum caro factum est, allelúia.

R̃. Et habitávit in nobis, allelúia.

Ad Magnificat, Antiphona.

VIII. G

Pro - pter ní - mi - am * ca - ri - tá - tem su - am,

qua di - lé - xit nos De - us, Fí - li - um su - um mi - sit

in si - mi - li - tú - di - nem car - nis pec - cá - ti, al - le - lú - ia. E u o u a e.

IN II. VESPERIS

Omnia ut in primis Vesperis, præter sequentia :

Ÿ. Notum fecit Dóminus, allelúia.

Ř. Salutare suum, allelúia.

Ad Magnificat, Antiphona.

II. A

Ma - gnum* he - re - di - tá - tis my - sté -

ri - um: tem - plum De - i fa - ctus est ú - te - rus né - sci - ens vi - rú - m:

non est pol - lú - tus ex e - a car - nem as - sú - mens:

o - mnes gen - tes vé - ni - ent, di - cén - tes: Gló - ri - a

ti - bi Dó - mi - ne. E u o u a e.

DOMINICA INTER CIRCUMCISIONEM ET EPIPHANIAM

SANCTISSIMI NOMINIS JESU

IN I. VESPERIS

I. Ant.
VIII. G

O - mnis * qui in - vo - cá - ve - rit no - men

Dó - mi - ni, sal - vus e - rit. E u o u a e.

Ps. Dixit Dóminus.

San - ctum et ter - rí - bi - le * no - men e - jus.

2. Ant.
V. a

in - í - ti - um sa - pi - én - ti - æ ti - mor Dó - mi - ni. E u o u a e.

Ps. Confitebor tibi.

E - go au - tem * in Dó - mi - no gau - dé - bo.

3. Ant.
III. a 2

et ex - sul - tá - bo in De - o Je - su me - o. E u o u a e.

Ps. Beátus vir.

A so - lis or - tu * us - que ad oc - cá - sum

4. Ant.
IV. E

lau - dá - bi - le no - men Dó - mi - ni. E u o u a e.

Ps. Laudate púeri.

Sa - cri - fi - cá - bo * hó - sti - am lau - dis, et no - men

5. Ant.
VIII. c

Dó - mi - ni in - vo - cá - bo. E u o u a e.

Ps. Crédidi.

Capitulum. Fratres: Christus humiliávit...

Ŕ. Deo grátias.

HYMNUS

1. Je - su dul - cis me - mó - ri - a, Dans ve - ra cor - dis gáu - di - a:
3. Je - su spes pœ - ni - tén - ti - bus, Quam pi - us es pe - tén - ti - bus!

I.

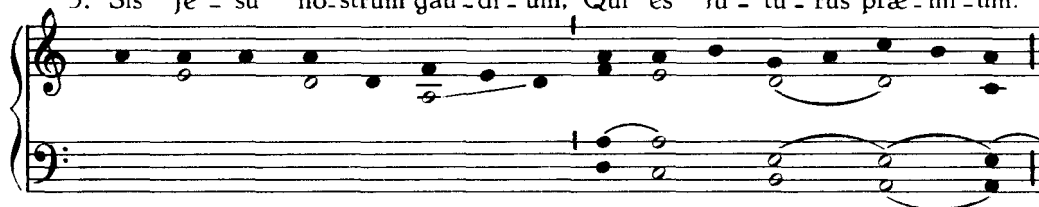
Sed su - per mel et ó - mni - a, E - jus dul - cis præ - sên - ti - a.
Quam bo - nus te quæ - rén - ti - bus! Sed quid in - ve - ni - én - ti - bus?

2. Nil cá - ni - tur su - á - vi - us, Nil au - dí - tur ju - cún - di - us,
4. Nec lin - gua va - let dí - ce - re, Nec lít - te - ra ex - prí - me - re:

Nil co - gi - tá - tur dúl - ci - us, Quam Je - sus De - i Fí - li - us.
Ex - p̄r - tus po - test cré - de - re, Quid sit Je - sum di - lí - ge - re.



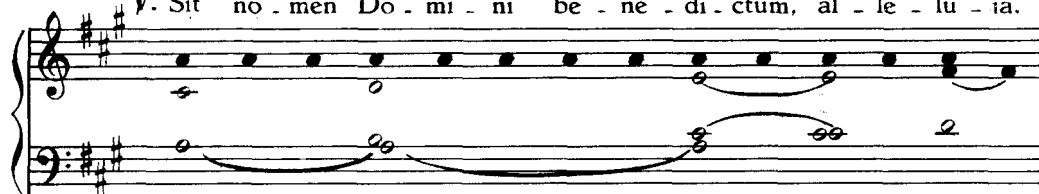
5. Sis Je - su no-strum gáu - di - um, Qui es fu - tú - rus præ - mi - um:



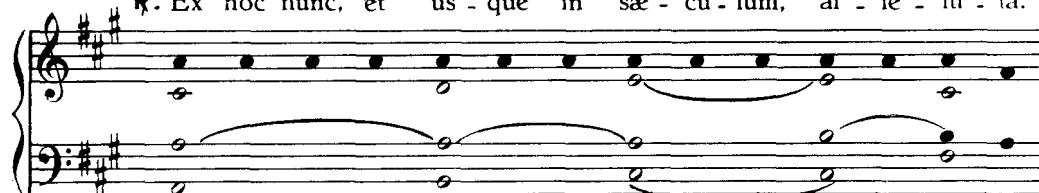
Sit no - stra in te gló - ri - a, Per cun - cta sem - per sæ - cu - la. A - men.



¶. Sit no - men Dó - mi - ni be - ne - dí - ctum, al - le - lú - ia.



¶. Ex hoc nunc, et us - que in sæ - cu - lum, al - le - lú - ia.



Ad Magnificat, Antiphona.

VIII. G

Fe - cit * mi - hi ma - gna qui po - tens est, et

san - ctum no - men e - jus. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

Oratio. Deus, qui... R. Amen.

IN II. VESPERIS

Omnia ut in I. Vesperis, præter sequentia.

Ad Magnificat, Antiphona.

I. g

Vo - cá - bis * no - men e - jus Je - sum: ip - se e - nim

sal - vum fá - ci - et pó - pu - lum su - um a pec - cá - tis e - ó - rum.

Al - le - lú - ia. E u o u a e.

IN EPIPHANIA DOMINI

IN I. VESPERIS

1. Ant.
II. D

An - te lu - cí - fe - rum gé - ni - tus, * et an - te

sæ - cu - la, Dó - mi - nus Sal - vá - tor no - ster hó - di - e

mun - do ap - pá - ru - it. E u o u a e.

Ps. Dixit Dóminus.

2. Ant.
I. g 2

Ve - nit lu - men tu - um, * Je - rú - sa - lem,

et gló - ri - a Dó - mi - ni su - per te or - ta est,

et am - bu - lá - bunt gen - tes in lú - mi - ne tu - o,

al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Confítebor.

A - pér - tis the - sá - ris su - is * ob - tu - lé - runt Ma - gi

3. Ant.
I. g 2

Dó - mi - no au - rum, thus et myrrham, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Beátus vir.

Má - ri - a et flú - mi - na, * be - ne - dí - ci - te, Dó - mi - no:

4. Ant.
IV.E

hymnum di - cí - te, fon - tes, Dó - mi - no, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Laudáte púeri.

5. Ant.
VII. c 2

Stel - la i - sta * sic - ut flam - ma co - rú - scat, et Re - gem

re - gum De - um de - món - strat: Ma - gi e - am vi - dé - runt,

et ma - gno Re - gi mú - ne - ra ob - tu - lé - runt. E u o u a e.

In I. Vesperis. Ps. Laudáte Dóminum omnes gentes.

In II. Vesperis. Ps. In éxitu Israël.

Capitulum. Surge,... *R̃. Deo grátias.*

HYMNUS

1. Cru - dé - lis He - ró - des, De - um Re - gem ve - ní - re quid ti - mes?
3. La - vá - cra pu - ri gúr - gi - tis Cœ - lé - stis A - gnus át - ti - git:

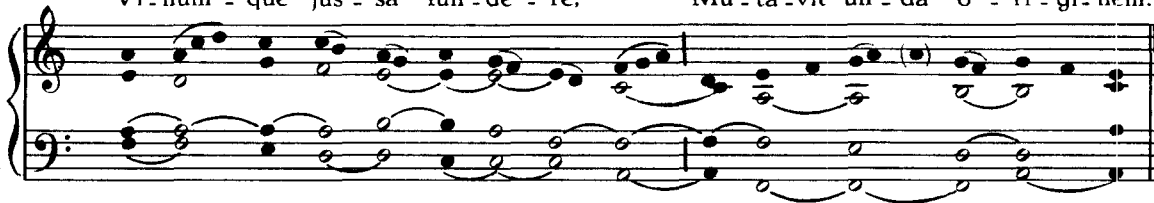
III.

Non é - ri - pit mor - tá - li - a, Qui re - gna dat cœ - lé - sti - a.
Pec - cá - ta, quæ non dé - tu - lit. Nos ab - lu - én - do sú - tu - lit.

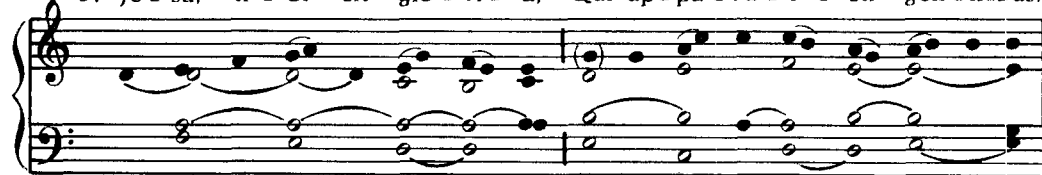
2. I - bant Ma - gi, quam ví - de - rant, Stel - lam se - quén - tes prá - vi - am:
 4. No - vum ge - nus po - tén - ti - æ: A - quæ ru - bé - scunt hí - dri - æ:



Lu - men re - quí - runt lú - mi - ne: De - um fa - tén - tur mú - ne - re.
 Vi - núm - que jus - sa fún - de - re, Mu - tá - vit un - da o - rí - gi - nem.



5. Je - su, ti - bi sit gló - ri - a, Qui ap - pa - ru - í - sti gén - ti - bus.



Cum Pa - tre et al - mo Spí - ri - tu, In sem - pi - tér - na sæ - cu - la. A - men.

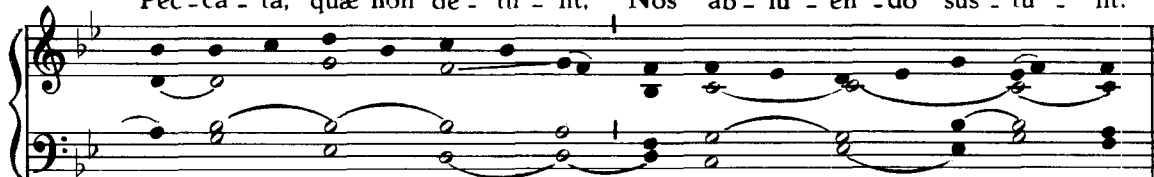


Alter Tonus ad libitum.

1. Cru - dé - lis He - ró - des, De - um Re - gem ve - ní - re quid ti - mes?
 3. La - vá - cra pu - ri gúr - gi - tis Cœ - lé - stis A - gnus át - ti - git:



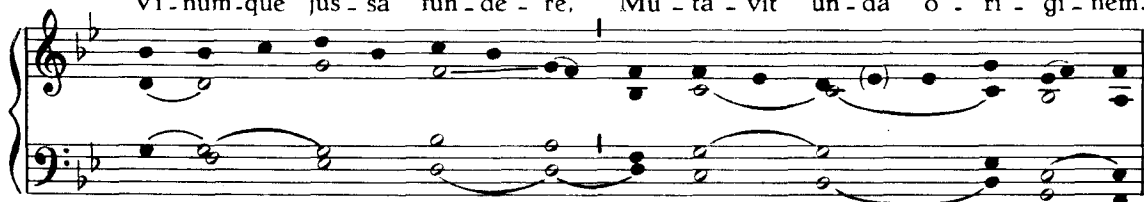
Non é - ri - pit mor - tá - li - a, Qui re - gna dat cœ - lé - sti - a.
 Pec - cá - ta, quæ non dé - tu - lit, Nos ab - lu - én - do sú - tu - lit.



2. I - bant Ma - gi, quam ví - de - rant, Stel - lam se - quén - tes præ - vi - am:
 4. No - vum ge - nus po - tén - ti - æ: A - quæ ru - bé - scunt hí - dri - æ:



Lu - men re - quí - runt lú - mi - ne, De - um fa - tén - tur mú - ne - re.
 Vi - núm - que jus - sa fún - de - re, Mu - tá - vit un - da o - rí - gi - nem.



5. Je - su, ti - bi sit gló - ri - a, Qui ap - pa - ru - í - sti gén - ti - bus.



Cum Pa - tre et al - mo Spí - ri - tu, In sem - pi - tér - na sæ - cu - la. A - men.



¶. Re - ges Thar - sis et ín - su - læ mú - ne - ra óf - fe - rent.



¶. Re - ges A - ra - bum et Sa - ba do - na ad - dú - cent.



Ad Magnificat, Antiphona.

VIII. G

Ma - gi * vi - den - tes stel - lam, di - xé - runt ad ín - vi - cem:

Hoc si - gnum ma - gni Re - gis est: e - á - mus, et in - qui - rá - mus e - um,

et of - fe - rá - mus e - i mú - ne - ra, au - rum, thus et myr - rham. E u o u a e.

Oratio. Deus, qui hodiérna... *Ŕ.* Amen.

IN II. VESPERIS

Antiphonæ et Psalmi ut in I. Vesperis, sed loco ultimi dicitur Ps. 113. In éxitu Israël.

*Capitulum et Hymnus, *Ů.* et *Ŕ.* ut in I. Vesperis.*

Ad Magnificat, Antiphona.

I. D

Tri - bus mi - rá - cu - lis * or - ná - tum di - em san -

ctum có - li - mus: hó - di - e stel - la Ma - gos du - xit

ad prae-se-pi-um: hó-di-e vi-num ex a-qua factum est ad núpti-as:

hó-di-e in Jor-dá-ne a Jo-án-ne Chri-stus bap-ti-zá-ri vó-lu-it

ut sal-vá-ret nos, al-le-lú-ia. E u o u a e.

DOMINICA INFRA OCTAVAM EPIPHANIÆ.

SANCTÆ FAMILIÆ JESU, MARIÆ, JOSEPH

IN I. VESPERIS

Ja-cob au-tem* gé-nu-it Jo-seph, vi-rum Ma-rí-æ.

1. Ant.
I. g

de qua na-tus est Je-sus, qui vo-cá-tur Chri-stus. E u o u a e.

Psalmi ut in Festis B. M. V.

2. Ant.
VII. c

An - ge - lus Dó - mi - ni * ap - pá - ru - it in som - nis Jo -

seph, di - cens: Jo - seph, fi - li Da - vid, no - li ti - mé - re

ac - cí - pe - re Ma - rí - am cón - ju - gem tu - am: quod e - nim in

e - a na - tum est, de Spí - ri - tu San - cto est. E u o u a e.

3. Ant.
VII. d

Pa - stó - res * ve - né - runt fe - sti - nán - tes, et in - ve - né - runt

Ma - ri - am et Jo - seph, et In - fán - tem pó - si - tum in præ - sé - pi - o. E u o u a e.

4. Ant. II. D Ma - gi * in - trán - tes do - mum, in - ve - né - runt Pú - e -

rum cum Ma - ri - a Ma - tre e - jus. E u o u a e.

5. Ant. I. f E - rat Pa - ter e - jus * et Ma - ter mi - rán - tes

su - per his quæ di - ce - bán - tur de il - lo. E u o u a e.

Capitulum. Descéndit Jesus cum María et Joseph,...

℞. Deo grátias.

HYMNUS

1. O lux be - á - ta Cœ - li - tum, Et sum - ma spes mor - tá - li - um:
 3. Tu - que ex ve - tú - stis pá - tri - bus, De - lé - cte cu - stos Vír - gi - nis,
 5. Dum sol re - dux ad vé - spe - rum Re - bus ni - tó - rem dé - tra - hit,

II.

Je - su, o cui do - mé - sti - ca Ar - rí - sit or - to cá - ri - tas:
 Dul - ci pa - tris quem nó - mi - ne Di - ví - na Pro - les ín - vo - cat:
 Nos hic ma - nē - tes ín - ti - mo Ex cor - de vo - ta tūn - di - mus.

2. Ma - rí - a, di - ves grá - ti - a, O so - la quæ ca - sto po - tes
 4. De stir - pe Jes - se nó - bi - li Na - ti in sa - lú - tem gén - ti - um,
 6. Qua ve - stra se - des fló - ru - it Vir - tú - tis o - mnis grá - ti - a,

Fo - vé - re Je - sum pé - cto - re, Cum la - cte do - nans ós - cu - la:
 Au - dí - te nos qui súp - pli - ces Ve - stras ad a - ras sí - sti - mus.
 Hanc de - tur in do - mé - sti - cis Re - fér - re pos - se mó - ri - bus.

7. Je - su, tu - is o - bé - di - ens Qui fa - ctus es pa - rén - ti - bus,

Cum Pa-tre sum-mo ac Spí-ri - tu, Sem-per ti - bi sit gló-ri - a. A - men.

Ů. Beáti qui hábitant in domo tua, Dómine.

Ř. In sácula sæculórum laudábunt te.

Ad Magnificat, Antiphona.

VIII. G Ver-bum ca - ro fa - ctum est, * et ha - bi - tá - vit

in no - bis, ple-num grá-ti - æ et ve - ri - tá - tis; de cu - jus

ple - ni - tú - di - ne o - mnes nos ac - cé - pi - mus, et grá - ti -

am pro grá - ti - a, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Oratio. Dómine Jesu Christe,... Ř. Amen.

Et fit commemoratio Dominicæ. Ant. Remánsit.

Ů. Omnes de Saba vénient, allelúia.

Ř. Aurum et thus deferéntes, allelúia.

Oratio. Vota, quæsumus.

IN II. VESPERIS

I. Ant.
VIII. G

Post trí - du - um, * in - ve - né - runt Je - sum in tem - plo,

se - dén - tem in mé - di - o do - ctó - rum, au - di - én - tem il - los

et in - ter - ro - gán - tem e - os. E u o u a e.

Psalmi ut in Festis B. M. V.

2. Ant.
IV. E

Di - xit Ma - ter Je - su ad il - lum: * Fi - li, quid

fe - cí - sti no - bis sic? Ec - ce pa - ter tu - us et e - go

do - lén - tes quæ - re - bá - mus te. E u o u a e.

3. Ant.
VIII. G

De - scén - dit * Je - sus cum e - is, et ve - nit Ná - za -

reth, et e - rat súb - di - tus il - lis. E u o u a e.

4. Ant.
II. D

Et Je - sus * pro - fi - ci - é - bat sa - pi - én - ti - a,

et æ - tá - te, et grá - ti - a a - pud De - um et hó - mines. E u o u a e.

5. Ant.
VIII. G

Et di - cé - bant: * Un - de hu - ic sa - pi - én - ti - a hæc,

et vir - tú - tes? Non - ne hic est fa - bri fí - li - us? E u o u a e.

Capitulum et Hymnus ut in I. Vesperis.

Ÿ. Ponam universos filios tuos doctos a Dómino.

℣. Et multitudinem pacis fíliis tuis.

Ad Magnificat, Antiphona.

VIII. G

Ma - ri - a au - tem * con - ser - vá - bat ó - mni - a

ver - ba hæc, cón - fe - rens in cor - de su - o. E u o u a e.

EADEM DOMINICA INFRA OCTAVAM EPIPHANIÆ

Ad Magnificat, Antiphona.

VIII. G*

Fi - li, * quid fe - cí - sti no - bis sic? E - go et

pa - ter tu - us do - lén - tes quæ - re - bá - mus te.

Quid est quod me quæ - re - bá - tis? ne - sci - e - bá - tis

qui - a in his quæ Pa - tris me - i sunt, o - pór - tet me es - se?

Oratio. Votæ, quæsumus. R̃. Amen.

Ÿ. Omnes de Saba vénient, allelúia.

R̃. Aurum et thus deferéntes, allelúia.

DOMINICA II. POST EPIPHANIAM.

Ad Vesperas, omnia ut in Psalterio de Dominica.

V. Dirigatur, Dómine, oratio mea.

R. Sicut incensum in conspectu tuo.

De - fi - ci - én - te vi - no, * jus - sit Je - sus im - plé - ri hý -

Ad Magnif.
Ant. I. f

dri - as a - qua, quæ in vi - num con - vér - sa est, al - le - lú - ia.

DOMINICA III. POST EPIPHANIAM.

Dó - mi - ne, * si tu vis, po - tes me mun - dá - re:

Ad Magnif.
Ant. I. g 2

et a - it Je - sus: Vo - lo, mun - dá - re. E u o u a e.

DOMINICA IV. POST EPIPHANIAM.

Dó - mi - ne, * sal - va nos, per - í - mus: ím - pe - ra,

Ad Magnif.
Ant. I. g 2

et fac De - us tran - quil - li - tá - tem. E u o u a e.

DOMINICA V. POST EPIPHANIAM.

Col - lí - gi - te * pri - mum zi - zá - ni - a,

Ad Magnif.
Ant. I. g

et al - li - gá - te e - a in fa - scí - cu - los ad com - bu - rén - dum:

trí - ti - cum au - tem con - gre - gá - te in hór - re -

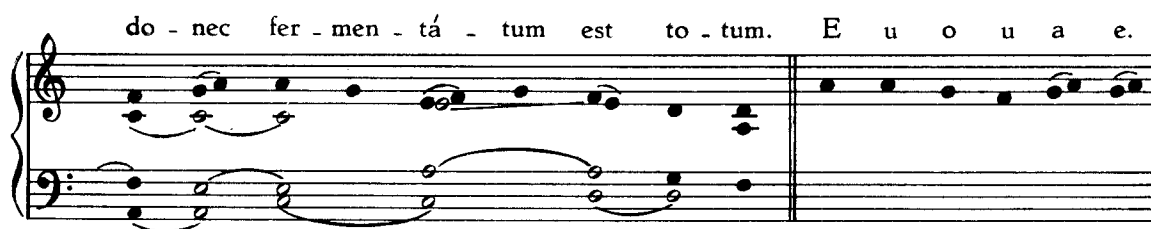
um me - um, di - cit Dó - mi - nus. E u o u a e.

DOMINICA VI. POST EPIPHANIAM.

Sí - mi - le est * regnum cœ - lô - rum fer - mén - to, quod ac -

Ad Magnif.
Ant. I. a 3

céptum mú - li - er abs - cón - dit in fa - rí - næ sa - tis trí - bus,



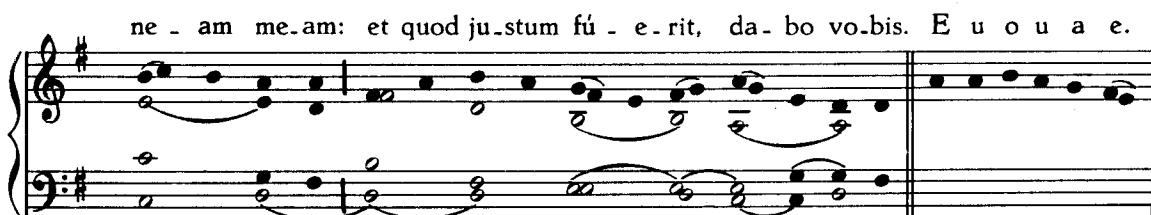
DOMINICA IN SEPTUAGESIMA.

Antiphonæ et Psalmi de Dominica.

Capitulum. Fratres : Nescitis.... *Ŕ.* Deo grátias.

Hymnus. Lucis Creátor et *Ŧ.* Dirigátur, *ut supra*, p. 21

Ad Magnificat, Antiphona.



DOMINICA IN SEXAGESIMA.

*Antiphonæ et Psalmi de Dominica.**Capitulum. Fratres : Libénter,...* *Ŕ. Deo grátias.**Hymnus. Lucis Creátor, et V̇. Dirigátur, ut supra, p.21.***Ad Magnificat, Antiphona.**

VI. F

Vo - bis da - tum est * nos - se my - sté - ri - um re - gni De - i,

cé - te - ris au - tem in pa - rá - bo - lis, di - xit Je - sus di - scí -

pu - lis su - is. E u o u a e.

DOMINICA IN QUINQUAGESIMA.

*Antiphonæ et Psalmi de Dominica.**Capitulum. Fratres : Si linguis,...* *Ŕ. Deo grátias.**Hymnus. Lucis Creátor, et V̇. Dirigátur, ut supra, p.21.***Ad Magnificat, Antiphona.**

I. D

Stans au - tem Je - sus * jus - sit cæ - cum ad - dú - ci ad se,

et a - it il - li: Quid vis fá - ci - am ti - bi? Dó - mi - ne,

ut ví - de - am. Et Je - sus a - it il - li: Ré - spi - ce, fi - des

tu - a te sal - vum fe - cit. Et con - fé - stim vi - dit, et se -

que - bá - tur il - lum, ma - gní - fi - cans De - um. E u o u a e.

DOMINICA I. IN QUADRAGESIMA.

Antiphonæ et Psalmi de Dominica.

Capitulum. Fratres: Hortámur,...

R. Deo grátias.

HYMNUS

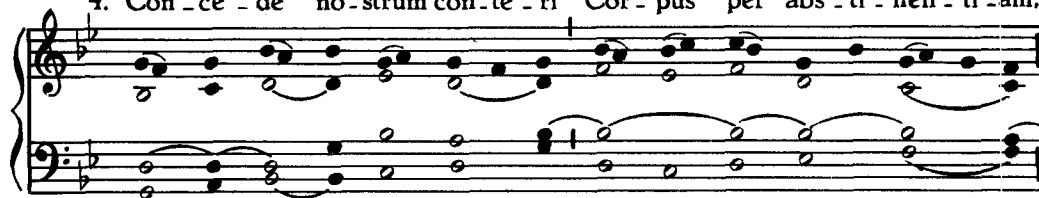
1. Au - di, be - ní - gne Cón - di - tor, No - stras pre - ces cum flé - ti - bus.
3. Mul - tum qui - dem pec - cá - vi - mus, Sed par - ce con - fi - tén - ti - bus:

II.

In hoc sa - cro je - jú - ni - o Fu - sas qua - dra - ge - ná - ri - o.
Ad nó - mi - nis lau - dem tu - i, Con - fer me - dé - lam lán - gui - dis.

2. Scru - tá - tor al - me cór - di - um, In - fir - ma tu scis ví - ri - um:

4. Con - cé - de no - strum cón - te - ri Cor - pus per abs - ti - nèn - ti - am,



Ad te re - vér - sis ex - hi - be Re - mis - si - ó - nis grá - ti - am.
Cul - pæ ut re - lín - quant pá - bu - lum Je - jú - na cor - da crí - mi - num.



5. Præ - sta be - á - ta Trí - ni - tas, Con - cé - de sim - plex U - ni - tas:



Ut fru - ctu - ó - sa sint tu - is Je - ju - ni - ó - rum mú - ne - ra. A - men.



Ÿ. An - ge - lis su - is De - us man - dá - vit de te.



Ÿ. Ut cu - stó - di - ant te in ó - mni - bus vi - is tu - is.



Ad Magnificat, Antiphona.

VIII. G*

Ec - ce nunc * tem - pus ac - cep - tá - bi - le,

ec - ce nunc di - es sa - lú - tis: in his er - go di -

é - bus ex - hi - be - á - mus nos sic - ut De - i mi - ní - stros,

in mul - ta pa - ti - én - ti - a, in je - jú - ni - is, in vi -

gí - li - is, et in ca - ri - tá - te non fi - cta. E u o u a e.

DOMINICA II. IN QUADRAGESIMA.

*Antiphonæ et Psalmi de Dominica.**Capitulum.* Fratres : Rogamus vos,... *R̃.* Deo grátias.*Hymnus.* Audi benígne, et *Ÿ.* Angelis suis, *ut supra*, p. 109.*Oratio.* Deus qui cónspicis, *ut supra*.**Ad Magnificat, Antiphona.**

Vi - si - ó - nem * quam vi - dí - stis, né - mi - ni dí - xé - ri - tis,

do - nec a mór - tu - is re - súr - gat Fí - li - us hó - mi - nis. E u o u a e.

DOMINICA III. IN QUADRAGESIMA.

*Antiphonæ et Psalmi de Dominica.**Capitulum.* Fratres : Estóte,... *R̃.* Deo grátias.*Hymnus.* Audi benígne, et *Ÿ.* Angelis suis, *ut supra*, p. 109.**Ad Magnificat, Antiphona.**

Ex - tól - lens * quæ - dam mú - li - er vo - cem de tur - ba, dí - xit:

Be - á - tus ven - ter qui te por - tá - vit, et ú - be - ra quæ su - xí - sti.

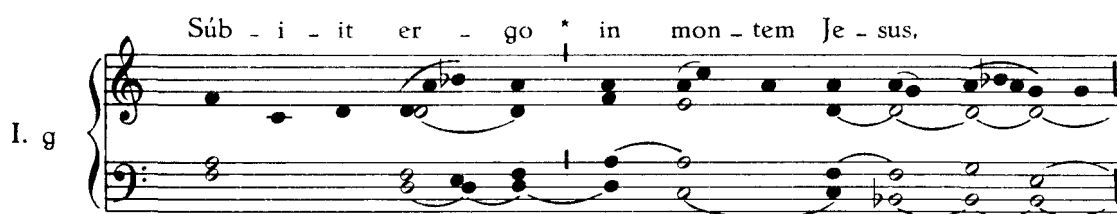
At Je - sus a - it il - li: Qui - ním - mo be - á - ti qui áu - di - unt ver - bum



DOMINICA IV. IN QUADRAGESIMA.

*Antiphonæ et Psalmi de Dominica.**Capitulum.* Fratres : Scriptum est,... *R̃.* Deo grátias.*Hymnus.* Audi benígne, et *Ÿ.* Angelis suis, *ut supra*, p. 109.

Ad Magnificat, Antiphona.



DOMINICA DE PASSIONE.

*Antiphonæ et Psalmi de Dominica.**Capitulum.* Fratres : Christus assístens,... *R̃.* Deo grátias.

HYMNUS

1. Ve - xil - la Re - gis pród - e - unt: Ful - get Cru - cis my - sté - ri - um,
3. Im - plé - ta sunt quæ cón - ci - nit Da - vid fi - dé - li cár - mi - ne,
5. Be - á - ta, cu - jus brá - chi - is Præ - ti - um pe - pén - dit sæ - cu - li:



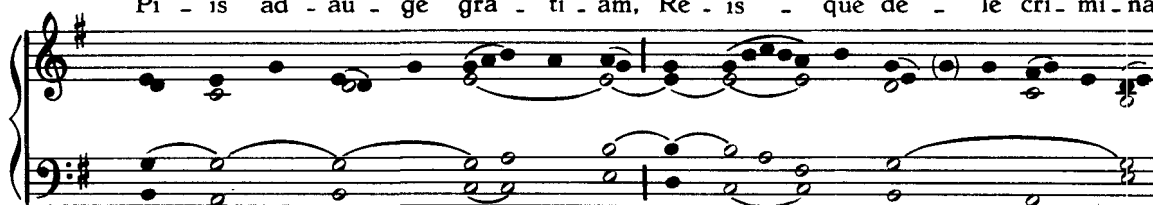
Qua vi - ta mor - tem pèr - tu - lit, Et mor - te vi - tam pró - tu - lit.
 Di - cén - do na - ti - ó - ni - bus: Re - gná - vit a li - gno De - us.
 Sta - té - ra fa - cta còr - po - ris, Tu - lít - que præ - dam tár - ta - ri.



2. Quæ vul-ne-rá - ta lán-ce. æ Mu-cró-ne di-ro, crí-mi-num
 4. Ar-bor de-có-ra et fúl-gi-da, Or-ná-ta Re-gis púr-pu-ra,
 6. O Crux a-ve, spes ú-ni-ca, Hoc Pas-si-ó-nis tém-po-re:



Ut nos la-vá-ret só-r-di-bus, Ma-ná-vit un-da et sán-gui-ne.
 E-lé-cta di-gno stí-pi-te Tam san-cta mem-bra tán-ge-re.
 Pi-is ad-á-ge grá-ti-am, Re-ís-que de-le crí-mi-na.



7. Te, fons sa-lú-tis, Trí-ni-tas, Col.láu-det o-mnis spí-ri-tus:



Qui-bus Cru-cis vi-ctó-ri-am Lar-gí-ris, ad-de præ-mi-um. A-men.



ψ. E-ri-pe me, Dó-mi-ne, ab hó-mi-ne ma-lo. ̲. A vi-ro i-níquo é-ri-pe me.



Ad Magnificat, Antiphona.

II. D

A - bra - ham* pa - ter ve - ster ex - sul - tá - vit ut vi -
 dé - ret di - em me - um: vi - dit, et ga - ví - sus est. E u o u a e.

DOMINICA IN PALMIS.

Antiphonæ et Psalmi de Dominica.

Capitulum. Fratres : Hoc enim sentíte,... *R.* Deo grátias.

Hymnus. Vexílla Regis et *Y.* Eripe me, *ut supra*, p. 113.

Ad Magnificat, Antiphona.

VIII. G*

Scriptum est e - nim: Per - cú - ti - am pa - stó - rem, et disper - gén -
 tur o - ves gre - gis: postquam au - tem re - sur - ré - xe - ro, præ - cé - dam vos in
 Ga - li - læ - am: i - bi me vi - dé - bi - tis, di - cit Dó - mi - nus. E u o u a e.

DOMINICA RESURRECTIONIS

AD VESPERAS.

1. Ant.
VIII. G

An - ge - lus au - tem Dó - mi - ni * de - scén - dit de coe - lo,

et ac - cé - dens re - vól - vit lá - pi - dem, et se - dé - bat su - per

e - um, al - le - lú - ia, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Psalmi de Dominica.

2. Ant.
VII. c

Et ec - ce ter - ræ - mó - tus * fa - ctus est ma - gnus: An - ge - lus e - nim

Dó - mi - ni de - scén - dit de coe - lo, al - le - lú - ia. E u o u a e.

3. Ant.
VIII. c

E - rat au - tem * a - spé - ctus e - jus sic - ut ful - gur:

ve - sti - mē - ta e - jus sic - ut nix, al - le - lū - ia, al - le - lū - ia. E u o u a e.

4. Ant.
VII. a

Præ ti - mó - re au - tem e - jus * ex - tér - ri - ti sunt cu - stó - des,

et fa - cti sunt vel - ut mór - tu - i, al - le - lū - ia. E u o u a e.

5. Ant.
VIII. G

Re - spón - dens au - tem An - ge - lus * di - xit mu - li -

é - ri - bus: No - lí - te ti - mé - re: sci - o e - nim

quod Je - sum quæ - ri - tis, al - le - lū - ia. E u o u a e.

Capitulum, Hymnus et Ψ. non dicuntur; sed eorum loco :

Ant. II. Hæc di - es, * quam fe - cit

Dó - mi - nus: ex - sul - té -

mus, et læ - té - mur in e -

a.

Ad Magnificat, Antiphona.

III. a. Et re - spi - ci - én - tes * vi - dé - runt re - vo - lú - tum

lá - pi - dem: e - rat quip - pe ma - gnus val - de, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ÿ. Benedicamus Dómino, allelúia, allelúia.



Potest etiam cantari :

Ÿ. Benedicamus Dómino, allelúia, allelúia.



FERIA SECUNDA.



DOMINICA IN ALBIS.



Capitulum. Caríssimi : Omne quod...

Ŕ. Deo grátias.

HYMNUS

VIII.

1. Ad ré - gi - as A - gni da - pes, Sto - lis a - mí - cti cán - di - dis,
 3. Spar - sum cru - ó - rem pó - sti - bus Va - stá - tor hor - ret An - ge - lus:
 5. O ve - ra coe - li ví - cti - ma, Sub - jé - cta cui sunt tár - ta - ra,

Post trán - s - i - tum ma - ris Ru - bri, Chri - sto ca - ná - mus Prín - ci - pi.
 Fu - gít - que di - ví - sum ma - re, Mer - gún - tur ho - stes flú - cti - bus.
 So - lú - ta mor - tis vín - cu - la, Re - cé - pta vi - tæ præ - mi - a.

2. Di - ví - na cu - jus cá - ri - tas Sa - crum pro - pí - nat sán - gui - nem,
 4. Jam Pa - scha no - strum Chri - stus est, Pa - schá - lis i - dem ví - cti - ma:
 6. Vi - ctor sub - á - ctis ín - fe - ris Tro - phæ - a Chri - stus éx - pli - cat,

Al - mí - que mem - bra cór - po - ris A - mor sa - cér - dos ím - mo - lat.
 Et pu - ra pu - ris mên - ti - bus Sin - ce - ri - tá - tis á - zy - ma.
 Coe - ló - que a - pér - to, súb - di - tum Re - gem te - ne - brá - rum tra - hit.

7. Ut sis per - én - ne mén - ti - bus Pa - schá - le Je - su gáu - di - um,



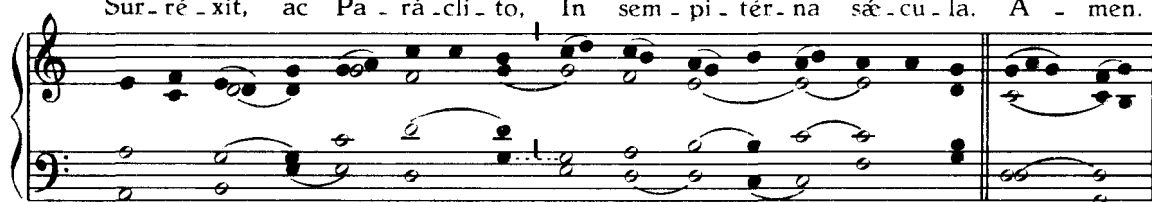
A mor - te di - ra crí - mi - num Vi - tæ re - ná - tos lí - be - ra.



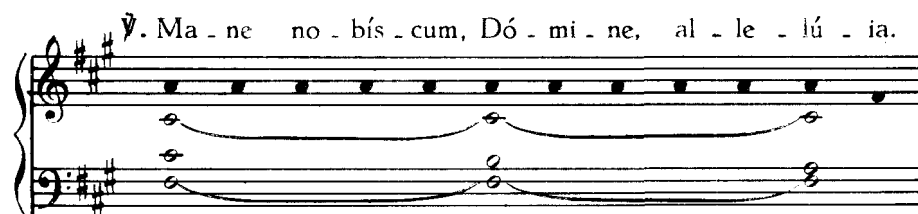
8. De - o Pa - tri sit gló - ri - a, Et Fí - li - o, qui a mórtu - is



Sur - ré - xit, ac Pa - rá - cli - to, In sem - pi - tær - na sæ - cu - la. A - men.



9. Ma - ne no - bís - cum, Dó - mi - ne, al - le - lú - ia.



10. Quó - ni - am ad - ve - spe - rá - scit, al - le - lú - ia.



Alter Tonus.

1. Ad ré - gi - as A - gni da - pes, Sto - lis a - mí - cti cán - di - dis,
 3. Spar - sum cru - ó - rem pó - sti - bus Va - stá - tor hor - ret An - ge - lus:
 5. O ve - ra coe - li ví - cti - ma, Sub - jé - cta cui sunt tár - ta - ra,



- Post trãs - i - tum ma - ris Ru - bri, Chri - sto ca - ná - mus Prín - ci - pi.
 Fu - gít - que di - ví - sum ma - re, Mer - gún - tur ho - stes flú - cti - bus.
 So - lú - ta mor - tis vín - cu - la, Re - cép - ta ví - tæ præ - mi - a.



2. Di - ví - na cu - jus cá - ri - tas Sa - crum pro - pí - nat sán - guinem,
 4. Jam Pa - scha no - strum Chri - stus est, Pa - schá - lis i - dem ví - cti - ma,
 6. Vi - ctor sub - á - ctis ín - fe - ris, Tro - phæ - a Chri - stus ex - pli - cat,



- Al - mí - que membra - cór - po - ris A - mor sa - cér - dos ím - mo - lat.
 Et pu - ra pu - ris mén - ti - bus Sin - ce - ri - tá - tis á - zy - ma.
 Coe - ló - que a - pér - to, súb - di - tum Re - gem te - ne - brá - rum tra - hit.



7. Ut sis per - én - ne mén - ti - bus Pa - schá - le Je - su gáu - di - um,



A mor-te di-ra crí-mi-num Vi-tæ re-ná-tos lí-be-ra.

8. De-o Pa-tri sit gló-ri-a, Et Fí-li-o, qui a mór-tu-is

Sur-ré-xit, ac Pa-rá-cli-to, In sem-pi-tér-na sæ-cu-la. A-men.

¶ Ma-ne no-bis-cum, Dó-mi-ne, al-le-lú-ia.

¶ Quó-ni-am ad-ve-spe-rá-scit, al-le-lú-ia.

Ad Magnificat, Antiphona.

VIII. c

Post di - es oc - to, * já - nu - is clau - sis, in - grés - sus Dó - mi.

nus di - xit e - is: Pax vo - bis, al - le - lú - ia, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Oratio. Præsta, quæsumus.

DOMINICA II. POST PASCHA.

Ant. Allelúia. *Psalmi de Dominica.*

Capitulum. Carissimi: Christus passus est,... *R.* Deo grátias.

Hymnus. Ad régias et *V.* Mane nobiscum, *ut supra*, p. 120.

Ad Magnificat, Antiphona.

III. a

E - go sum * pa - stor bo - nus, qui pa - sco o - ves

me - as, et pro ó - vi - bus me - is po - no

á - ni - mam me - am, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Oratio. Deus, qui in Fílii tui.

R. Amen.

DOMINICA III. POST PASCHA.

Ant. Allelúia. *Psalmi de Dominica.*

Capitulum. Caríssimi : Obsecro vos. *R.* Deo grátias.

Hymnus. Ad régias et *Ps.* Mane nobiscum, *ut supra*, p. 120.

Ad Magnificat, Antiphona.

VIII. G

A - men, a - men di - co vo - bis, * qui - a plo -

rá - bi - tis et flé - bi - tis vos: mun - dus au - tem gau - dé - bit,

vos ve - ro con - tri - sta - bi - mi - ni: sed tri - stí - ti - a ve - stra

ver - té - tur in gáu - di - um, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Oratio. Deus, qui errántibus... *R.* Amen.

DOMINICA IV. POST PASCHA.

Ant. Allelúia. Psalmi de Dominica.

Capitulum. Caríssimi : Omne datum... R. Deo grátias.

Hymnus. Ad régias et V. Mane nobíscum, ut supra, p. 120.

Ad Magnificat, Antiphona.

II. D

Va - do ad e - um* qui mi - sit me: sed qui - a hæc lo - cú - tus sum

vo - bis, tri - stí - ti - a im - plé - vit cor vestrum, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Oratio. Deus, qui fidélium... R. Amen.

DOMINICA V. POST PASCHA.

Ant. Allelúia. Psalmi de Dominica.

Capitulum. Caríssimi : Estóte factóres... R. Deo grátias.

Hymnus. Ad régias et V. Mane nobíscum, ut supra, p. 120.

Ad Magnificat, Antiphona.

VIII. G*

Pé - ti - te,* et ac - ci - pi - é - tis, ut gáu - di - um ve - strum

sit ple - num: ip - se e - nim Pa - ter a - mat vos, qui - a vos me

a - má - stis, et cre - di - dí - stis, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Oratio. Deus, a quo bona.

IN ASCENSIONE DOMINI

IN I. VESPERIS.

Vi - ri Ga - li - læ - i, quid a - spí - ci - tis in cœ - lum?

1. Ant.
VII. a

Hic Je - sus, qui as - sump - tus est a vo - bis in cœ - lum,

sic vé - ni - et, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Dixit Dóminus.

Cum - que * in - tu - e - rén - tur in cœ - lum e -

2. Ant.
VIII. G*

ún - tem il - lum, di - xé - runt, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Confitébor tibi Domine.

E - le - vá - tis má - ni - bus, * be - ne - dí - xit e - is:

3. Ant.
IV. A*

et fe - re - bá - tur in coe - lum, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Beátus vir.

Ex - al - tá - te * Re - gem re - gum, et hym - num

4. Ant.
VIII. G*

dí - ci - te De - o, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Laudáte púeri.

Vi - dén - ti - bus il - lis * e - le - vá - tus est, et nu - bes sus.

5. Ant.
VIII. G

cé - pit e - um in coe - lo, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Laudáte Dóminum, omnes gentes.

Capitulum. Primum quidem...

Deo grátias.

HYMNUS

1. Sa - lú - tis hu - má - næ Sa - tor, Je - su vo - lú - ptas cór - di - um,
 3. Per - rúm - pis in - fér - num cha - os, Vincis ca - té - nas dé - tra - his:

IV.

Or - bis red - ém - pti Cón - di - tor, Et ca - sta lux a - mán - ti - um:
 Vi - ctor tri - úm - pho nó - bi - li, Ad dēx - te - ram Pa - tris se - des.

2. Qua vic - tus es cle - mén - ti - a, Ut no - stra fer - res crí - mi - na,
 4. Te co - gat in - dul - gén - ti - a, Ut damna no - stra sár - ci - as,

Mor - tem sub - í - res ín - no - cens, A mor - te nos ut tól - le - res!
 Tu - í - que vul - tus cóm - po - tes, Di - tes be - á - to lú - mi - ne.

5. Tu dux ad a - stra, et sé - mi - ta, Sis me - ta no - stris cór - di - bus,

Sis la - cri - má - rum gáu - di - um, Sis dul - ce vi - tæ præ - mi - um. A - men.



Ÿ. Ascéndit De - us in ju - bi - la - ti - ó - ne, al - le - lú - ia.



Ŕ. Et Dó - mi - nus in vo - ce tu - bæ, al - le - lú - ia.



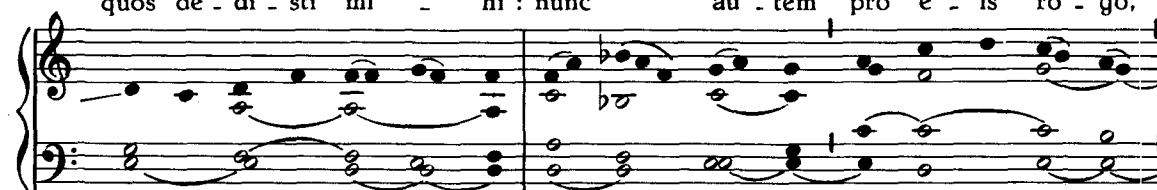
(Sic cantatur in die Festi tantum; alias in tono solito.)

Ad Magnificat, Antiphona.

Pa - ter, * ma - ni - fe - stá - vi no - men tu - um ho - mí - ni - bus



quos de - dí - sti mi - hi : nunc au - tem pro e - is ro - go,



non pro mun - do, qui - a ad te va - do, al - le - lú - ia. E u o u a e.



Oratio. Concède, quæsumus,...

Ŕ. Amen.

IN II. VESPERIS.

Antiphonæ, Psalmi, Capitulum et Hymnus ut in I. Vesperis, ut supra, p. 127.

Ÿ. Ascendit Deus in iu.bi.la-ti-ó-ne, al-le-lú-ia.

℞. Et Dó.minus in vo-ce tu-bæ, al-le-lú-ia.

Ad Magnificat, Antiphona.

O Rex gló-ri-æ, * Dó-mi-ne vir-tú-tum,

II. D

qui tri-um-phá-tor hó-di-e su-per om-nes cœ-los ascen-dí-sti,

ne de-re-lín-quas nos ór-pha-nos: sed mit-te pro-mís-sum Pa-tris

in nos, Spí-ri-tum ve-ri-tá-tis, al-le-lú-ia. E u o u a e.

Oratio. Concède, quæsumus,...

℞. Amen.

DOMINICA INFRA OCTAVAM ASCENSIONIS.

*Antiphonæ et Psalmi ut in Festo,**Capitulum.* Caríssimi : Estóte... *R.* Deo grátias.*Hymnus.* Salútis humánæ Sator, *ut supra, p. 129.**V.* Dóminus in cœlo, allelúia.*R.* Parávit sedem suam, allelúia.

Ad Magnificat, Antiphona.

VIII.G Hæc lo - cú - tus sum vo - bis, * ut cum vé - ne - rit ho -

ra e - ó - rum, re - mi - ni - scá - mi - ni qui - a

e - go di - xi vo - bis, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Oratio. Omnípotens sempitérne.*Et fit commem. sequentis diei infra Octavam. Ant.* Pater, manifestávi.*V.* Ascéndit Deus in jubilatióne, allelúia.*R.* Et Dóminus in voce tubæ, allelúia.*Oratio.* Concède... *R.* Amen.

IN FESTO PENTECOSTES

IN I. VESPERIS.

Dum com-ple - rēn-tur * di - es Pen - te - có - stes, e - rant

1. Ant.
III. a 2

omnes pá - ri - ter di - cén - tes, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Dixit Dóminus.

Spí - ri - tus Dó - mi - ni * re - plé - vit or - bem ter - rá - rum,

2. Ant.
VIII. G

al - le - lú - a. E u o u a e.

Ps. Confitebor tibi.

Re - plé - ti sunt om - nes * Spí - ri - tu Sanc - to, et cœ -

3. Ant.
VIII. G

pé - runt lo - qui, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Beátus vir.

Fon - tes, * et óm - ni - a quæ mo - vén - tur in a - quís,

4. Ant.
I. a 3

hym - num dí - ci - te De - o, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Laudáte púeri.

Lo - que - bân - tur * vá - ri - is lin - guis A - pó -

5. Ant.
VII. c 2

sto - li ma - gná - li - a De - i, al - le - lú - ia,

al - le - lú - ia, al - le - lú - ia. E u o u a e.

In I. Vesp. Ps. Laudáte Dóminum, omnes gentes.

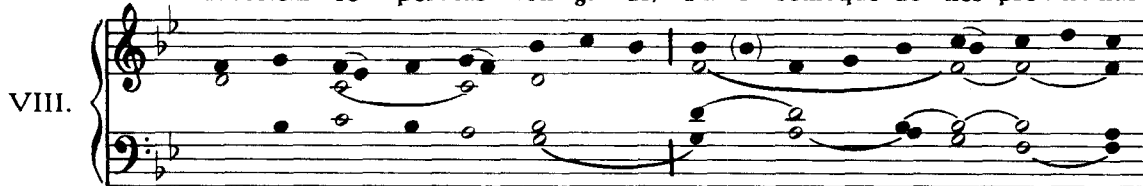
In II. Vesp. Ps. In éxitu Israël.

Capitulum. Cum compleréntur...

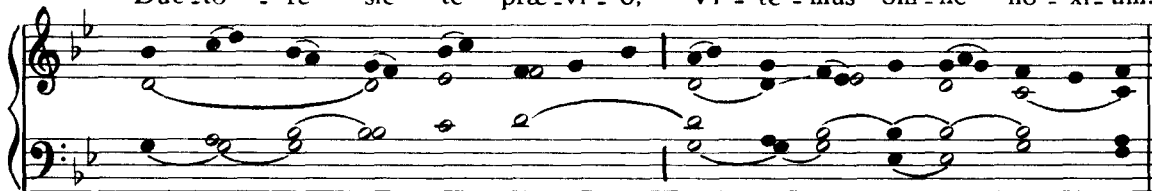
R. Deo grátias.

HYMNUS

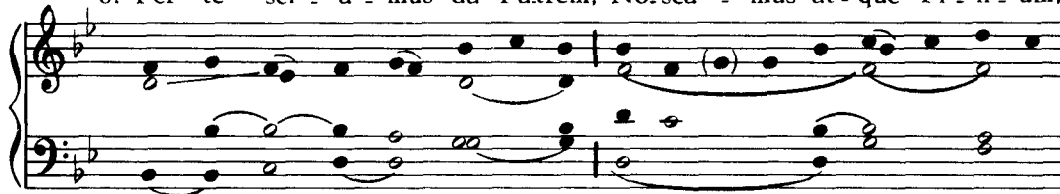
1. Ve - ni Cre - á - tor Spí - ri - tus, Men - tes tu - ó - rum ví - si - ta:
 3. Tu sep - ti - fór - mis mú - ne - re, Dí - gi - tus pa - tér - næ déx - te - ræ,
 5. Ho - stem re - pél - las lón - gi - us, Pa - cém - que do - nes pró - ti - nus:



Im - ple su - pér - na grá - ti - a, Quæ tu cre - á - sti pé - cto - ra.
 Tu ri - te pro - mís - sum Pa - tris, Ser - mó - ne di - tans gút - tu - ra.
 Duc - to - re sic te præ - vi - o, Vi - té - mus om - ne nó - xi - um.



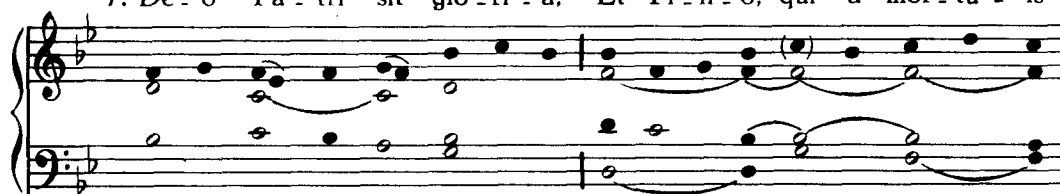
2. Qui dí - ce - ris Pa - rá - cli - tus, Al - tís - si - mi do - num De - i,
 4. Ac - cén - de lu - men sên - si - bus, In - fún - de a - mó - rem cór - di - bus,
 6. Per te sci - á - mus da Patrem, No - scá - mus at - que Fí - li - um,



Fons vi - vus, i - gnis, cá - ri - tas, Et spi - ri - tá - lis ún - cti - o.
 In - fír - ma no - stri cór - po - ris Vir - tú - te fir - mans pér - pe - ti.
 Te - que u - tri - ús - que Spí - ri - tum Cre - dá - mus om - ni tém - po - re.



7. De - o Pa - tri sit gló - ri - a, Et Fí - li - o, qui a mór - tu - is



Sur - ré - xit, ac Pa - rá - cli - to, In sæ - cu - ló - rum sæ - cu - la. A - men.



¶. Re - plé - ti sunt omnes Spí - ri - tu San - cto, al - le - lú - ia.

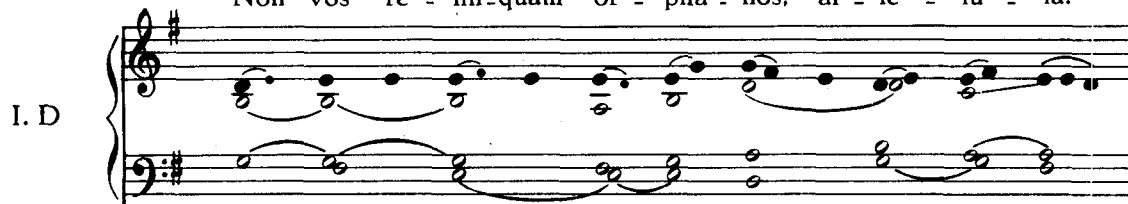


¶. Et cœ - pé - runt lo - qui, al - le - lú - ia.



Ad Magnificat, Antiphona.

Non vos re - lín - quam* ór - pha - nos, al - le - lú - ia:



I. D

va - do, et vé - ni - o ad vos, al - le - lú - ia:

et gau - dé - bit cor vestrum, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Oratio. Deus, qui hodiérna die... *R.* Amen.

IN II. VESPERIS.

Antiphonæ ut in I. Vesperis, p. 133. Psalmi de Dominica, qui dicuntur quotidie per Octavam.

Capitulum. Cum completerentur... *R.* Deo grátias.

Hymnus. Veni Creátor Spíritus, *ut supra, p. 135.*

Ÿ. Lo-que-bán-tur vá-ri-is lin-guis A-pó-sto-li, al - le - lú - ia.

R. Magná-li-a De-i, al - le - lú - ia.

(*Sic cantatur in die Festi tantum ; alias in tono solito.*)

Ad Magnificat, Antiphona.

I. D

Hó - di - e * com - plé - ti sunt di - es Pen - te - có - stes,

al - le - lú - ia: hó - di - e Spí - ri - tus Sanc - tus in i - gne di -

scí - pu - lis ap - pá - ru - it, et trí - bu - it e - is cha - rís - ma - tum do - na:

mi - sit e - os in u - ni - vér - sum mun - dum prae - di - cá - re et

te - sti - fi - cá - ri: qui cre - dí - de - rit, et bap - ti - zá - tus

fú - e - rit, sal - vus e - rit, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Oratio. Deus, qui hodiérna die... *R.* Amen.

FERIA SECUNDA.

Ad Magnificat, Antiphona.

Si quis dí - li - git me,* ser - mó - nem me - um ser - vá - bit:

III. a

et Pa - ter me - us dí - li - get e - um: et ad e - um ve - ni.

é - mus, et man - si - ó - nem a - pud e - um fa - ci - é - mus,

al - le - lú - ia. E u o u a e.

Oratio. Deus, qui Apóstolis tuis... *R.* Amen.

IN FESTO SS. TRINITATIS

IN I. VESPERIS.

Gló - ri - a * ti - bi Trí - ni - tas æ - quá - lis,

1. Ant.
I. f

u - na Dé - i - tas, et an - te ómni - a sæ - cu - la,

et nunc, et in per - pé - tu - um. E u o u a e.

Ps. Dixit Dóminus.

Laus et per - én - nis gló - ri - a * De - o

2. Ant.
II. D

Pa - tri, et Fí - li - o, sanc - to si - mul Pa - rá - cli - to,

in sæ - cu - la sæ - cu - ló - rum. E u o u a e.

Ps. Confitébor tibi.

Gló - ri - a lau - dis* ré - so - net in o - re óm - ni - um,

3. Ant.
III. a 2

Pa - tri, ge - ni - tá - que Pro - li, Spi - rí - tu - i Sanc - to pá -

ri - ter re - súl - tet lau - de per - én - ni. E u o u a e.

Ps. Beátus vir.

Laus De - o Pa - tri,* pa - ri - lí - que Pro - li,

4. Ant.
IV. E

et ti - bi Sanc - te stú - di - o per - én - ni Spí - ri - tus, no - stro

ré - so - net ab o - re omne per ævum. E u o u a e.

Ps. Laudáte, púeri, Dóminum.

Ex quo óm - ni - a, * per quem óm - ni - a,

5. Ant.
V. a

in quo óm - ni - a: ip - si gló - ri -

a in sæ - cu - la. E u o u a e.

In I. Vesp. Ps. Laudáte Dóminum, omnes gentes.

In II. Vesp. Ps. In éxitu Ísraël.

Capitulum. O altitúdo... R. Deo grátias.

HYMNUS

1. Jam sol re - cé - dit í - gne - us: Tu lux per - én - nis U - ni - tas,

VIII.

No - stris, be - á - ta Trí - ni - tas, In - fún - de a - mó - rem cór - di - bus.

2. Te ma - ne lau - dum cár - mi - ne, Te de - pre - cá - mur vé - spe - re:



Di - gné - ris ut te sú - pli - ces Lau - dé - mus in - ter coé - li - tes.



3. Pa - tri si - múl - que Fí - li - o, Ti - bí - que Sancte Spí - ri - tus,



Sic - ut fu - it, sit jú - gi - ter Sæ - culum per omne gló - ri - a. A - men.



¶. Be - ne - di - cá - mus Pa - trem et Fí - li - um cum Sancto Spí - ri - tu.



¶. Lau - dé - mus et su - per - ex - al - té - mus e - um in sæ - cu - la.



Ad Magnificat, Antiphona.

I. D

Grá - ti - as * ti - bi De - us, grá - ti - as ti - bi

ve - ra et u - na Trí - ni - tas: u - na et summa

Dé - i - tas: sanc - ta et u - na U - ni - tas. E u o u a e.

Oratio. Omnipotens sempitérne Deus, qui... *R.* Amen.

Et fit commemoratio Dominicæ I. post Pentecosten.

Ant. I.

Ló - que - re Dó - mi - ne, * qui - a au - dit ser - vus tu - us.

V. Vespertína orátio ascéndat ad te, Dómine.

R. Et descéndat super nos misericórdia tua.

Oratio. Deus, in te... *R.* Amen.

IN II. VESPERIS.

Antiphonæ ut in I. Vesperis, p. 140. Psalmi de Dominica.

Capitulum et Hymnus ut in I. Vesperis, p. 142.

V. Benedictus es, Dómine, in firmaménto cœli.

R. Et laudábilis et gloriósus in sæcula.

Ad Magnificat, Antiphona.

IV. E

Te De - um * Patrem in - gé - ni - tum, te Fí - li - um u -

ni - gé - ni - tum, te Spí - ri - tum Sanc.tum Pa.rá - cli - tum,

san-ctam et in-di - ví - du - am Tri - ni - tá.tem, to-to cor-de et

o - re con-fi - té - mur, lau - dá - mus, at - que be-ne - dí - ci - mus:

ti - bi gló - ri - a in sée - cu - la. E u o u a e.

Oratio, Omnipotens sempitérne Deus...

R. Amen.

Pro commemoratione Dominicæ.

Ant. VIII. No - lí - te ju - di - cá - re, * ut non ju - di - cé - mi - ni: in quo e - nim ju.

dí - ci - o ju - di - ca - vé - ri - tis, ju - di - ca - bí - mi - ni, dí - cit Dó - mi - nus.

Ps. Dirigátur, Dómine, orátio mea.

R. Sicut incensum in conspéctu tuo.

Oratio. Deus, in te sperántium...

R. Amen.

FESTUM SS. CORPORIS D. N. J. C.

IN I. VESPERIS.

1. Ant.
I. f

Sa - cér - dos in æ - tér - num * Chri - stus Dó - mi - nus

se - cún - dum ór - di - nem Mel - chí - se - dech, pa - nem et

vi - num ób - tu - lit. E u o u a e.

Ps. Dixit Dóminus.

2. Ant.
II. D

Mi - se - rá - tor Dó - mi - nus* es - cam de - dit ti - mén - ti - bus se

in me - mó - ri - am su - ó - rum mi - ra - bí - li - um. E u o u a e.

Ps. Confitebor.

3. Ant.
III. a 2

Cá - li - cem * sa - lu - tá - ris ac - cí - pi - am, et sa -

cri - fi - cá - bo hó - sti - am lau - dis. E u o u a e.

Ps. Crédidi.

4. Ant.
IV. E

Sic - ut no - vél - læ o - li - vá - rum, * Ec - clé - si - æ fi - li - i

sint in cir - cú - i - tu men - sæ Dó - mi - ni. E u o u a e.

Ps. Beáti omnes.

5. Ant.
V. a

Qui pa - cem * po - nit fi - nes Ec - clé - si - æ,

fru - mén - ti ád - i - pe sá - ti - at nos Dó - mi - nus. E u o u a e.

Ps. Lauda Jerúsalem.

Capitulum. Fratres : ego enim...

R. Deo grátias.

HYMNUS

1. Pan - ge lin - gua glo - ri - ó - si Cór - po - ris my - sté - ri - um.
 3. In su - pré - mæ no - cte cœ - næ, Re - cumbens cum frá - tri - bus,
 5. Tan - tum er - go Sa - cra - mén - tum Ve - ne - ré - mur cér - nu - i:

III.

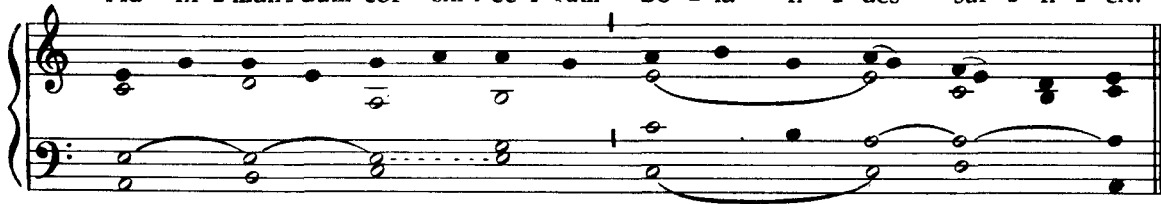
- San - gui - nis - que pré - ti - ó - si, Quem in mun - di pré - ti - um
 Ob - ser - vá - ta le - ge ple - ne Ci - bis in le - gá - li - bus,
 Et an - tí - quum do - cu - mén - tum No - vo ce - dat rí - tu - i:

- Fru - ctus ven - tris ge - ne - ró - si Rex ef - fú - dit gén - ti - um.
 Ci - bum tur - bæ du - o - dé - næ Se dat su - is má - ni - bus.
 Præ - stet fi - des sup - ple - mén - tum Sên - su - um de - féc - tu - i.

2. No - bis da - tus, no - bis na - tus Ex in - tá - cta Vír - gi - ne,
 4. Ver - bum ca - ro, pa - nem ve - rum Ver - bo car - nem éf - fi - cit:

- Et in mun - do con - ver - sá - tus, Spar - so ver - bi sé - mi - ne,
 Fit - que san - guis Chri - sti me - rum, Et si sen - sus dé - fi - cit,

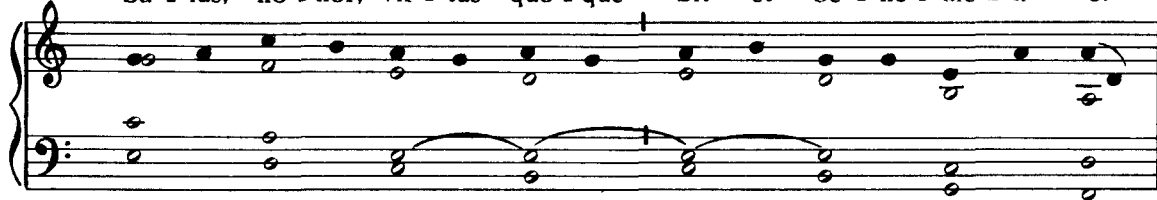
Su - i mo - ras in - co - lá - tus Mi - ro clau - sit ór - di - ne.
Ad fir - mán - dum cor sin - cé - rum So - la fi - des súf - fi - cit.



6. Ge - ni - tó - ri, Ge - ni - tó - que Laus et ju - bi - lá - ti - o,



Sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que Sit et be - ne - díc - ti - o:



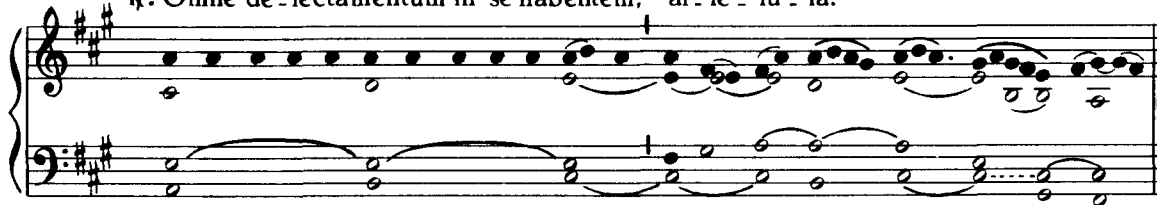
Pro - ce - dén - ti ab u - tró - que Com - par sit lau - dá - ti - o. A - men.



Ÿ. Panem de coe - lo prae - sti - tí - sti e - is, al - le - lú - ia.



Ŗ. Omne de - lectaméntum in se habéntem, al - le - lú - ia.



(Sic cantatur in I. et II. Vesperis Festi tantum; alias in tono communi.)

Ad Magnificat, Antiphona.

O quam su - á - vis est, * Dó - mi - ne,

VI. F

Spí - ri - tus tu - us! qui ut dul - cé - di - nem tu - am

in fí - li - os de - mon - strá - res, pa - ne su - a - vís -

si - mo de coe - lo præsti - to, e - su - ri -

én - tes re - ples bo - nis, fa - sti - di - ó - sos dí - vi - tes

di - mít - tens in - á - nes. E u o u a e.

Oratio. Deus, qui nobis...

R. Amen.

IN II. VESPERIS.

Omnia sicut in I. Vesperis, p. 146, præter sequentia :

V. Panem de cœlo præstitisti eis, allelúia.

R. Omne delectaméntum in se habéntem, allelúia.

Ad Magnificat, Antiphona.

O sa - crum con - ví - vi - um!* in quo Chri - stus

V.

sú - mi - tur: re - có - li - tur me - mó - ri - a pas - si -

ó - nis e - jus: mens im - plé - tur grá - ti - a: et fu -

tú - ræ gló - ri - æ no - bis pi - gnus da - tur, al - le -

- - - - - lú - ia. E u o u a e.

DOMINICA INFRA OCT. CORPORIS CHRISTI,
quæ est II post Pentecosten.

IN II. VESPERIS.

Antiphonæ et Psalmi ut in I. Vesperis Festi, p. 146.

Capitulum. Carissimi: nolite mirare,...

R. Deo grátias.

Hymnus. Pange lingua, ut supra, p. 148.

V. Cibávit illos ex ádipe fruménti, allelúia.

R. Et de petra, melle saturávit eos, allelúia.

Ad Magnificat, Antiphona.

Ex - i - ci - to * in pla - té - as et vi - cos ci - vi - tá - tis:

I. a.

et páu - pe - res ac dé - bi - les, cæ - cos et clau - dos com - pél - le in - trá - re,

ut im - ple - á - tur do - mus me - a, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Oratio. Sancti nóminis...

R. Amen.

FERIA VI. POST OCTAVAM SS. CORPORIS CHRISTI.

SACRATISSIMI CORDIS JESU

IN I. VESPERIS.

Su - á - vi ju - go tu - o * do - mi - ná - re, Dó - mi - ne,

I. Ant.
I. g.

in mé - di - o in - i - mi - có - rum tu - ó - rum. E u o u a e.

Ps. Dixit Dóminus.

2. Ant.
II. D

Mi - sé - ri - cors * et mi - se - rá - tor Dó - mi - nus:

e - scam de - dit ti - mén - ti - bus se. E u o u a e.

Ps. Confitebor tibi, Dómine.

3. Ant.
VII. a

Ex - ór - tum est * in té - ne - bris lu - men rec - tis;

mi - sé - ri - cors et mi - se - rá - tor Dó - mi - nus. E u o u a e.

Ps. Beátus vir.

4. Ant.
VIII. c

Quid re - trí - bu - am * Dó - mi - no pro óm - ni - bus

quæ re - trí - bu - it mi - hi. E u o u a e.

Ps. Crédidi.

A - pud Dó - mi - num * pro - pi - ti - á - ti - o est et

5. Ant.
IV. A*

co - pi - ó - sa a - pud e - um redém - pti - o. E u o u a e.

Ps. De profúndis.

Capitulum. Fratres : Mihi ómnium...

R. Deo grátias.

HYMNUS

1. En ut su - pér - ba crí - mi - num Et sæ - va no - stró - rum co - hors
3. Ex cor - de : scis - so Ec - clé - si - a, Christo ju - gá - ta, ná - sci - tur:
5. Tur - pe est re - dí - re ad crí - mi - na, Quæ Cor be - á - tum lá - ce - rent:

III.

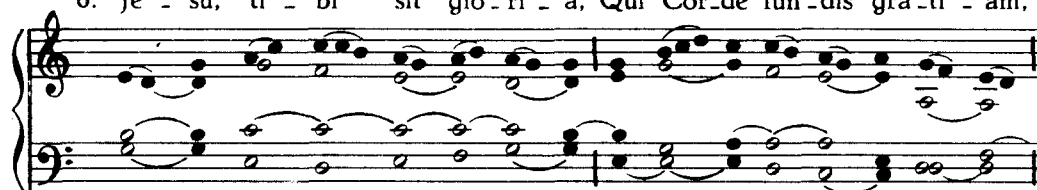
Cor sau - ci - á - vit ín - no - cens Me - rén - tis haud ta - le De - i!
Hoc ó - sti - um ar - cæ in lá - te - re est Genti ad sa - lú - tem pó - si - tum.
Sed æ - mu - lé - mur cór - di - bus Flam - mas a - mó - ris ín - di - ces.

2. Vi - brán - tis ha - stam mí - li - tis Pec - cá - ta no - stra dí - ri - gunt,
4. Ex hoc per - én - nis grá - ti - a, Ceu se - pti - fór - mis flú - vi - us,

Fer-rúmque di - ræ cú - pi - dis Mor - tá - le cri - men á - cu - it.
Sto - las ut il - lic sór - di - das La - vè - mus A gni in sán - gui - ne.



6. Je - su, ti - bi sit gló - ri - a, Qui Cor - de fun - dis grá - ti - am,



Cum Pa - tre et al - mo Spí - ri - tu In sem - pi - tér - na sæ - cu - la. A - men.



Sic terminantur omnes Hymni per totam Octavam.

Ÿ. Tól - li - te ju - gum me - um su - per vos, et dí - sci - te a



me.



Ÿ. Qui - a mi - tis sum et hú - mi - lis Cor - de.



Ad Magnificat, Antiphona.

I. D.

I - gnem* ve - ni mít-te re in ter - ram, et quid
vo - lo ni - si ut ac - cen - dá - tur? E u o u a e.

Oratio. Deus, qui nobis...

R. Amen.

IN II. VESPERIS.

1. Ant.
I. f

U - nus mí - li - tum* lán - ce - a la - tus e - jus a - pé - ru - it
et con - tí - nu - o ex - í - vit san - guis et a - qua. E u o u a e.

Ps. Dixit Dóminus.

2. Ant.
VII. c

Stans Je - sus * cla - má - bat di - cens: Si quis si - tit
vé - ni - at ad me et bi - bat. E u o u a e.

Ps. Confitebor tibi, Dómine.

In ca-ri - tá-te per-pé-tu-a * di - lé-xit nos De-us, í - de - o exal -

3. Ant.
III.a. 2

Capitulum. Fratres : Mihi ómnium... R̃. Deo gr̃atias.

Hymnus. En ut supérba críminum, ut in I. Vesperis, p. 154.

Ÿ. Hau-ri - é - tis a - quas in gáu - di - o.

R̃. De fón - ti - bus Sal - va - tó - ris.

Ad Magnificat, Antiphona.

I. f. Ad Je - sum au - tem cum ve - nís - sent,* ut ví - dé - runt

e - um jam mór - tu - um, non fre - gé - runt e - jus cru - ra:

sed u - nus mí - li - tum lán - ce - a la - tus e - jus a - pé - ru - it,

et con - tí - nu - o ex - í - vit san - guis et aqua. E u o u a e.

DOMINICA INFRA OCT. SSMI CORDIS JESU,
quæ est III. post Pentecosten.

IN II. VESPERIS.

Antiphonæ et Psalmi ut in II. Vesperis Festi, p. 156.

Capitulum. Carissimi : Humiliâmini... R. Deo grâtiâs.

Hymnus. En ut supérba.

V. Memóriam fecit mirabilium suórum miserátor Dóminus.

R. Escam dedit timéntibus se

Quæ mú - li - er * habens drachmas de - cem, et si per - dí - de -

Ad Magnif.
Ant. VI. F

rit drachmam u - nam, non - ne accén - dit lu - cér - nam, et e - vér - rit do - mum,

et quæ - rit di - li - gén - ter, do - nec in - vé - ni - at? E u o u a e.

Oratio. Protéctor... R. Amen.

DOMINICA IV. POST PENTECOSTEN.

Præ - cé - ptor, * per to - tam no - ctem la - bo - rán - tes, ni -

Ad Magnif.
Ant. I. g

hil cé - pi - mus: in ver - bo autem tu - o la - xá - bo re - te. E u o u a e.

DOMINICA V. POST PENTECOSTEN.

Si of - fers* mu - nus tu - um an - te al - tá - re,

Ad Magnif.
Ant. I. D

et re - cor - dá - tus fú - e - ris qui - a fra - ter tu - us

ha - bet á - li - quid ad - vér - sum te: re - lín - que i - bi mu - nus tu - um

an - te al - tá - re, et va - de pri - us re - con - ci - li -

á - ri fra - tri tu - o: et tunc vé - ni - ens óf - fe - res mu - nus

tu - um, al - le - lú - ia. E u o u a e.

DOMINICA VI. POST PENTECOSTEN.

Ad Magnif.
Ant. VII. b.

Mi - sé - re - or * su - per tur - bam: qui - a ec - ce jam

trí - du - o sú - ti - nent me, nec ha - bent quod mandú - cent: et si di - mí - se - ro

e - os je - jú - nos, de - fí - ci - ent in vi - a, al - le - lú - ia. E u o u a e.

DOMINICA VII. POST PENTECOSTEN.

Ad Magnif.
Ant. I. D

Non po - test * ar - bor bo - na fructus ma - los fá - ce - re, ne - que

ar - bor ma - la fructus bo - nos fá - ce - re: omnis arbor quæ non fa - cit fru -

ctum bonum, ex - cidé - tur, et in ignem mit - té - tur, al - le - lú - ia. E u o u a e.

DOMINICA VIII. POST PENTECOSTEN.

Ad Magnif.
Ant. IV. E

Quid fá - ci - am,* qui - a Dó - mi - nus me - us au - fert

a me vil - li - ca - ti - ó - nem? fó - de - re non vá - le - o,

men - di - cá - re e - ru - bé - sco: sci - o quid fá - ci - am,

ut cum a - mó - tus fú - e - ro a vil - li - ca - ti - ó - ne, re - cí -

pi - ant me in do - mos su - as. E u o u a e.

DOMINICA IX. POST PENTECOSTEN.

Ad Magnif.
Ant. VIII. G

Scri - ptum est e - nim *qui - a do - mus me - a

do - mus o - ra - ti - ó - nis est cun - ctis gén - ti - bus: vos au - tem fe -

cí - stis il - lam spe - lún - cam la - tró - num; et e - rat quo - tí -

di - e do - cens in tem - plo. E u o u a e.

DOMINICA X. POST PENTECOSTEN.

Ad Magnif. Ant. VIII. G

Descén - dit hic* ju - sti - fi - cá - tus in do - mum su - am

ab il - lo: qui - a om - nis qui se ex - ál - tat, hu - mi - li - á - bi - tur:

et qui se hu - mí - li - at, ex - al - tá - bi - tur. E u o u a e.

DOMINICA XI. POST PENTECOSTEN.

Be - ne ómni - a fe - cit: * sur - dos fe - cit au - dí - re,

Ad Magnif.
Ant. V. a

et mu - tos lo - qui. E u o u a e.

DOMINICA XII. POST PENTECOSTEN.

Ho - mo qui - dam * descen - dé - bat ab Je - rú - sa - lem

Ad Magnif.
Ant. VIII. G

in Je - ri - cho, et ín - ci - dit in la - tró - nes: qui é - ti - am de -

spo - li - a - vé - runt e - um, et pla - gis im - pó - si - tis ab - i - é - runt,

se - mi - ví - vo re - lí - cto. E u o u a e.

DOMINICA XIII. POST PENTECOSTEN.

U-nus au-tem ex il-lis,* ut vi-dit qui-a mun-dá-tus est,

Ad Magnif.
Ant. I. D 2

regressus est, cum magna vo-ce magní-ficans De-um, al-le-lú-ia. E u o u a e.

DOMINICA XIV. POST PENTECOSTEN.

Quæ-ri-te pri-mum* regnum De-i, et ju-stí-ti-am e-jus:

Ad Magnif.
Ant. I. g

et hæc ómni-a ad-ji-ci-én-tur vo-bis, al-le-lú-ia. E u o u a e.

DOMINICA XV. POST PENTECOSTEN.

Pro-phé-ta magnus * sur-ré-xit in no-bis: et qui-a De-us

Ad Magnif.
Ant. IV. A

vi-si-tá-vit ple-bem su-am. E u o u a e.

Di - cit e - is Je - sus: Quó - mo - do Da - vid in spí - ri - tu

vo - cat e - um Dó - mi - num, di - cens: Di - xit Dó - mi - nus Dó - mi - no

me - o: Se - de a dex - tris me - is? E u o u a e.

DOMINICA XVIII. POST PENTECOSTEN.

Tu - lit er - go * pa - ra - lý - ti - cus le - ctum su - um in quo

Ad Magnif.
Ant. IV. E

ja - cé - bat, ma - gni - fi - cans De - um: et omnis plebs, ut vi - dit,

de - dit lau - dem De o. E u o u a e.

DOMINICA XIX. POST PENTECOSTEN.

In - trá - vit au - tem rex, * ut vi - dé - ret discum - bén - tes,

Ad Magnif.
Ant. III. a

et vi - dit i - bi hó - mi - nem non ve - stí - tum ve - ste nupti - á - li,

et a - it il - li: A - mí - ce, quó - mo - do huc in - trá - sti,

non ha - bens ve - stem nup - ti - á - lem? E u o u a e.

DOMINICA XX. POST PENTECOSTEN.

Cognó - vit au - tem pa - ter* qui - a il - la ho - ra e - rat,

Ad Magnif.
Ant. III. a

in qua di - xit Je - sus: Fi - li - us tu - us vi - vit: et cré - di -

dit ip - se, et do - mus e - jus to - ta. E u o u a e.

DOMINICA XXI. POST PENTECOSTEN.

Ad Magnif.
Ant. VI. C

Ser - ve ne - quam,* omne dé - bi - tum di - mí - si - ti - bi,

quó - ni - am ro - gá - sti me: non - ne er - go o - pór - tu - it et te mi - se - ré - ri con -

sér - vi - tu - i, sic - ut et e - go tu - i mi - sértus sum? al - le - lú - ia. E u o u a e.

DOMINICA XXII. POST PENTECOSTEN.

Réd - di - te er - go * quæ sunt Cæ - sa - ris Cæ - sa - ri,

Ad Magnif.
Ant. I. g

et quæ sunt De - i De - o, al - le - lú - ia. E u o u a e.

DOMINICA XXIII. POST PENTECOSTEN.

At Je - sus con - vér - sus,* et vi - dens e - am, di - xit:

Ad Magnif.
Ant. I. f

Con - fi - de, fi - li - a: fi - des tu - a te sal - vam fe - cit,

al - le - lú - ia. E u o u a e.

DOMINICA III. QUÆ SUPERFUIT POST EPIPHANIAM.

Ad Magnificat, Antiphona. Dómine, si tu vis, *ut supra*, p. 105.

DOMINICA IV. QUÆ SUPERFUIT POST EPIPHANIAM.

Ad Magnificat, Antiphona. Dómine, salva nos, *ut supra*, p. 105.

DOMINICA V. QUÆ SUPERFUIT POST EPIPHANIAM.

Ad Magnificat, Antiphona. Colligite primum, *ut supra*, p. 106.

DOMINICA VI. QUÆ SUPERFUIT POST EPIPHANIAM.

Ad Magnificat, Antiphona. Símile est regnum, *ut supra*, p. 106.

DOMINICA XXIV. ET ULTIMA POST PENTECOSTEN,

Ad Magnif.
Ant. I. f

A - men di - co vo - bis: * qui - a non præter. í - bit

ge - ne - rá - ti - o hæc, do - nec ó - mni - a fi - ant: coe - lum

et ter - ra trans - í - bunt, ver - ba au - tem me - a

non trans - í - bunt, di - cit Dó - mi - nus. E u o u a e.

PROPRIUM SANCTORUM

Die 8. Decembris.

IMMACULATÆ CONCEPTIONIS B. M. V.

IN I. VESPERIS.

To - ta pul - chra es Ma - ri - a, * et má - cu - la o - ri - gi -

1. Ant.
I. g 2

ná - lis non est in te. E u o u a e.

Psalmi ut in Festis B. M. V.

Ve - sti - mén - tum tu - um * Cán - di - dum qua - si nix, et fá - ci -

2. Ant.
VIII. G

es tu - a sic - ut sol. E u o u a e.

Tu gló - ri - a Je - rú - sa - lem, * tu læ - tí - ti - a Is - ra - òl,

3. Ant.
VIII. c

tu ho - no - ri - fi - cén - ti - a pó - pu - li no - stri. E u o u a e.

4. Ant.
VII. a

Be - ne - dí - cta es tu, * Vir - go Ma - rí - a, a Dó - mi - no De - o

ex - cél - so præ ómni - bus mu - li - é - ri - bus su - per ter - ram. E u o u a e.

5. Ant.
III. a 2

Tra - he nos, * Vir - go im - ma - cu - lá - ta, post te cur - ré - mus

in o - dó - rem un - guen - tó - rum tu - ó - rum. E u o u a e.

Capitulum. Dóminus possédit me...

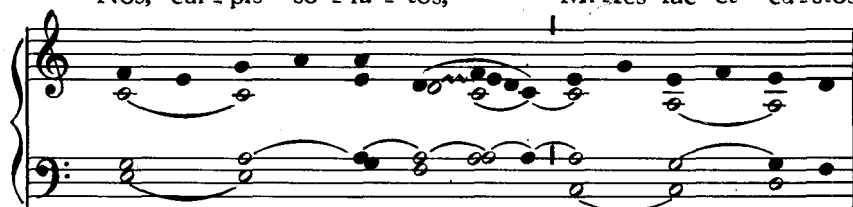
Ŕ. Deo grátias.

HYMNUS

1. A - ve, ma - ris stel - la, De - i ma - ter al - ma,
 3. Sol - ve vin - cla re - is, Pro - fer lu - men cæ - cis,
 5. Vir - go sin - gu - lá - ris, In - ter om - nes mi - tis,



At - que sem - per Vir - go, Fe - lix cœ - li por - ta.
 Ma - la no - stra pel - le, Bo - na cun - cta po - sce.
 Nos, cul - pis so - lú - tos, Mi - ses fac et ca - stos.



2. Su - mens il - lud A - ve Ga - bri - é - lis o - re,
 4. Mon - stra te es - se Ma - trem, Su - mat per te pre - ces,
 6. Vi - tam præ - sta pu - ram, I - ter pa - ra tu - tum,



Fun - da nos in pa - ce, Mu - tans He - væ no - men.
 Qui pro no - bis na - tus Tu - lit es - se tu - us.
 Ut, vi - dén - tes Je - sum, Sem - per col - læ - té - mur.



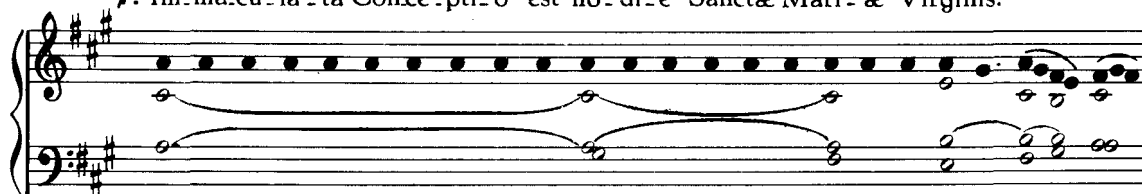
7. Sit laus De - o Pa - tri, Sum - mo Chri - sto de - cus,



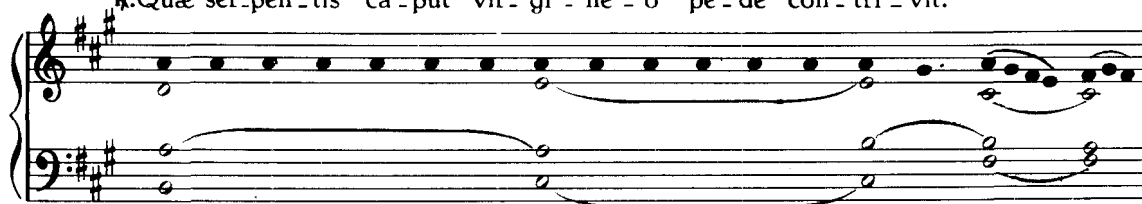
Spi - ri - tu - i San - cto, Tri - bus ho - nor u - nus. A - men.



Ÿ. Im.ma.cu.lá - ta Concé - pti - o est hó - di - e Sanctæ Marí - æ Vírginis.

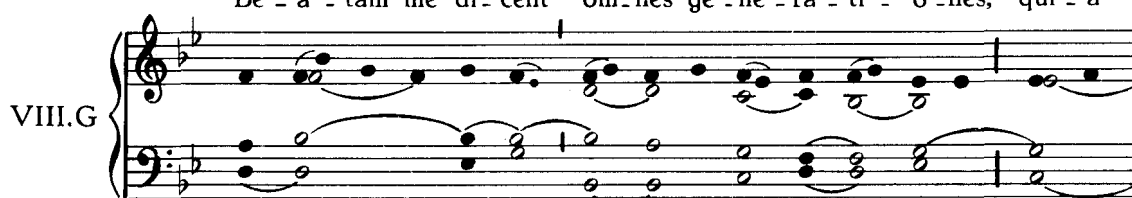


Ŗ. Quæ ser - pên - tis ca - put vir - gí - ne - o pe - de con - trí - vit.

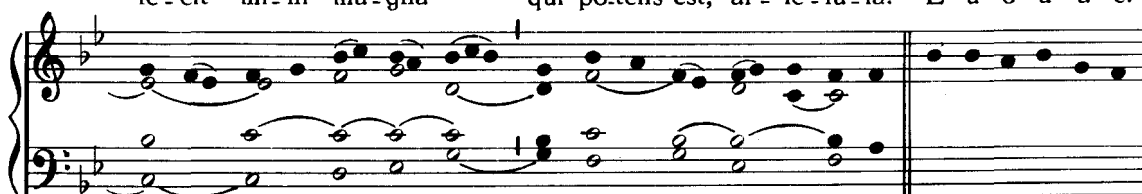


Ad Magnificat, Antiphona.

Be - á - tam me di - cent* om - nes ge - ne - ra - ti - ó - nes, qui - a



fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens est, al - le - lú - ia. E u o u a e.



Oratio. Deus, qui...

Ŗ. Amen.

IN II. VESPERIS.

Omnia ut in primis Vesperis, præter sequentia.

Ad Magnificat, Antiphona.

Hó - di - e * e - grés - sa est vir - ga de ra - dí - ce Jes - se:

I. f

hó - di - e si - ne ul - la pec - cá - ti la - be con - cép - ta est Ma - rí - a:

hó - di - e con - trí - tum est ab e - a ca - put ser - pén - tis an -

tí - qui, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Die 2. Februarii.

IN PURIFICATIONE B. MARIAE VIRGINIS.

IN I. VESPERIS.

*Antiphonæ O admirabile commercium, cum reliquis de Circumcisione, p. 82.**Capitulum. Ecce ego mitto... R. Deo grátias.**Hymnus. Ave maris stella, ut infra, p. 308.*

Ÿ. Respón - sum ac - cé - pit Sí - me - on a Spí - ri - tu San - cto.

℟. Non vi - sú - rum se mor - tem, ni - si vi - dé - ret Christum Dó - mi - ni.

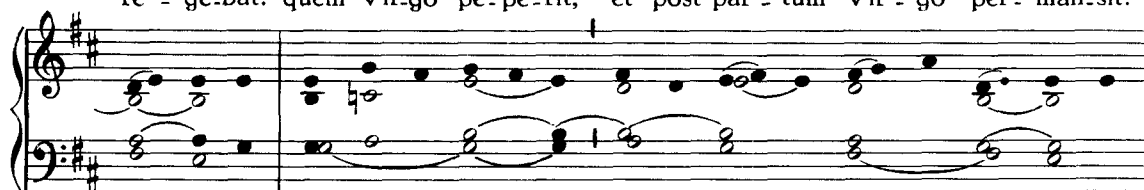


Ad Magnificat, Antiphona.

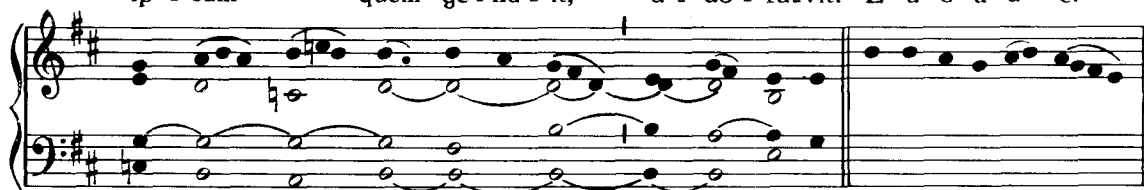
Se - nex* pú - e - rum por - tá - bat, pu - er au - tem se - nem



re - gé - bat: quem Vir - go pé - pe - rit, et post par - tum Vir - go per - mán - sit:



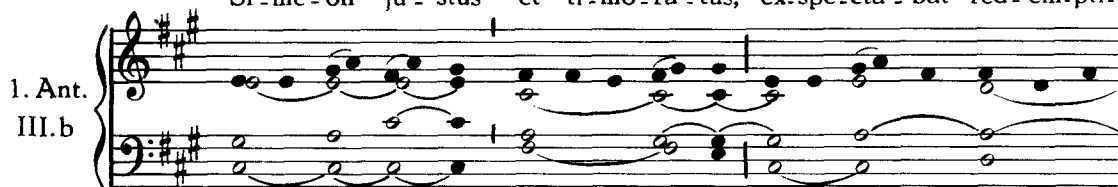
ip - sum quem gé - nu - it, a - do - rá - vit. E u o u a e.



Oratio. Omnípotens sempitérne Deus... ℟. Amen.

IN II. VESPERIS.

Sí - me - on ju - stus* et ti - mo - rá - tus, ex - spe - ctá - bat red - em - pti -



ó - nem Is - ra - òl, et Spí - ri - tus Sanctus e - rat in e - o. E u o u a e.



Psalmi ut in Festis B. M. V.

2. Ant.
VII. a

Respón - sum ac - cé - pit Sí - me - on* a Spí - ri - tu San - cto,

non vi - sú - rum se mor - tem, ni - si vi - dé - ret Dó - mí - num. E u o u a e.

3. Ant.
III. b

Ac - cí - pi - ens Sí - me - on* pú - e - rum in má - ni - bus,

grá - ti - as a - gens, be - ne - dí - xit Dó - mí - num. E u o u a e.

4. Ant.
VIII. c

Lu - men* ad re - ve - la - ti - ó - nem gén - ti - um, et gló - ri -

am ple - bis tu - æ Is - ra - ðl. E u o u a e.

Ob - tu - lé - runt * pro e - o Dó - mi - no par tú - tu - rum,

5. Ant.
VIII. G

aut du - os pul - los co - lum - bá - rum. E u o u a e.

Capitulum, Hymnus et Ψ. ut in I. Vesperis.

Ad Magnificat, Antiphona.

Hó - di - e * be - á - ta Vir - go Ma - rí - a pú - e.

VIII. G*

rum Je - sum præ - sen - tá - vit in tem - plo: et Sí - me - on, re - plé -

tus Spí - ri - tu San - cto, ac - cé - pit e - um in ul - nas su - as,

et be - ne - dí - xit De - um in æ - tær - num. E u o u a e.

Die 19. Martii.

S. JOSEPH, SPONSI B. M. V., CONFESSORIS.

IN I. VESPERIS.

Ja - cob au - tem* gé - nu - it Jo - seph, vi - rum Ma - rí - æ,

1. Ant.
I. g

de qua na - tus est Je - sus, qui vo - cá - tur Chri - stus. E u o u a e.

Psalmi ut in I. Vesp. de Communi Apostolorum.

Mis - sus est* An - ge - lus Gá - bri - el a De - o

2. Ant.
II. D

ad Vir - gi - nem de - spon - sá - tam vi - ro, cu - i no - men e - rat Jo - seph,

de do - mo Da - vid, et no - men Vír - gi - nis Ma - rí - a. E u o u a e.

Cum es - set de - spon - sá - ta* Ma - ter Je - su Ma - rí - a Jo - seph,

3. Ant.
III. a 2

án - te - quam con - ve - ní - rent, in - vén - ta est in ú - te - ro ha - bens

de Spí - ri - tu San - cto. E u o u a e.

Jo - seph vir e - jus, * cum es - set ju - stus, et nol - let e - am tra - dú - ce - re,

4. Ant.
IV.E

vó - lu - it oc - cúl - te di - mít - te - re e - am. E u o u a e.

An - ge - lus Dó - mi - ni * ap - pá - ru - it Jo - seph, di - cens: Jo - seph

5. Ant.
V. a

fi - li Da - vid, no - li ti - mé - re ac - cí - pe - re Ma - rí - am cón - ju - gem tu - am:



Capitulum. Vir fidélis..

R. Deo grátias.

HYMNUS

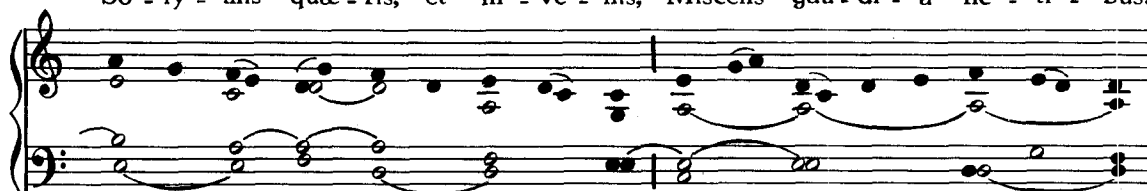
1. Te Jo - seph cé - le - brent ág - mi - na coé - li - tum:
3. Tu na - tum Dó - mi - num strin - gis, ad éx - te - ras



Te cun - cti ré - so - nent chri - stí - a - dum cho - ri, Qui cla - rus
Æ - gý - pti pró - fu - gum tu sé - que - ris pla - gas: A - mís - sum



mé - ri - tis, jun - ctus es ín - cly - tæ Ca - sto fœ - de - re Vír - gi - ni.
Só - ly - mis quæ - ris, et ín - ve - nis, Miscens gáu - di - a flé - ti - bus.



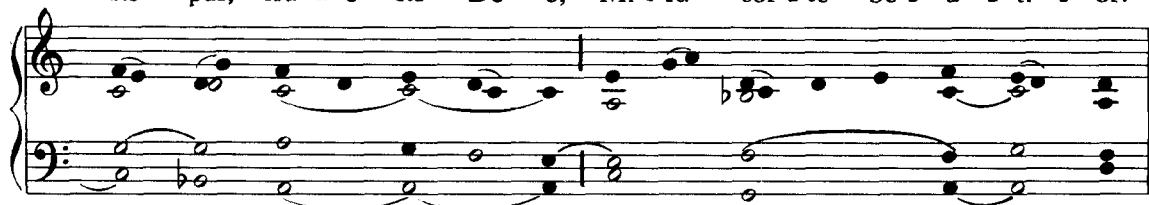
2. Al - mo cum tú - mi - dam gér - mi - ne cón - ju - gem
 4. Post mor - tem ré - li - quos sors pi - a cón - se - crat,



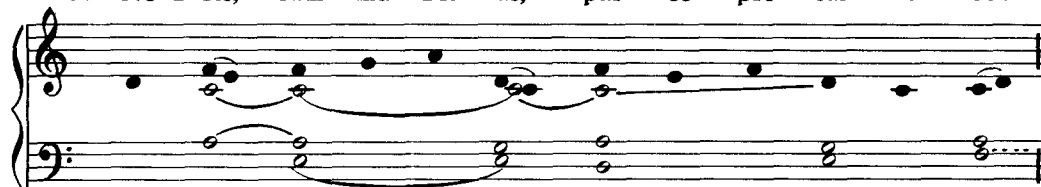
Ad - mí - rans, dú - bi - o tán - ge - ris án - xi - us, Af - flá - tu sú - pe.
 Pal - mám. que e - mé - ri - tos gló - ri - a sú - ci - pit: Tu vi - vens, Sú - pe.



ri Flá - mi - nis An - ge - lus Con - cé - ptum pú - e - rum do - cet.
 ris par, frú - e - ris De - o, Mi - ra sor - te be - á - ti - or.



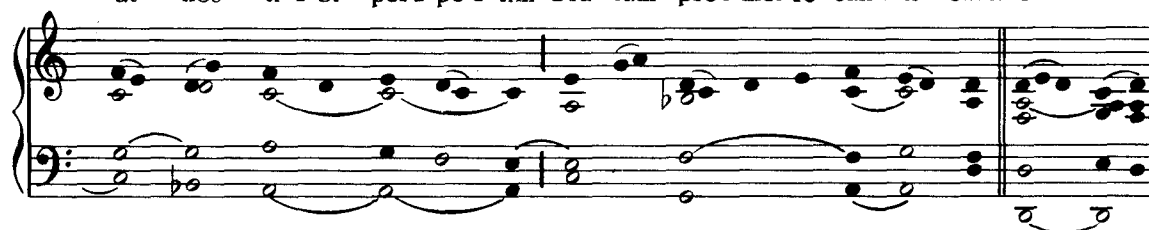
5. No - bis, sum - ma Tri - as, par - ce pre - cán - ti - bus:



Da Jo - seph mé - ri - tis sí - de - ra scán - de - re, Ut tan - dem lí - ce -



at nos ti - bi pér - pe - tim Gra - tum pró - me - re cán - ti - cum. A - men.



Ÿ. Constí - tu - it e - um Dó - mi - num do - mus su - æ.

℞. Et prín - ci - pem omnis pos - ses - si - ó - nis su - æ.

Ad Magnificat, Antiphona.

Ex - súr - gens Jo - seph a som - no,* fe - cit si - cut præ - cé - pit e - i

I. g 2

An - ge - lus Dó - mi - ni, et ac - cé - pit cón - ju - gem su - am. E u o u a e.

Oratio. Sanctíssimæ Genitrícis...

℞. Amen.

IN II. VESPERIS.

I - bant* pa - rén - tes Je - su per om - nes an - nos in

1. Ant.
1. a 3

Je - rú - sa - lem, in di - e so - lémni Paschæ. E u o u a e.

Psalmi ut in I. Vesperis Apostolorum.

Cum re - dí - rent,* re - mán - sit pu - er Je - sus in Je - rú -

2. Ant.
II. D

sa - lem, et non cogno - vé - runt pa - rén - tes e - jus. E u o u a e.

Non in - ve - ni - én - tes Je - sum,* re - grés - si sunt in Je - rú -

3. Ant.
III. a 2

sa - lem re - qui - rén - tes e - um: et post trí - du - um in - ve - né - runt

il - lum in tem - plo se - dén - tem in mé - di - o do - ctó - rum,

au - di - én - tem et in - ter - ro - gán - tem e - os. E u o u a e.

Di - xit Ma - ter e - jus ad il - lum: * Fi - li, quid fe - cí - sti no - bis sic?

4. Ant.
IV. E

Ec - ce pa - ter tu - us et e - go do - lén - tes quære. bá - mus te. E u o u a e.

De - scén - dit * Je - sus cum e - is, et ve - nit Ná - za.

5. Ant.
VIII. G

reth, et e - rat súb - di - tus il - lis. E u o u a e.

Capitulum et Hymnus ut in I. Vesperis, p. 182.

Ÿ. Gló - ri - a et di - ví - ti - æ in do - mo - e - jus.

Ŕ. Et ju - stí - ti - a e - jus ma - net in sée - cu - lum sée - cu - li.

Ad Magnificat, Antiphona.

Ec - ce * fi - dé - lis ser - vus * et pru - dens, quem con - stí - tu.

VIII. G

it Dó - mi - nus su - per fa - mí - li - am su - am. E u o u a e.

Die 25. Martii.

IN ANNUNTIATIONE B. MARIÆ V.

IN I. VESPERIS.

Mis - sus est * Gá - bri - el An - ge - lus ad Ma - rí - am Vír - gi - nem

1. Ant. VIII. G*

despon - sá - tam Jo - seph. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

Psalmi ut in Festis B. M. V.

A - ve Ma - rí - a, * grá - ti - a ple - na: Dó - mi - nus te - cum: be - ne - dí - cta tu †

2. Ant. I. g

in mu - li - é - ribus. T.P. in mu - li - é - ri - bus, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ne tí - me - as * Ma - rí - a, in - ve - ní - sti

3. Ant.
VIII. G

grá - ti - am a - pud Dó - mi - num: ec - ce con - cí - pi - es,

et pá - ri - es † fi - li - um. *T.P.* fi - li - um, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Da - bit e - i Dó - mi - nus * se - dem Da - vid pa - tris e - jus,

4. Ant.
I. f

et re - gná - bit in æ - té - r - num. *T.P.* Al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ec - ce an - cíl - la Dó - mi - ni: * fi - at mi - hi

5. Ant.
VIII. c

se - cún - dum ver - bum tu - um. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

Capitulum. Ecce Virgo... *Ř.* Deo grátias.
Hymnus. Ave maris stella, *ut infra*, p. 308.

Ÿ. A - ve Ma - rí - a, grá - ti - a ple - na. *Ř.* Dó - mi - nus te - cum.

Ad Magnificat, Antiphona.

Spi - ri - tus Sanctus* in te descéndet, Ma - rí - a: et vir - tus Al -

VIII. G

tís - si - mi ob - umbrá - bit ti - bi. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

Oratio. Deus, qui de beátæ 'Maríæ... *Ř.* Amen.

IN II. VESPERIS.

Omnia ut in I. Vesperis, præter sequentia.

Ad Magnificat, Antiphona.

Gá - bri - el An - ge - lus * lo - cú - tus est Ma - rí -

VII. d

æ di.cens: A - ve grá - ti - a ple - na: Dó - mi - nus te - cum: be - ne -

dí - cta tu in mu - li - é - ribus. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

FERIA IV INFRA HEBD. II. POST OCTAVAM PASCHÆ.

IN SOLEMNITATE

S. JOSEPH SPONSI B. MARIÆ VIRGINIS.

IN I. VESPERIS.

Ja - cob au - tem * gé - nu - it Jo - seph, vi - rum Ma - rí - æ,

I. Ant.
I. g

de qua na - tus est Je - sus, qui vo - cá - tur Christus, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Psalms ut in I. Vesperis de Communi Apostolorum.

Mis - sus est * An - ge - lus Gá - bri - el a De - o in ci - vi - tá - tem

2. Ant.
I. D 2

Ga - li - læ - æ, cu - i no - men Ná - za - reth, ad Vír - gi - nem despon -

sá - tam vi - ro, cu - i no - men e - rat Jo - seph, al - le - lú - ia. E u o u a e.

A - scén - dit au - tem Jo - seph * a Ga - li - læ - a

3. Ant.
VI.F

de ci - vi - tá - te Ná - za - reth, in Ju - dæ - am in ci - vi - tá - tem

Da - vid, quæ vo - cá - tur Béthle - hem, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Et ve - né - runt* fe - sti - nán - tes, et in - ve - né - runt Ma - rí - am et

4. Ant.
VII. d

Jo - seph, et in - fán - tem pó - situm in præ - sé - pi - o, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Et ip - se Je - sus* e - rat in - cí - pi - ens qua - si an - nó - rum tri - gín - ta,

5. Ant.
VII. d

ut pu - ta - bá - tur fí - li - us Jo - seph, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Capitulum. Benedictiones patris... *R.* Deo grátias.

Hymnus. Te Joseph célebrent, *ut supra*, p. 182.

Ÿ. Constituit eum dómimum domus suæ, allelúia.

R. Et príncipem omnis possessionis suæ, allelúia.

Ad Magnificat, Antiphona.

Cum es - set despon - sá - ta* Ma - ter Je - su Ma - rí - a Jo - seph,

III. a 2

án - te - quam con - ve - ní - rent, in - vén - ta est in ú - te - ro ha - bens
de Spí - ri - tu San - cto, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Oratio. Deus, qui ineffábili... R̃. Amen.

IN II. VESPERIS.

Omnia ut in I. Vesperis, præter sequentia.

Ÿ. Sub umbra il - lí - us quem de - si - de - rá - veram se - di, al - le - lú - ia.

R̃. Et fru - ctus e - jus dul - cis gút - tu - ri me - o, al - le - lú - ia.

Ad Magnificat, Antiphona.

Fi - li, * quid fe - cí - sti no - bis sic? Ec - ce pa - ter tu - us et

III. b

e - go do - lén - tes quæ - re - bá - mus te, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Die 24. Junii.

IN NATIVITATE S. JOANNIS BAPTISTÆ.

IN I. VESPERIS.

I - pse præ - í - bit * an - te il - lum in Spí - ri - tu et vir - tú - te

1. Ant.
VII. a

E - lí - æ, pa - rá - re Dó - mi - no ple - bem per - féctam. E u o u a e.

Psalmi, ut in I. Vesperts de Communi Apostolorum.

Jo - án - nes * est no - men e - jus: vi - num et sí - ce - ram non bi - bet,

2. Ant.
VIII. G

et mul - ti in na - ti - vi - tá - te e - jus gau - débunt. E u o u a e.

Ex ú - te - ro se - ne - ctú - tis * et sté - ri - li Jo - án - nes na.

3. Ant.
I. f

tus est, Præ-cúr-sor Dó-mi-ni. E u o u a e.

I - ste pu - er * ma - gnus co - ram Dó - mi - no:

4. Ant.
IV. A*

nam et ma-nus e - jus cum i - pso est. E u o u a e.

Na - za - ræ - us * vo - cá - bi - tur pu - er i - ste: vi - num et

5. Ant.
V. a

sí - ce - ram non bi - bet, et om - ne im - mún - dum non man -

du - cá - bit ex ú - te - ro ma - tris su - æ. E u o u a e.

Capitulum. Audíte ínsulæ...

℟. Deo grátias.

HYMNUS

1. Ut queant la - xis re - so - ná - re fi - bris Mi - ra ge - stó - rum
 3. Il - le pro - mís - si dú - bi - us su - pér - ni, Pér - di - dit prom - ptæ

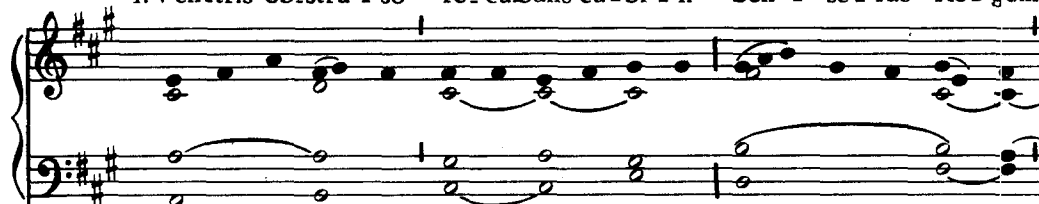
II.



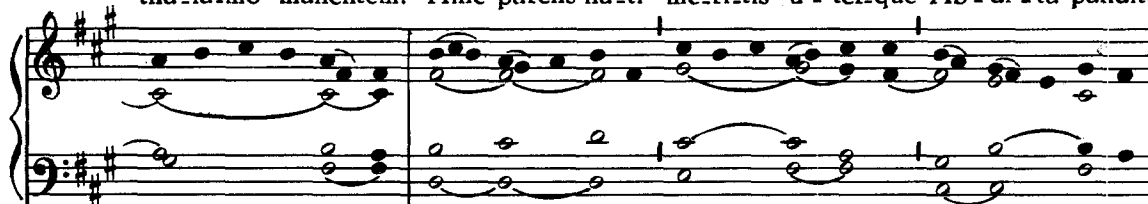
fá - mu - li - tu - ó - rum, Sol - ve pol - lú - ti lá - bi - i re - á - tum, Sancte Joánnēs.
 mó - du - los lo - qué - læ: Sed re - for - má - sti gé - ni - tus per - é - mptæ Or - ga - na vocis.



2. Nún - ti - us cel - so vé - ni - ens O - lým - po, Te pa - tri magnum
 4. Ven - tris ob - strú - so ré - cu - bans cu - bí - li Sén - se - ras Re - gem



fo - re na - sci - tú - rum, No - men, et vi - tæ sé - ri - em ge - rén - dæ Or - di - ne promit -
 thá - la - mo manéntem: Hinc parens na - ti mé - ri - tis u - tér - que Ab - di - ta pandit.



5. Sit decus Pa - tri, ge - nitæque Proli, Et ti - bi com - par u - tri - úsque



vir-tus, Spí-ri-tus semper, De-us u-nus, omni Tém-po-ris æ-vo. A-men.

Ÿ. Fu-it ho-mo mis-sus a De-o. R̃. Cu-i no-men e-rat Jo-án-nes.

Ad Magnificat, Antiphona.

VIII.G In-grés-so * Zacha-rí-a templum Dó-mi-ni, ap-pá-ru-it e-i

Gá-bri-el An-gel-us, stans a dextris al-tá-ris incénsi. E u o u a e.

Oratio. Deus, qui... R̃. Amen.

IN II. VESPERIS.

I. Ant. III. a E-lí-sa-beth Za-cha-rí-æ * ma-gnum vi-rum gé-nu-it,

Jo-án-nem Ba-ptí-stam, Præ-cur-só-rem Dó-mi-ni. E u o u a e.

Psalmi ut in I. Vesperis Apostolorum.

In - nu - é.bant * pa - tri e - jus quem vel - let vo - cá - ri e - um:

2. Ant.
IV.E

et scri - psit di - cens: Jo - án - nes est no - men e - jus. E u o u a e.

Jo - án - nes vo - cá - bi - tur * no - men e - jus, et in na -

3. Ant.
I. f

ti - vi - tá - te e - jus mul - ti gau - dé.bunt. E u o u a e.

In - ter na - tos * mu - lí - e - rum non sur - ré - xit

4. Ant.
III.b

ma - jor Jo - án - ne Ba - ptí - sta. E u o u a e.

Tu pu - er, * pro - phé - ta Al - tís - si - mi vo - cá - be - ris:

5. Ant.
III. b

præ - í - bis an - te Dó - mi - num pa - rá - re vi - as e - jus. E u o u a e.

Capitulum et Hymnus ut in I. Vesperis.

Ÿ. Iste puer magnus coram Dómino. R̃. Namet manus ejus cum ipso est.

Ad Magnificat, Antiphona.

Pu - er * qui na - tus est no - bis, plus quam pro - phé - ta est:

VII. d

hic est e - nim de quo Sal - vá - tor a - it: In - ter na - tos mu - lí - e - rum

non sur - ré - xit ma - jor Jo - án - ne Ba - ptí - sta. E u o u a e.

Die 29. Junii.

SS. PETRI ET PAULI APOSTOLORUM.

IN I. VESPERIS.

1. Ant.
VIII. G

Pe - trus et Jo - án - nes* a - scen - dé - bant in tem - plum,

ad ho - ram o - ra - ti - ó - nis no - nam. E u o u a e.

Psalmi ut in I. Vesperis de Communi Apostolorum.

2. Ant.
VII. b

Ar - gén - tum* et au - rum non est mi - hi:

quod au - tem há - be - o, hoc ti - bi do. E u o u a e.

3. Ant.
VIII. c

Di - xit An - ge - lus ad Pe - trum:* Cir - cú - m - da ti - bi

ve - sti - mén - tum tu - um, et sé - que - re me. E u o u a e.

4. Ant.
VII. c 2

Mi - sit Dó - mi - nus * An - ge - lum su - um, et li - be - rá - vit me

de ma - nu He - ró - dis, al - le - lú - ia. E u o u a e.

5. Ant.
VII. c

Tu es Pe - trus, * et su - per hanc pe - tram æ - di - fi -

cá - bo Ec - clé - si - am me - am. E u o u a e.

Capitulum. Misit Heródes...

R. Deo grátias.

HYMNUS

1. De - có - ra lux æ - ter - ni - tá - tis áu - re - am
 3. O Ro - ma fe - lix, quæ du - ó - rum Prín - ci - pum

IV.

Di - em be - á - tis ir - ri - gá - vit í - gni - bus, A - po - sto - ló - rum
 Es con - se - crá - ta glo - ri - ó - so sán - gui - ne: Ho - rum cru - ó - re

quæ co - ró - nat Prín - ci - pes, Re - ís - que in a - stra lí - be - ram pan - dit vi - am.
 pur - pu - rá - ta, cé - te - ras Ex - cél - lis or - bis u - na pul - chri - tú - di - nes.

2. Mun - di Ma - gí - ster, at - que cœ - li Já - ni - tor, Ro - mæ pa -

rén - tes, ar - bi - trí - que gén - ti - um, Per en - sis il - le, hic per cru -

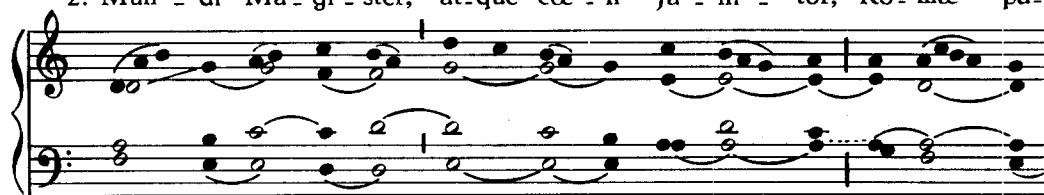
cis vi - ctor ne - cem, Vi - tæ se - ná - tum lau - re - á - ti pós - si - dent.

4. Sit Tri - ni - tá - ti sem - pi - tér - na gló - ri - a, Honor, po - té -
 stas at - que ju - bi - lá - ti - o, In u - ni - tá - te quæ gu - bér - nat óm -
 ni - a, Per u - ni - vér - sa æ - ter - ni - tá - tis sæ - cu - la. A - men.

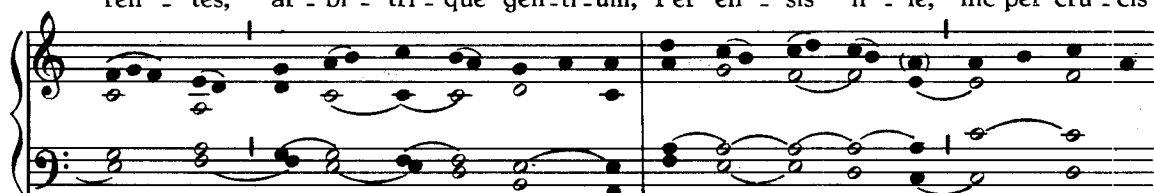
Alter Tonus.

1. De - có - ra lux æ - ter - ni - tá - tis áu - re - am Di - em be -
 3. O Ro - ma fe - lix, quæ du - ó - rum Prínci - pum Es con - se -
 I. á - tis ir - ri - gá - vit í - gni - bus, A - po - sto - ló - rum quæ co - ró - nat
 crá - ta glo - ri - ó - so sán - gui - ne: Ho - rum cru - ó - re pur - pu - rá - ta,
 Prín - ci - pes, Re - ís - que in a - stra lí - be - ram pan - dit vi - am.
 cé - te - ras Ex - cél - lis or - bis u - na pul - chri - tú - di - nes.

2. Mun - di Ma - gí - ster, at - que coe - li Já - ni - tor, Ro - mæ pa -



rén - tes, ar - bi - trí - que gén - ti - um, Per en - sis il - le, hic per cru - cis



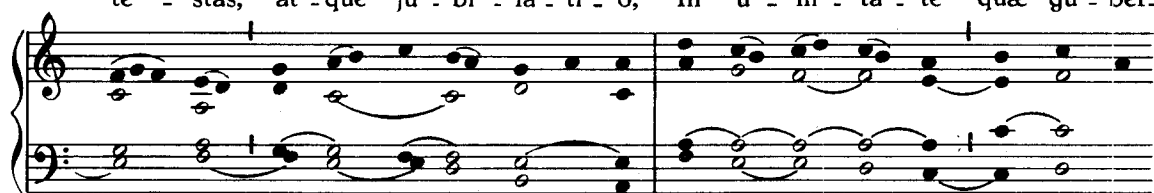
vi - ctor ne - cem, Vi - tæ se - ná - tum lau - re - á - ti pòs - si - dent.



4. Sit Tri - ni - tá - ti sem - pi - tér - na gló - ri - a, Ho - nor, po -



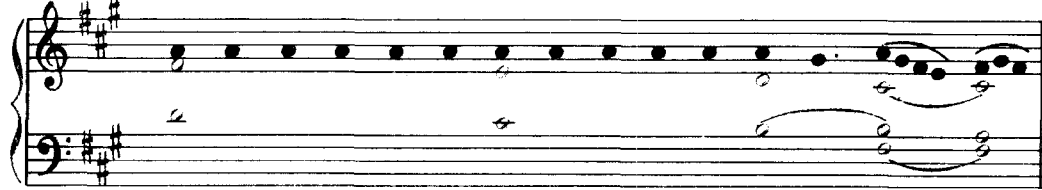
té - stas, at - que ju - bi - lá - ti - o, In u - ni - tá - te quæ gu - bér.



nat ómni - a, Per u - ni - vér - sa æ - ter - ni - tá - tis sæ - cu - la. A - men.



Ÿ. In om-nem ter-ram ex-i-vit so-nus e-ó-rum.



Ŗ. Et in fi-nes or-bis ter-ræ ver-ba e-ó-rum.



Ad Magnificat, Antiphona.

Tu es pa-sstor ó-vi-um,* Prin-ceps A-po-sto-ló-rum: ti-bi

I. f



trá-di-tæ sunt cla-ves re-gni cœ-ló-rum. E u o u a e.



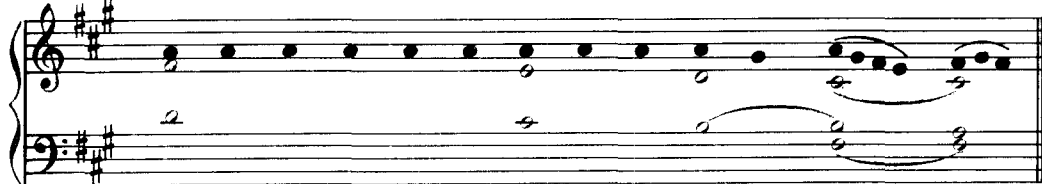
Oratio. Deus, qui... Ŗ. Amen.

IN II. VESPERIS.

Antiphonæ et Psalmi ut in II. Vesperis de Communi Apost.

Capitulum et Hymnus ut in I. Vesperis.

Ÿ. An-nun-ti-a-vé-runt ó-pe-ra De-i.



Ŗ. Et fa-cta e-jus in-tel-le-xé-runt.



Ad Magnificat, Antiphona.

Hó - di - e * Si - mon Pe - trus a - scén - dit cru - cis pa.

I. D

ti - bu - lum, al - le - lú - ia: hó - di - e Cla - vi - cu - lá - ri - us re - gni,

gau - dens mi - grá - vit ad Chri - stum: hó - di - e Pau - lus A - pó - sto - lus,

lu - men or - bis ter - ræ, in - cli - ná - to cá - pi - te, pro Chri - sti nó - mi - ne

mar - tý - ri - o co - ro - ná - tus est, al - le - lú - ia. E u o u a e.

FESTA JULII.

207

Die 1. Julii.

PRETIOSISSIMI SANGUINIS D. N. J. C.

IN I. VESPERIS.

Quis est i - ste * qui ve - nit de E - dom, tin - ctis vé - sti - bus

1. Ant.
VII. a

de Bos - ra? I - ste for - mó - sus in sto - la su - a. E u o u a e.

Psalmi ut in I. Vesperis de Communi Apostolorum.

E - go * qui lo - quor ju - stí - ti - am, et pro - pu -

2. Ant.
VIII. c

gná - tor sum ad sal - ván - dum. E u o u a e.

Ve - stí - tus e - rat * ve - ste a - spér - sa sán - gui - ne,

3. Ant.
IV. A

et vo - cá - tur no - men e - jus Ver - bum De - i. E u o u a e.

4. Ant.
VIII. c

Qua - re er - go * ru - brum est in - du - mén - tum tu - um, et ve - sti.

mén - ta tu - a sic - ut cal - cán - ti - um in tor - cu - lá - ri? E u o u a e.

5. Ant.
II. D

Tór - cu - lar * cal - cá - vi so - lus, et de gén - ti - bus

non est vir me - cum. E u o u a e.

In I. Vesp. Ps. Laudáte Dóminum omnes gentes.

In II. Vesp. Ps. Lauda Jerúsalem Dóminum.

Capitulum. Fratres : Christus assístens...

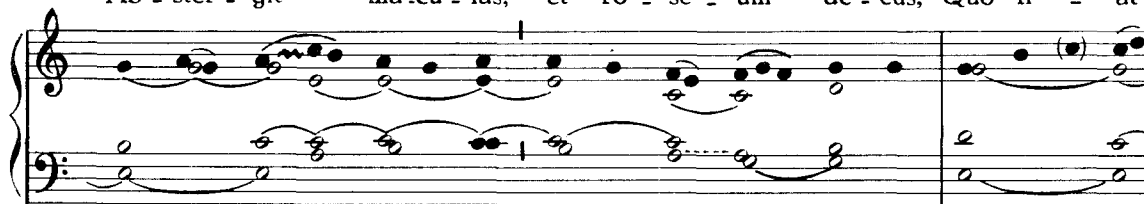
Ŕ. Deo grátias.

HYMNUS

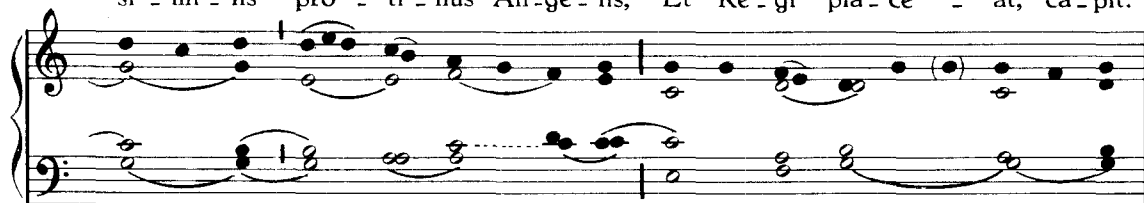
VIII.

1. Fe - stí - vis ré - so - nent cóm - pi - ta vó - ci - bus,
 3. Hu - má - no gé - ne - ri per - ní - ci - es gra - vis
 5. Hoc qui - cúm - que sto - lam sán - gui - ne pró - lu - it,

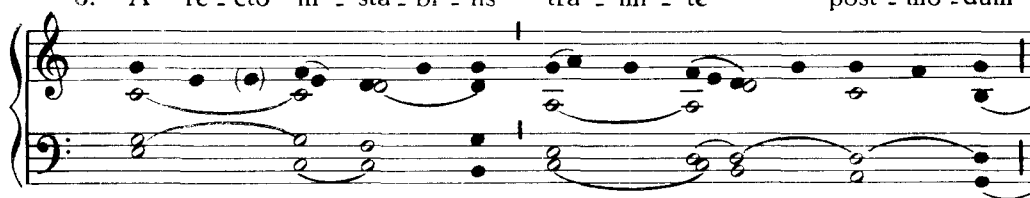
Ci - ves læ - ti - ti - am frón - ti - bus ex - pli - cent: Tæ - dis flam -
 A - dá - mi vé - te - ris crí - mi - ne cón - ti - git: A - dá - mi in -
 Ab - stér - git má - cu - las, et ró - se - um de - cus, Quo fi - at



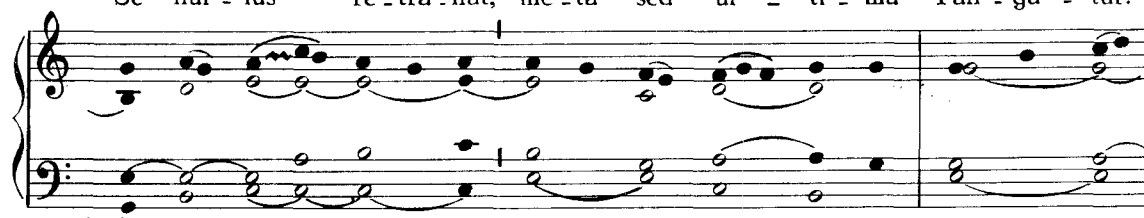
mí - fe - ris ór - di - ne pró - de - ant In - strú - cti pú - e - ri et se - nes.
 té - gri - tas et pí - e - tas no - vi Vi - tam réd - di - dit óm - ni - bus.
 sí - mi - lis pró - ti - nus An - ge - lis, Et Re - gi plá - ce - at, ca - pit.



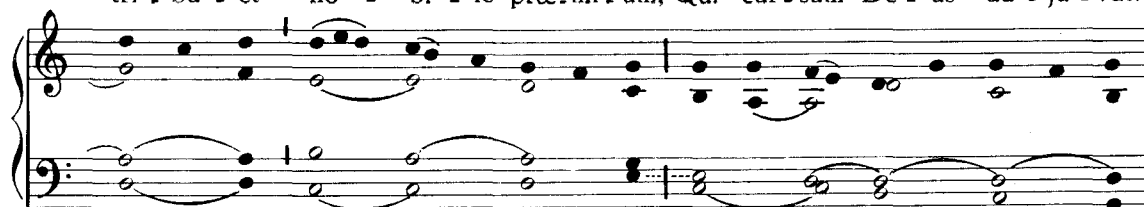
2. Quem du - ra mó - ri - ens Chri - stus in ár - bo - re
 4. Cla - mó - rem vá - li - dum sum - mus ab æ - the - re
 6. A re - cto in - stá - bi - lis trá - mi - te póst - mo - dum



Fu - dit mul - tí - pli - ci vúl - ne - re sán - gui - nem, Nos fa - cti
 Lan - guén - tis Gè - ni - ti si Pa - ter áu - di - it, Pla - cá - ri
 Se nul - lus ré - tra - hat, me - ta sed úl - ti - ma Tan - gá - tur:



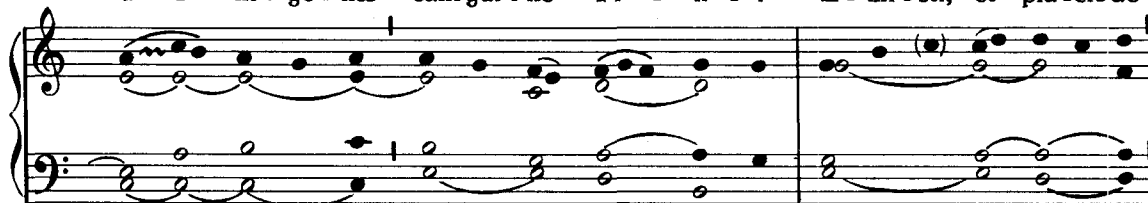
mé - mo - res dum có - li - mus, de - cet Sal - tem fún - de - re lá - cri - mas.
 pó - ti - us sán - gui - ne dé - bu - it, Et no - bis vé - ni - am da - re.
 trí - bu - et nó - bi - le præ - mi - um, Qui cur - sum De - us ád - ju - vat.



7. No-bis pro-pí-ti-us sis, Gé-ni - tor po-tens, Ut quos



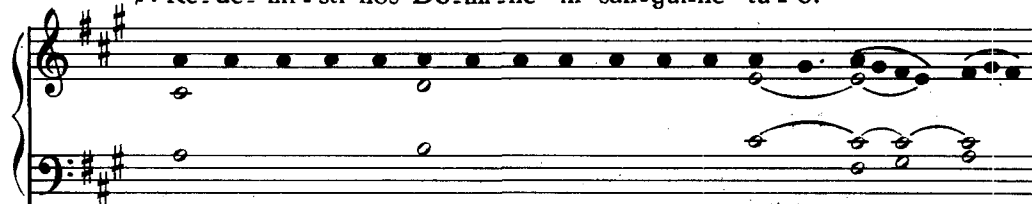
u - ní-ge-næ sán-gui-ne Fí-li-i E-mí-sti, et plá-ci-do



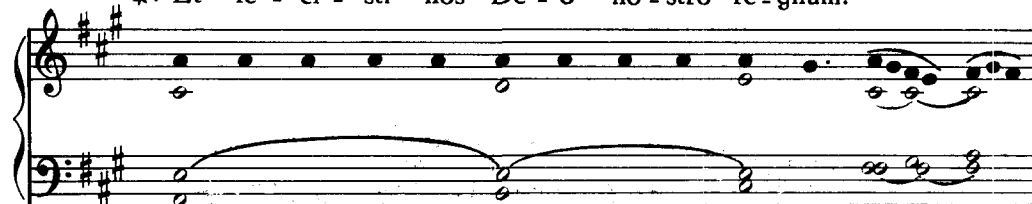
Flá-mi-ne ré-cre-as, Cœ-li ad cúl-mi-na tráns-fe-ras. A - men.



Ÿ. Re-de-mí-sti nos Dó-mi-ne in sán-gui-ne tu-o.



Œ. Et fe-cí-sti nos De-o no-stro re-gnum.



Ad Magnificat, Antiphona.

III. a

Ac.ces.sí - stis *ad Si-on mon.tem, et ci-vi-tá - tem De - i vi-vén-tis,

Je-rú.salem coe-léstem, et te.staméti no - vi me.di - a.tórem Je.sum, et sán.gui.

nis a.sper.si - ó - nem mé - li - us lo-quéntem quam A.bel. E u o u a e.

Oratio. Omnípotens sempitérne Deus... R̃. Amen.

IN II. VESPERIS.

Omnia ut in I. Vesperis, exceptis :

ψ. Te er - go quæ - su - mus, tu - is fá - mu - lis súb - ve - ni.

℞. Quos pre - ti - ó - so sán - gui - ne red - em - í - sti.

Ad Magnificat, Antiphona.

I. D. 2

Ha - bé - bi - tis au - tem * hunc di - ęm in mo - nu -

mén - tum: et ce - le - brá - bi - tis e - um so - lém - nem Dó - mi - no in ge - ne -

ra - ti - ó - ni - bus ve - stris cul - tu sem - pi - tér - no. E u o u a e.

DIE 15. AUGUSTI.

IN ASSUMPTIONE B. M. V.

IN I. VESPERIS.

1. Ant.
VII. a

As - súm - pta est Ma - rí - a in cœ - lum: * gau - dent An - ge - li,

lau - dán - tes be - ne - dí - cunt Dó - mi - num. E u o u a e.

Psalmi ut in Festis B. M. V.

Ma - rí - a Vir - go as - súm - pta est * ad æ - thé - re - um thá - lamum,

2. Ant.
VIII. G

in quo Rex re - gum stel - lá - to se - det só - li - o. E u o u a e.

In o - dó - rem * un - quen - tó - rum tu - ó - rum cúr - ri - mus:

3. Ant.
IV. A*

a - do - le - scén - tu - læ di - le - xé - runt te ni - mis. E u o u a e.

Be - ne - dí - cta * fí - li - a tu a Dó - mi - no:

4. Ant.
VII. c 2

qui - a per te fru - ctum vi - tæ com - mu - ni - cá - vi - mus. E u o u a e.

Pulchra es * et de - có - ra, fí - li - a Je - rú - sa - lem: ter - ri -

5. Ant.
I. g 2

bi - lis ut ca - stró - rum á - ci - es or - di - ná - ta. E u o u a e.

Capitulum. In ómnibus réquiem...
Hymnus. Ave maris stella, p. 308.

R̃. Deo grátias.

Ψ. Exal - tá - ta est sancta De - i Gé - ni - trix.

R̃. Super choros Ange - ló - rum ad cœlé - sti - a re - gna.

Ad Magnificat, Antiphona.

Vir - go pru - den - tís - si - ma,* quo pro - gré - de - ris, qua - si au - ró -

I. f

ra val - de rú - ti - lans? Fí - li - a Si - on, to - ta for - mó - sa et su - á - vis es:



Oratio. Famulorum tuorum... R. Amen.

IN II. VESPERIS.

Omnia ut in I. Vesperis, præter sequentia.

Ad Magnificat, Antiphona.

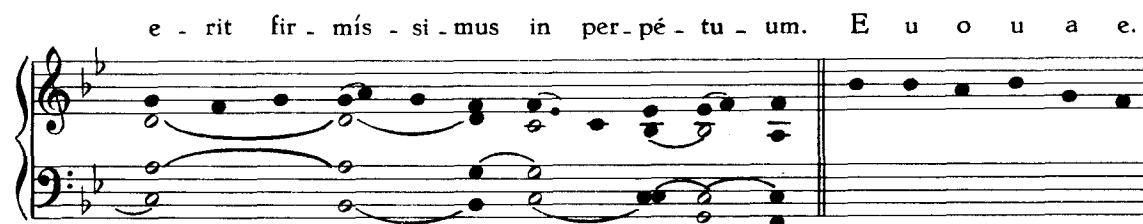


DOMINICA ULTIMA OCTOBRIIS.

IN FESTO

D. N. JESU CHRISTI REGIS.

IN I. VESPERIS.



Psalmi ut in I. Vesperis de Communi Apostolorum.

Re-gnum e - jus * re-gnum sem-pi-tér-num est, et om - nes

2. Ant.
VIII.c

re - ges sér-vi-ent e - i et o - bé - di - ent. E u o u a e.

Ec-ce Vir O - ri - ens * no - men e - jus se-dé-bit et

3. Ant.
VII.a

do - mi - ná - bi - tur, et lo-qué-tur pa-cem Gén-ti - bus. E u o u a e.

Dó - mi - nus * ju - dex no - ster, Dó - mi - nus lé - gi - fer no - ster:

4. Ant.
III.a

Dó - mi - nus Rex no - ster, i - pse sal - vá - bit nos. E u o u a e.

Ec - ce de - di te * in lu - cem Gén - ti - um,

5. Ant.
VIII. G

ut sis sa - lus me - a usque ad ex - tré - mum ter - ræ. E u o u a e.

Capitulum. Fratres : Grátias ágimus...

℞. Deo grátias.

HYMNUS

1. Te sæ - cu - ló - rum Prín - ci - pem, Te, Christe, Re - gem Gén - ti - um,
3. O Chri - ste, Princeps Pá - ci - fer, Men - tes re - bél - les súb - ji - ce:
5. Ad hoc in a - ris áb - de - ris Vi - ni da - pít - que i - má - gi - ne,
7. Sub - mís - sa re - gum fúl - ge - ant Ti - bi di - cá - ta in sí - gni - a:

I.

Te mén - ti - um, Te cór - di - um U - num fa - té - mur ár - bi - trum.
 Tu - ó - que a - mó - re dé - vi - os O - ví - le in u - num cón - gre - ga.
 Fun - dens sa - lú - tem fí - li - is Transver - be - rá - to pé - cto - re.
 Mi - tí - que sce - ptro pá - tri - am Dó - mós - que sub - de cí - vi - um.

2. Sce - lé - sta tur - ba clá - mi - tat: Regná - re Christum nó - lu - mus.

4. Ad hoc cru - én - ta ab ár - bo - re Pen - des a - pér - tis brá - chi - is,

6. Te na - ti - ó - num Præ - si - des Ho - nó - re tol - lant pú - bli - co,



Te nos o - ván - tes ómni - um Re - gem su - pré - mum dí - ci - mus.

Di - rá - que fos - sum cú - spi - de Cor ig - ne fla - grans éx - hi - bes.

Co - lant ma - gí - stri, jú - di - ces, Le - ges et ar - tes éx - pri - mant.



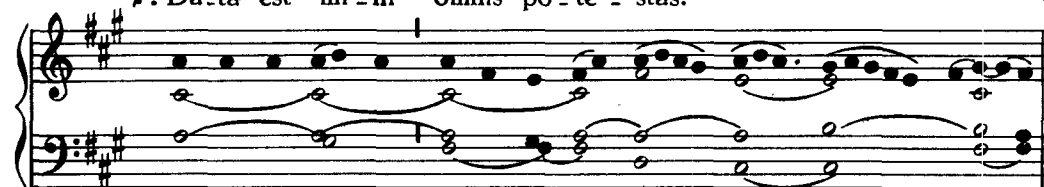
8. Je - su, ti - bi sit Gló - ri - a, Qui scepra mundi tém - pe - ras,



Cum Pa - tre et al - mo Spí - ri - tu, In sem - pi - tér - na sæ - cu - la. A - men.



¶. Da - ta est mi - hi omnis po - té - stas.



¶. In cæ - lo et in ter - ra.



Ad Magnificat, Antiphona.

Da-bit il-li * Dó-mi-nus De-us se-dem Da-vid pa-tris

I. f

e-jus: et re-gná-bit in do-mo Ja-cob in æ-tér-num,

et re-gni e-jus non e-rit fi-nis, al-le-lú-ia. E u o u a e.

Oratio. Omnípotens sempitérne... *R.* Amen.

IN II. VESPERIS.

Omnia ut in I. Vesperis, præter sequentia.

V. Mul-ti-pli-cá-bi-tur e-jus im-pé-ri-um.

R. Et pa-cis non e-rit fi-nis.

Ad Magnificat, Antiphona.

VII. a

Ha-bet in ve-sti-mén-to * et in fé-mo-re su-o scriptum: Rex

re-gum, et Dó-mi-nus do-mi-nán-ti - um. I-psi gló-ri-a et

im-pé-ri-um in sæ-cu-la sæ-cu-ló-rum. E u o u a e.

FESTA NOVEMBRIS.

Die 1. Novembris.

IN FESTO

OMNIUM SANCTORUM

IN I. VESPERIS.

1. Ant.
I. f

Vi-di tur-bam magnam,* quam di-nu-me-rá-re ne-mo pó-te-rat,

ex óm-ni-bus gén-ti-bus, stan-tes an-te thronum. E u o u a e.

Ps. Dixit Dóminus.

Et om.nes An.ge - li * sta-bant in cir - cú - i - tu thro-ni,

2. Ant.
I. f

et ce - ci - dé - runt in con.spé - ctu thro - ni in fá - ci - es su - as,

et a - do - ra - vé - runt De.um. E u o u a e.

Ps. Confitebor tibi.

Red - e - mí - sti nos,* Dó-mi-ne De.us, in sán - gui-ne tu - o,

3. Ant.
VIII. G

ex om - ni tri - bu, et lin - gua, et pó - pu - lo, et na - ti - ó - ne:

et fe - cí - sti nos De - o no - stro re - gnum. E u o u a e.

Ps. Beátus vir.

Be-ne-dí-ci-te Dó-mi-num,* omnes e-lé-cti e-jus:

4. Ant.
VIII. G

á-gi-te di-es læ-tí-ti-æ, et con-fi-té-mi-ni il-li. E u o u a e.

Ps. Laudáte púeri Dóminum.

Hym-nus * óm-ni-bus San-ctis e-jus: fí-li-is Is-ra-ël, pó-pu-lo

5. Ant.
VIII. G

appropinquánti si-bi: gló-ri-a hæc est ómni-bus San-ctis e-jus. E u o u a e.

In I. Vesperis Ps. Laudáte Dóminum omnes gentes.

In II. Vesperis Ps. Crédidi.

Capitulum. Ecce ego...

℟. Deo grátias.

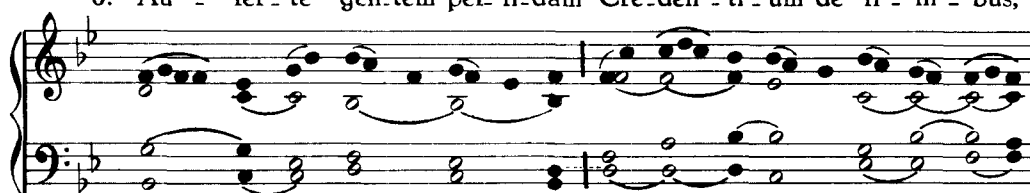
HYMNUS

1. Pla-cá-re Chri-ste sér-vu-lis, Qui-bus Pa-tris cle-mén-ti-am,
3. A-pó-sto-li cum Vá-ti-bus, A-pud se-vé-rum Jú-di-cem,
5. Cho-ré-a ca-sta Vír-ginum, Et quos e-ré-mus ín-co-las

Tu - æ ad tri - bú - nal grá - ti - æ, Pa - tró - na Vir - go pó - stu - lat.
 Ve - ris re - ó - rum flé - ti - bus, Ex - pó - sci - te in - dul - gén - ti - am.
 Trans - mí - sit a - stris, coé - li - tum Lo - cá - te nos in sé - di - bus.



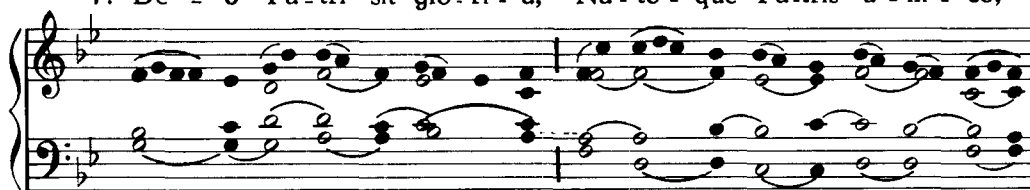
2. Et vos be - á - ta per no - vem Di - stín - cta gy - ros ág - mi - na,
 4. Vos pur - pu - rá - ti Már - ty - res, Vos can - di - dá - ti præ - mi - o
 6. Au - fêr - te gen - tem pèr - fi - dam Cre - dén - ti - um de fí - ni - bus,



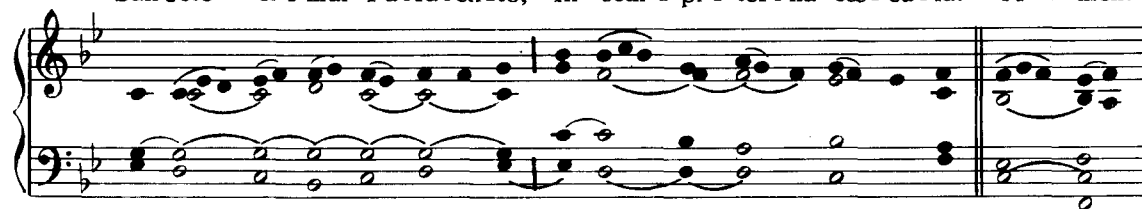
An - tí - qua cum præ - sèn - ti - bus, Fu - tú - ra dam - na pèl - li - te.
 Con - fes - si - ó - nis, éx - su - les Vo - cá - te nos in pá - tri - am.
 Ut u - nus om - nes ú - ni - cum O - vi - le nos pa - stor re - gat.



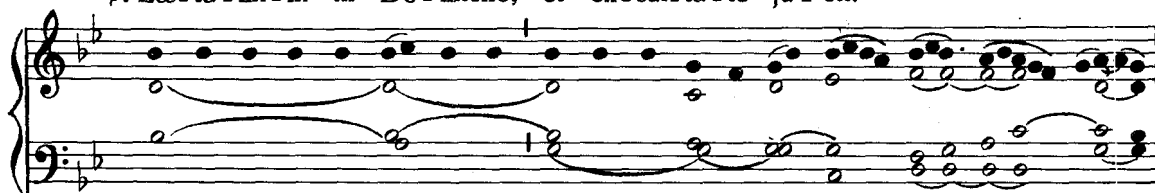
7. De - o Pa - tri sit gló - ri - a, Na - tó - que Pa - tris ú - ni - co,



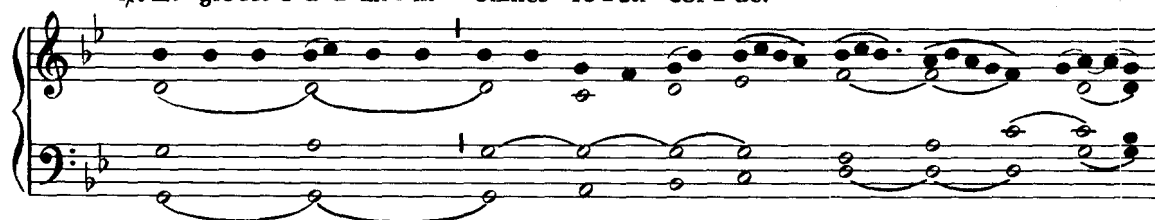
San - cto si - mul Pa - rá - cli - to, In sem - pi - tér - na sæ - cu - la. A - men.



¶. Læ-tá-mi-ni in Dó-mi-no, et ex-sul-tá-te ju-sti.

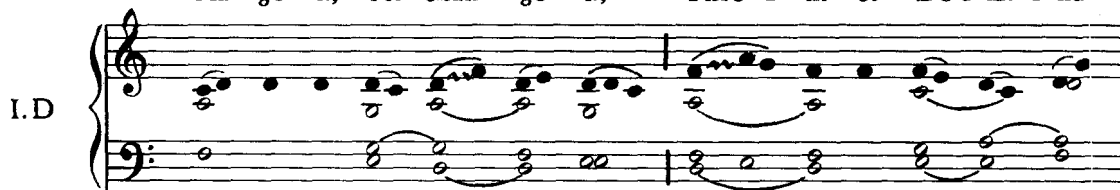


¶. Et glo-ri-á-mi-ni omnes re-cti cor-de.



Ad Magnificat, Antiphona.

An-ge-li, Ar-chán-ge-li, Thro-ni et Do-mi-na-



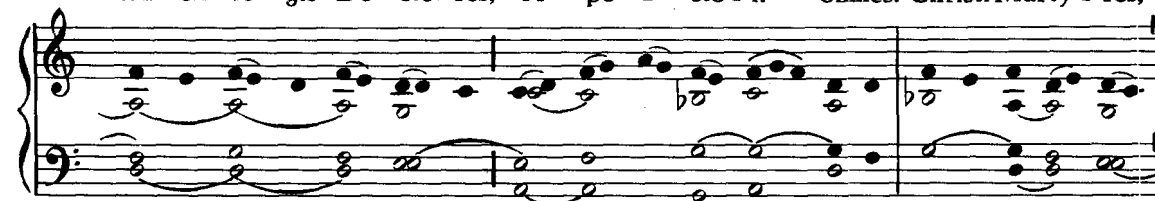
ti-ó-nes, Prin-ci-pá-tus et Po-te-stá-tes, Vir-tú-tes:

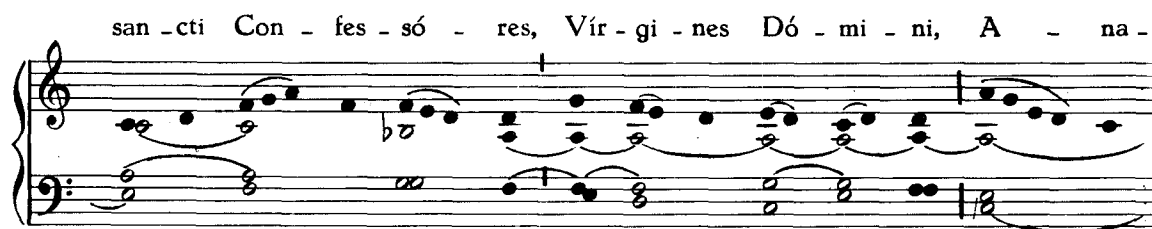


Ché-ru-bim at-que Sé-ra-phim: Pa-tri-ár-chæ et Pro-phé-tæ:



san-cti le-gis Do-ctó-res, A-pó-sto-li omnes: Christi Márty-res,





Oratio. Omnípotens sempitérne Deus... *R.* Amen.

IN II. VESPERIS.

Antiphonæ, Capitulum et Hymnus ut in I. Vesperis.

Psalmi ut in I. Vesperis de Communi Apostolorum, sed loco ultimi, Ps. Crédidi.



Ad Magnificat, Antiphona.

O quam glo - ri - ó - sum est re - gnum,* in quo cum Christo

VI. F

gau - dent om - nes San - cti! a - mí - cti sto - lis al - bis, se - quún -

tur A - gnum quo - cú - que í - e - rit. E u o u a e.

COMMUNE SANCTORUM

COMMUNE APOSTOLORUM ET EVANGELISTARUM.

EXTRA TEMPUS PASCHALE.

IN I. VESPERIS.

Hoc est præ - cé - ptum me - um,* ut di - li - gá - tis ín - vi - cem,

1. Ant.
VIII. c

sic - ut di - lé - xi vos. E u o u a e.

Ps. Dixit Dóminus.

Ma - jó - rem ca - ri - tá - tem * ne - mo ha - bet, ut á - ni -

2. Ant.
I. g

mam su - am po - nat quis pro a - mí - cis su - is. E u o u a e.

Ps. Confitebor tibi.

Vos a - mí - ci me - i e - stis,* si fe - cé - ri - tis

3. Ant.
I. a 3

quæ præ - cí - pi - o vo - bis, di - cit Dó - mi - nus. E u o u a e.

Ps. Beátus vir.

Be - á - ti pa - cí - fi - ci,* be - á - ti mun - do cor - de:

4. Ant.
I. f

quó - ni - am i - psi De - um vi - dé - bunt. E u o u a e.

Ps. Laudate púeri Dóminum.

In pa-ti - én - ti - a ve - stra * pos - si - dé - bi - tis á - ni - mas vestras. E u o u a e.

5. Ant.
I. g

Psalmus. Laudáte Dóminum omnes gentes.

De - o grá - ti - as.

Capitulum. Fratres : Jam non estis,...

Ŕ.

HYMNUS

1. Ex - súl - tet or - bis gáu - di - is, Cœ - lum re - súl - tet láu - di - bus:
3. Qui tem - pla cœ - li cláu - di - tis, Se - rás - que ver - bo sól - vi - tis:
5. Ut cum red - í - bit ár - bi - ter In fi - ne Chri - stus sæ - cu - li,

IV.

A - po - sto - ló - rum gló - ri - am Tel - lus et a - stra cón - ci - nunt.
 Nos a re - á - tu nó - xi - os Sol - vi ju - bé - te, quæ - su - mus.
 Nos sem - pi - tér - ni gáu - di - i Con - cé - dat es - se cóm - po - tes.

2. Vos sæ - cu - ló - rum jú - di - ces, Et ve - ra mun - di lú - mi - na:
4. Præ - cé - pta quo - rum pró - ti - nus Lan - guor sa - lús - que sén - ti - unt:

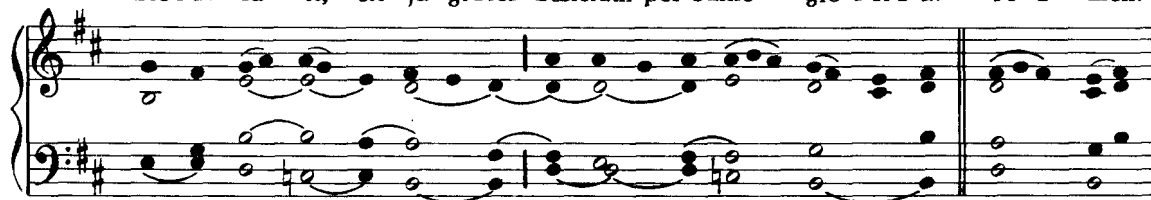
Vo - tis pre - cá - mur cór - dí - um, Au - dí - te vo - ces súp - pli - cum.
Sa - ná - te men - tes lán - gui - das, Au - gé - te nos vir - tú - ti - bus.



6. Pa - tri si - múl - que Fí - li - o, Ti - bí - que San - cte Spí - ri - tus,



Sic - ut fu - it, sit jú - gi - ter Sæ - clum per omne gló - ri - a. A - men.



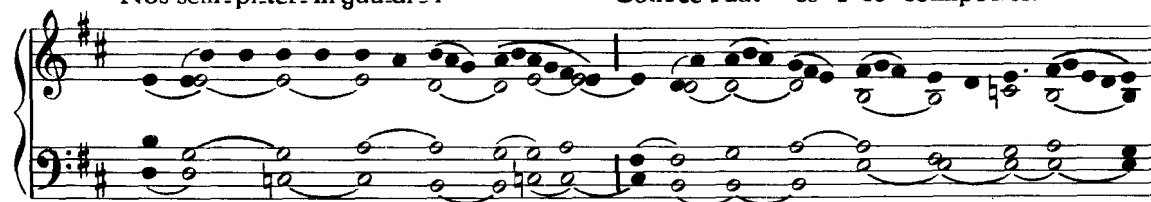
Alter Tonus.

1. Ex - súl - tet or - bis gáu - di - is, Cœlum re - súl - tet láu - di - bus:
3. Qui tem - pla cœ - li cláu - di - tis, Se - rásque ver - bo sól - vi - tis:
5. Ut cum red - í - bit ár - bi - ter In fi - ne Christus sæ - cu - li,



A - po - sto - lórum gló - ri - am
Nos a - re - á - tu nó - xi - os
Nos sem - pi - tēr - ni gáu - di - i

Tel - lus et a - stra cóncinunt.
Sol - vi ju - bé - te, quæ - su - mus.
Con - cē - dat es - se cóm - po - tes.



2. Vos sæ-cu-ló-rum jú-di-ces, Et ve-ra mundi lú-mi-na:
 4. Præ-cé-pta quorum pró-ti-nus Languor sa-lúsque sén-ti-unt,



Vo-tis precámur córdi-um, Au-dí-te vo-ces súpplicum.
 Sa-ná-te mentes lánquidas, Au-gé-te nos vir-tú-ti-bus.



6. Pa-tri, si-múl-que Fí-li-o, Ti-bí-que Sancte Spí-ri-tus,



Sic-ut fu-it, sit jú-gi-ter Sæ-clum per om-ne



gló-ri-a. A-men.



Ÿ. In omnem ter-ram ex-í-vit so-nus e-ó-rum.

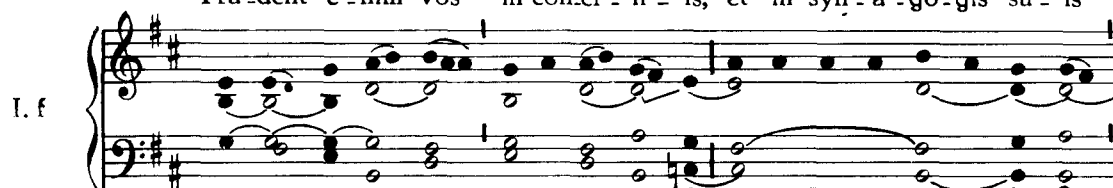


℞. Et in fi - nes or - bis ter - ræ ver - ba e - ó - rum.



Ad Magnificat, Antiphona.

Tra - dent e - nim vos * in con - cí - li - is, et in syn - a - gó - gis su - is



fla - gel - lá - bunt vos, et an - te re - ges et præ - si - des du - cé - mi - ni

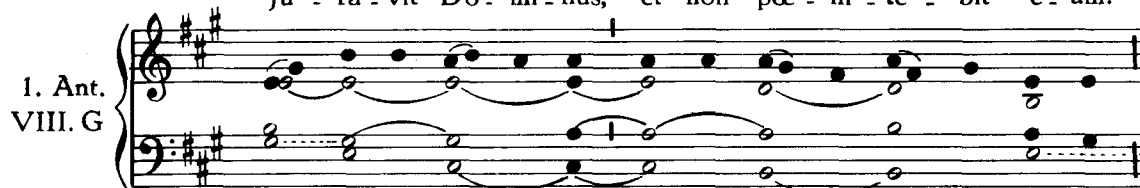


pro - pter me, in te - sti - mó - ni - um il - lis et gén - ti - bus. E u o u a e.



IN II. VESPERIS.

Ju - rã - vit Dó - mi - nus,* et non pœ - ni - té - bit e - um:



Tu es sa - cér - dos in æ - tér - num. E - u o u a e.



Ps. Dixit Dóminus.

2. Ant.
VIII. c

Cól - lo - cet e - um Dó - mi - nus* cum prin - cí - pi - bus

pó - pu - li su - i. E u o u a e.

Ps. Laudáte púeri Dóminum.

3. Ant.
VII. a

Dí - ru - pí - sti, Dó - mi - ne,* vín - cu - la me - a: ti - bi

sa - cri - fi - cá - bo hó - sti - am lau - dis. E u o u a e.

Ps. Crédidi, propter quod.

4. Ant.
VIII. c

E - ún - tes i - bant* et flebant, mittén - tes sémi - na su - a. E u o u a e.

Ps. In converténdo.

5. Ant.
VII. c 2

Con - for - tá - tus est * prin - ci - pá - tus e - ó - rum,

et ho - no - rá - ti sunt a - mí - ci tu - i De - us. E u o u a e.

Ps. Dómine, probásti me.

Capitulum et Hymnus ut in I. Vesperis.

V. Annuntiavérunt ópera Dei.

R. Et facta ejus intellexérunt.

Ad Magnificat, Antiphona.

I. g 2

E - stó - te for - tes in bel - lo * et pu - gná - te cum

an - tí - quo ser - pén - te: et ac - ci - pi - é - tis regnum æ - tér - num, †

al - le - lú - ia. *Post Septuag.* † di - cit Dó - mi - nus. E u o u a e.

COMMUNE UNIUS AUT PLURIUM SUMMORUM PONTIFICUM.

Omnia de Communi unius aut plurimorum Martyrum ut infra, vel p. 239, vel p. 250, vel Conf. Pont., p. 260.

COMMUNE UNIUS MARTYRIS.

EXTRA TEMPUS PASCHALE.

IN I. VESPERIS.

Qui me con - fès - sus fú - e - rit * co - ram ho - mí - ni - bus,

1. Ant.
I. f

con - fi - té - bor et e - go e - um co - ram Pa - tre me - o. E u o u a e.

Ps. Dixit Dóminus.

Qui sé - qui - tur me, * non ám - bu - lat in té - ne - bris:

2. Ant.
III. a

sed ha - bé - bit lu - men vi - tæ, di - cit Dó - mi - nus. E u o u a e.

Ps. Confítebor tibi Dómine.

Qui mi - hi mi - m - strat, * me se - quá - tur: et u - bi

3. Ant.
I. f

e - go sum, il - lic sit et mi - ní - ster me - us. E u o u a e.

Ps. Beátus vir.

Si quis mi - hi mi - ni - strá - ve - rit, * ho - no - ri - fi - cá - bit e - um

4. Ant.
I. f

Pa - ter me - us, qui est in coe - lis, di - cit Dó - mi - nus. E u o u a e.

Ps. Laudáte púeri Dóminum.

Vo - lo, Pa - ter, * ut u - bi e - go sum, il - lic

5. Ant.
I. a 2

sit et mi - ní - ster me - us. E u o u a e.

In I. Vesperis Ps. Laudáte Dóminum omnes gentes.

In II. Vesperis Ps. Crédidi.

Capitulum. Beátus vir...

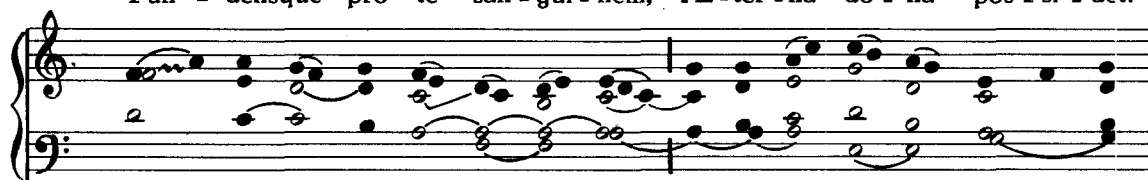
R. Deo grátias.

HYMNUS

1. De - us, tu - ó - rum mí - li - tum Sors et co - ró - na, præ - mi - um:
 3. Pœ - nas cu - cúr - rit fór - ti - ter, Et sú - tu - lit vi - rí - li - ter:



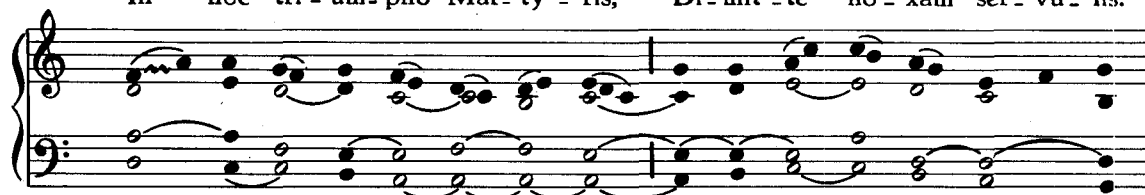
Lau - des ca - nén - tes Már - ty - ris, Ab - sól - ve ne - xu crí - mi - nis.
 Fun - dénsque pro te sán - gui - nem, Æ - tér - na do - na pós - si - det.



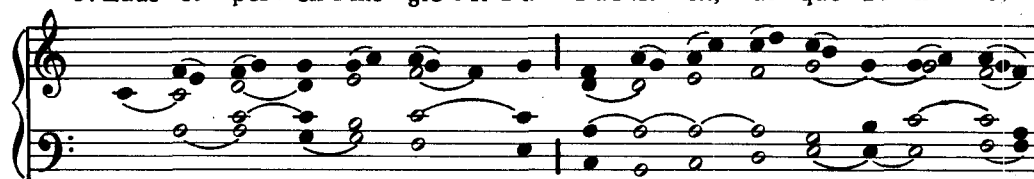
2. Hic nem - pe mun - di gáu - di - a, Et blan - da frau - dum pá - bu - la
 4. Ob hoc pre - cá - tu súp - pli - ci Te pó - sci - mus, pi - ís - si - me:



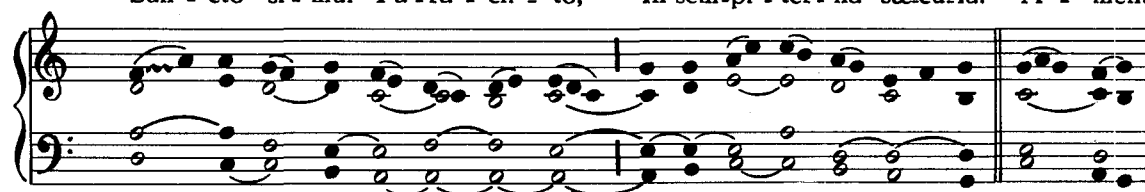
Im - bú - ta fel - le dé - pu - tans, Per - vé - nit ad cœ - lé - sti - a.
 In hoc tri - úm - pho Már - ty - ris, Di - mít - te no - xam sér - vu - lis.



5. Laus et per - én - nis gló - ri - a Pa - tri sit, at - que Fí - li - o.

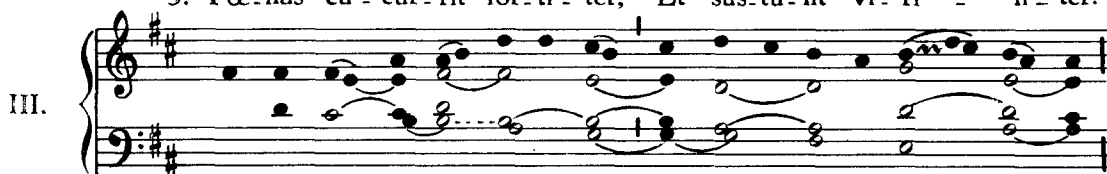


San - cto si - mul Pa - rá - cli - to, In sem - pi - tér - na sæ - cu - la. A - men.

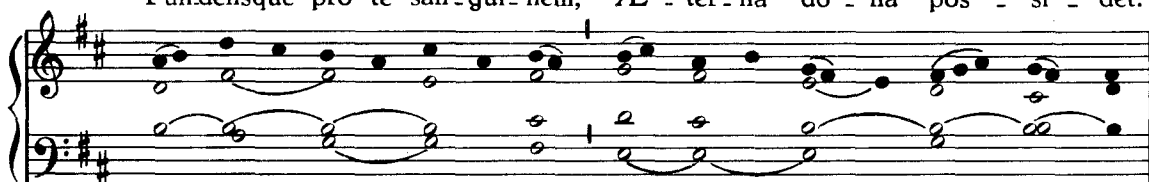


Alter Tonus.

1. De-us, tu - ó - rum mí - li - tum Sors et co - ró - na, præ - mi - um:
 3. Pœ - nas cu - cú - rit fór - ti - ter, Et sú - s - tu - lit vi - rí - li - ter:



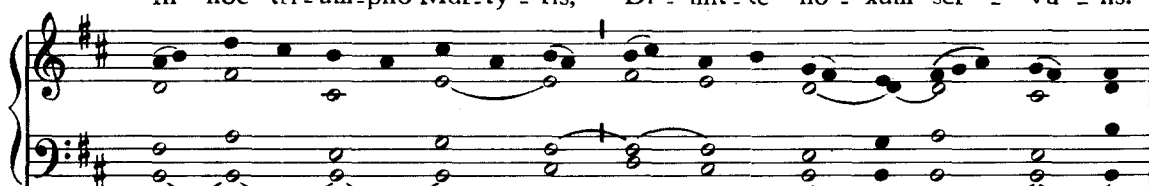
Lau - des ca - nē - tes Már - ty - ris, Ab - sól - ve ne - xu crí - mi - nis.
 Fundēnsque pro te sán - gui - nem, Æ - tér - na do - na pōs - si - det.



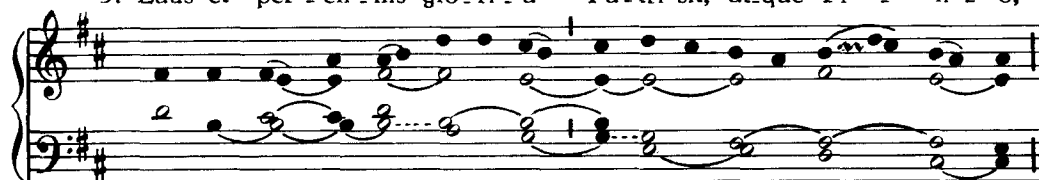
2. Hic nem - pe mun - di gáu - di - a, Et blanda fraudum pá - bu - la
 4. Ob hoc pre - cá - tu sú - pli - ci Te pó - scimus, pi - is - si - me:



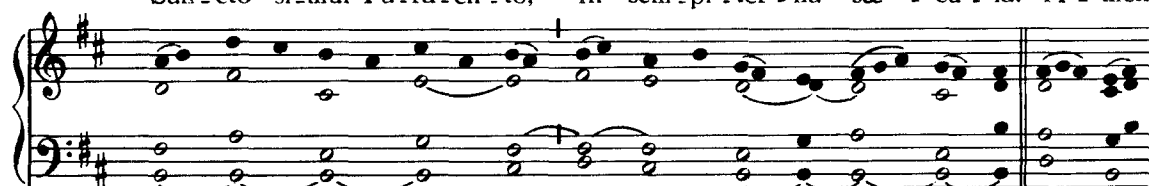
Im - bú - ta fel - le dé - pu - tans, Per - vé - nit ad cœ - lé - sti - a.
 In hoc tri - úm - pho Már - ty - ris, Di - mít - te no - xam sér - vu - lis.



5. Laus et per - én - nis gló - ri - a Pa - tri sit, at - que Fí - li - o,



San - cto si - mul Pa - rá - cli - to, In sem - pi - tér - na sœ - cu - la. A - men.



∞. Glória et honóre coronásti eum Dómine.
 R. Et constituísti eum super ópera mánuum tuárum.

Ad Magnificat, Antiphona.

VIII. G

I - ste San - ctus* pro le - ge De - i su - i cer - tá - vit us -
 que ad mor - tem, et a ver - bis im - pi - ó - rum non tí - mu - it:
 fun - dá - tus e - nim e - rat su - pra firmam petram. E u o u a e.

IN II. VESPERIS.

Antiphonæ ut in I. Vesperis, p. 234. Psalmi ut in I. Vesperis de Communi Apostolorum, sed loco ultimi, Ps. Crèdidi.

Capitulum et Hymnus ut in I. Vesperis.

V. Justus ut palma florébit.

R. Sicut cedrus Libani multiplicábitur.

Ad Magnificat, Antiphona.

I. f

Qui vult ve - ní - re post me,* áb - ne - get se - met. í - psum,
 et tol - lat cru - cem su - am, et se - quá - tur me. E u o u a e.

¶ Si in I. Vesperis facienda sit commem. alterius Martyris, dicitur ;

Qui o - dit * á - ni - mam su - am in hoc mun - do,

Ant.
III.

in vi - tam æ - tér - nam cu - stó - dit e - am.

℣. Justus ut palma florébit.

℟. Sicut cedrus Líbani multiplicábitur.

Qui ℣. si jam dictus fuerit, dicatur sequens :

℣. Posuísti Dómine super caput ejus.

℟. Corónam de lápide pretióso.

COMMUNE APOSTOLORUM ET EVANGELISTARUM.

UNIUS ET PLURIMORUM MARTYRUM.

TEMPORE PASCHALI.

IN I. VESPERIS.

San-cti tu - i *Dó-mi-ne flo-rébunt sic - ut lí - li - um, al - le - lú - ia:

1. Ant.
VIII. G

et sic - ut o - dor bál - sa - mi e - runt an - te te, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Dixit Dóminus.

In coe - lé - sti - bus re - gnis * Sanctórum ha - bi - tá - ti - o est, al - le - lú - ia:

2. Ant.
VII. a

et in æ - té - rnum ré - qui - es e - ó - rum, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Confitebor tibi Dómine.

In II. Vesp. Apostol. Ps. Laudáte púeri.

In ve - la - mén - to * cla - má - bant San - cti tu - i, Dó - mi - ne:

3. Ant.
II. D

al - le - lú - ia, al - le - lú - ia, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Beátus vir.

In II. Vesp. Apostol. Ps. Crédidi.

Spi - ri - tus * et á - ni - mæ ju - stó - rum, hymnum dí - ci - te

4. Ant.
VIII. G*

De - o no - stro, al - le - lú - ia, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Laudáte púeri.

In II. Vesp. Apostol. Ps. In converténdo.

Ful - gé - bunt ju - sti * sic - ut sol in con -

5. Ant.
II. D

spé - ctu De - i, al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Laudáte Dóminum omnes gentes.

In II. Vesp. Apostol. Ps. Dómine probásti me.

In II. Vesp. Martyrum. Ps. Crédidi.

Capitulum. Stabunt justi... R. Deo grátias.

Pro Apostolis et Evangelistis.

Hymnus.

1. Tri - stes e - rant A - pó - sto - li De Christi a - cér - bo fú - ne - re,
3. Ad án - xi - os A - pó - sto - los Cur - runt statim dum nún - ti - æ,
5. Ut sis per - én - ne mén - ti - bus Pa - schá - le Je - su gáu - di - um,

III.

Quem mor - te cru - de - lís - si - ma Ser - vi ne - cá - rant ím - pi - i.
Il - læ mi - cán - tis ób - vi - a Christi te - nent ve - stí - gi - a.
A mor - te di - ra crí - mi - num Vi - tæ re - ná - tos lí - be - ra.

2. Ser - mó - ne verax An - ge - lus Mu - li - é - ri - bus prædí - xe - rat:
 4. Ga - li - læ - æ ad al - ta món - ti - um Se cón - ferunt A - pó - sto - li,



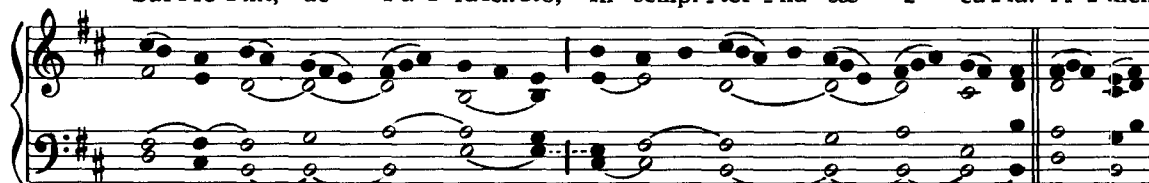
Mox o - re Chri - stus gáu - di - um Gre - gi fe - ret fi - dé - li - um.
 Je - sú - que, vo - ti cón - po - tes, Al - mo be - án - tur lú - mi - ne.



6. De - o Pa - tri sit gló - ri - a, Et Fí - li - o, qui a mór - tu - is



Sur - ré - xit, ac Pa - rá - cli - to, In sem - pi - tér - na sæ - cu - la. A - men.



Sic terminantur omnes Hymni ejusdem metri (nisi aliter notetur), usque ad Ascensionem. Ab Ascensione autem ad Pentecosten, dicitur sequens doxologia :

6. Je - su ti - bi sit gló - ri - a, Qui victor in cœ - lum red - is,

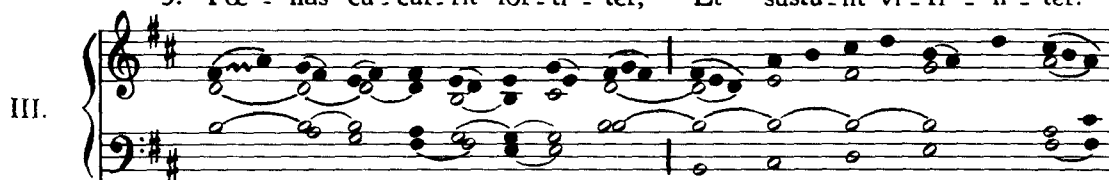


Cum Pa - tre et al - mo Spí - ri - tu, In sem - pi - tér - na sæ - cu - la. A - men.

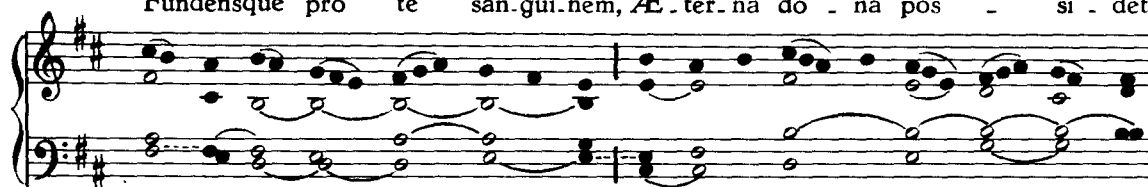


Pro Uno Martyre, Hymnus.

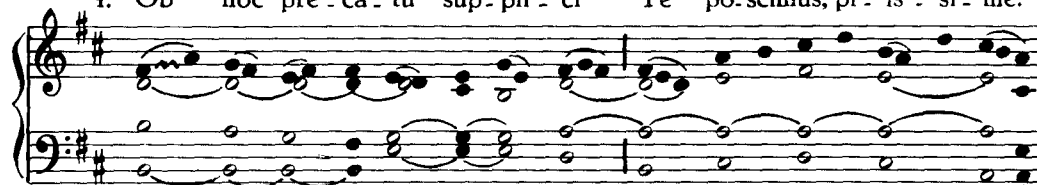
1. De - us, tu - ó - rum mí - li - tum Sors et co - ró - na, præ - mi - um:
 3. Poe - nas cu - cú - rit fór - ti - ter, Et sú - stu - lit ví - ri - li - ter:



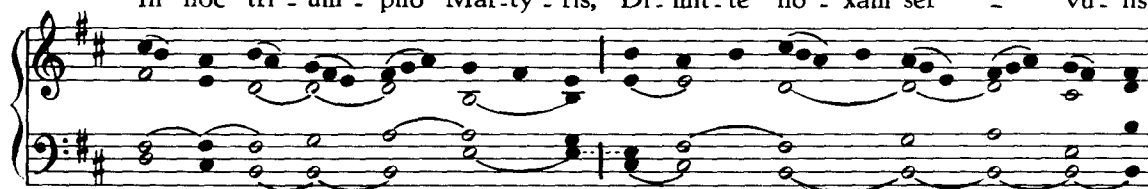
Lau - des ca - nén - tes Már - ty - ris, Ab - sól - ve ne - xu cri - mi - nis.
 Fundénsque pro te sán - gui - nem, Æ - tér - na do - na pós - si - det.



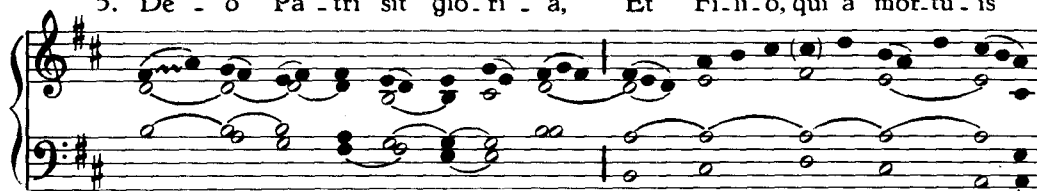
2. Hic nem - pe mun - di gáu - di - a, Et blanda fraudum pá - bu - la
 4. Ob hoc pre - cá - tu sú - pli - ci Te pó - scimus, pi - ís - si - me:



Im - bú - ta fel - le dé - pu - tans, Per - vé - nit ad coe - lé - sti - a.
 In hoc tri - úm - pho Már - ty - ris, Di - mít - te no - xam sér - vu - lis.



5. De - o Pa - tri sit gló - ri - a, Et Fí - li - o, qui a mór - tu - is



Sur - ré - xit ac Pa - rá - cli - to, In sem - pi - tér - na sae - cu - la. A - men.



† Ab Ascensione ad Pentecosten, doxologia Jesu tibi sit glória, Qui victor in cœlum redis, ut supra, p. 242.

Item pro Uno Martyre, alter Tonus.

1. De - us, tu - ó - rum mí - li - tum Sors et co - ró - na, præ - mi - um:
 3. Pœ - nas cu - cúr - rit fór - ti - ter, Et sú - stu - lit vi - rí - li - ter:

IV.

Lau - des ca - nén - tes Már - ty - ris, Ab - sól - ve ne - xu crí - mi - nis.
 Fun - dēnsque pro te sán - guinem, Æ - tēr - na do - na pós - si - det.

2. Hic nem - pe mun - di gáu - di - a, Et blan - da fraudum pá - bu - la
 4. Ob hoc pre - cá - tu súp - pli - ci Te pó - sci - mus, pi - ís - si - me:

Im - bú - ta fel - le dé - pu - tans, Per - vé - nit ad cœ - lé - sti - a.
 In hoc tri - úm - pho Már - ty - ris, Di - mít - te no - xam sér - vu - lis.

5. De - o Pa - tri sit gló - ri - a, Et Fí - li - o, qui a mór - tu - is

Sur - ré - xit, ac Pa - rá - cli - to, In sempi - tēr - na sæ - cu - la. A - men.

5. Je - su ti - bi sit gló-ri - a, Qui vi - ctor in cœ-lum red - is,
Cum Pa-tre et al - mo Spí - ri-tu, In sem - pi - tér - na sæ - cu - la. A - men.

Pro Pluribus Martyribus, Hymnus

1. Rex glo - ri - ó - se Már - ty - rum, Co - ró - na con - fi - tén - ti - um,
3. Tu vin - cis in - ter Már - ty - res, Par - císque Confes - só - ri - bus:

III.

Qui re - spu - én - tes tér - re - a Per - dú - cis ad cœ - lé - sti - a:
Tu vin - ce no - stra crí - mi - na, Lar - gí - tor in dul - gén - ti - æ.

2. Au - rem be - ní - gnam pró - ti - nus In - tén - de no - stris vó - ci - bus:

Tro - phæ - a sa - cra pán - gi - mus, I - gnó - sce quod de - lí - qui - mus.

4. De - o Pa - tri sit gló - ri - a, Et Fí - li - o, qui a mór - tu - is



Sur - ré - xit, ac Pa - rá - cli - to, In sem - pi - tér - na sæ - cu - la. A - men.



† Vel Jesu tibi sit glória, Qui victor in cœlum redis, p. 242.

Alter Tonus.

1. Rex glo - ri - ó - se Már - ty - rum, Co - ró - na con - fi - tén - ti - um,
3. Tu vin - cis in - ter Már - ty - res, Par - císque Con - fes - só - ri - bus:



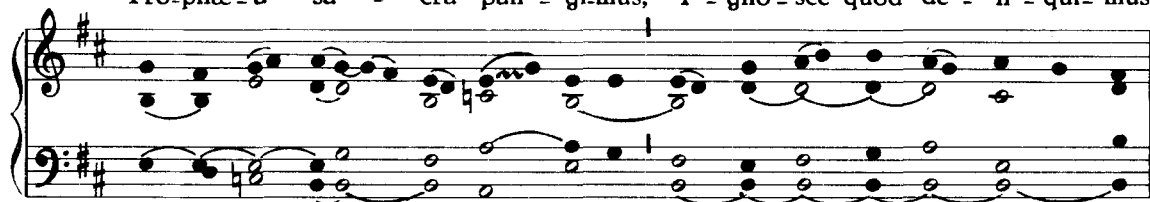
Qui re - spu - én - tes tér - re - a Per - dú - cis ad cœ - lé - sti - a:
Tu vin - ce no - stra crí - mi - na, Lar - gí - tor in - dul - gén - ti - æ.



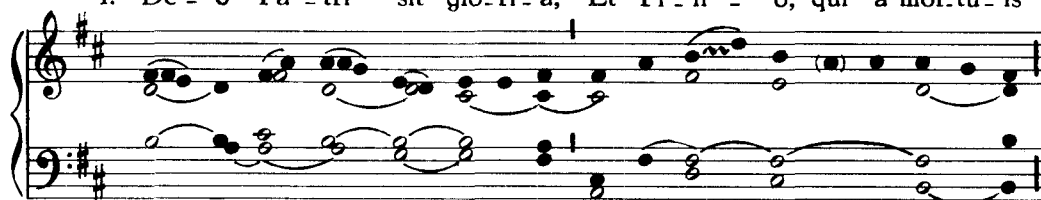
2. Au - rem be - ní - gnam pró - ti - nus In - tén - de no - stris vó - ci - bus:



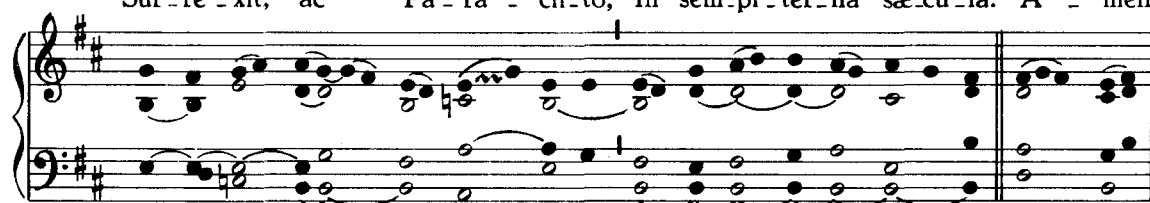
Tro-phæ-a sa - cra pán - gi-mus, I - gnó - sce quod de - lí - qui - mus.



4. De - o Pa - tri sit gló-ri-a, Et Fí - li - o, qui a mór-tu - is

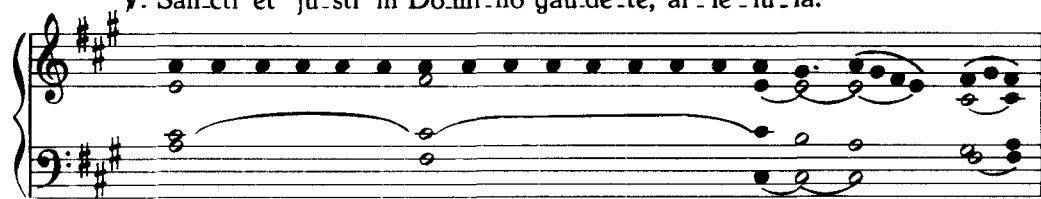


Sur-ré - xit, ac Pa - rá - cli-to, In sem-pi - tēr-na sæ-cu-la. A - men.



† *Vel* Jesu tibi sit gloria, Qui victor in cœlum redis, p. 242.

Ÿ. San-cti et ju-sti in Dó-mi-no gau-dé-te, al - le - lú - ia.



Ÿ. Vos e - lé-git De-us in he - re - di - tá-tem si - bi, al - le - lú - ia.



Ad Magnificat, Antiphona.

Lux per-pé-tu - a * lu - cé-bit Sanctis tu - is, Dó-mi-ne:

I. g

et æ-tér-ni-tas témpo-rum, al - le - lú - ia. Eu o u a e.

IN II. VESPERIS.

Antiphonæ ut in I. Vesperis, p. 239.

Pro Apostolis et Evangelistis, Psalmi ut in I. Vesperis de Communi Apostolorum, sed loco ultimi: Ps. Crédidi.

Capitulum et Hymnus ut in I. Vesperis, p. 241.

Ÿ. Pre-ti-ó-sa in con-spéctu Dó-mi-ni, al - le - lú - ia.

Ÿ. Mors San-ctó-rum e - jus, al - le - lú - ia.

Ad Magnificat, Antiphona.

San - cti et ju - sti* in Dó-mi-no gau-dé - te, al - le - lú - ia:

VIII. G

vos e - lé - git De - us in he - re - di - tá - tem si - bi, al - le - lú - ia. E u o u a e.

† Si in I. Vesperis facienda sit commemoratio alterius Officii ejusdem Communis, dicitur :

Fi - li - æ Je - rú - sa - lem,* ve - ní - te, et vi - dé - te Már - ty - res

Ant.
I.

cum co - ró - nis quibus co - ro - ná - vit e - os Dó - mi - nus in di - e

so - lemni - tá - tis et læ - tí - ti - æ, al - le - lú - ia, al - le - lú - ia.

Ÿ. Pre - ti - ó - sa in con - spé - ctu Dó - mi - ni, al - le - lú - ia.

Ÿ. Mors San - ctó - rum e - jus, al - le - lú - ia.

Si jam dictus sit, dicatur :

¶. Lux per-pé-tu-a lu-cé-bit San-ctis tu-is Dó-mi-ne, al-le-lú-ia.

¶. Et æ-tér-ni-tas tém-po-rum, al-le-lú-ia.

COMMUNE PLURIMORUM MARTYRUM.

EXTRA TEMPUS PASCHALE.

IN I. VESPERIS.

1. Ant.
VIII. G

Om-nes San-cti *quan-ta pas-si sunt tor-mén-ta,

ut se-cú-ri per-ve-ní-rent ad pal-mam mar-tý-ri-i! E u o u a e.

Psalmi ut in I. Vesperis Apostolorum.

2. Ant.
VIII. G

Cum pal-ma * ad re-gna per-ve-né-runt San-cti: co-ró-

nas de - cò - ris me - ru - é - runt de ma - nu De - i. E u o u a e.

Cór - po - ra San - ctó - rum * in pa - ce se - púl - ta sunt:

3. Ant.
I. f

et vi - vent nó - mi - na e - ó - rum in æ - té - num. E u o u a e.

Már - ty - res Dó - mi - ni, * Dó - mi - num bene - dí - ci - te in æ - té - num. E u o u a e.

4. Ant.
T. pereg.

Már - ty - rum cho - rus, * lau - dá - te Dó - mi - num in ex - celsis. E u o u a e.

5. Ant.
VIII. c

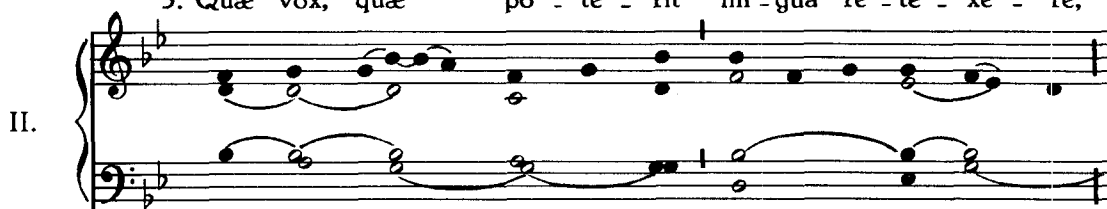
Capitulum. Justórum...

De - o grá - ti - as.

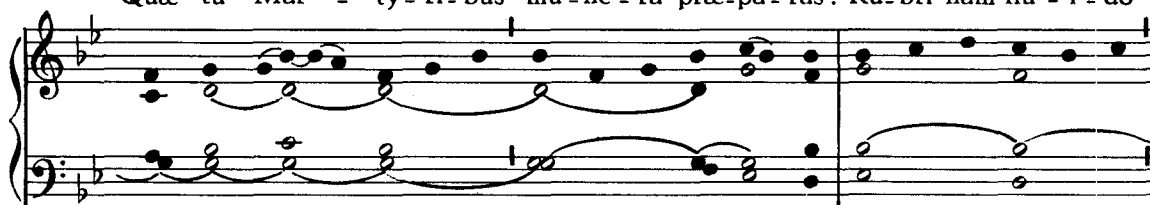
R.

HYMNUS

1. San - ctó - rum mé - ri - tis ín - cly - ta gáu - di - a
 3. Hi pro te fú - ri - as at - que mi - nas tru - ces
 5. Quæ vox, quæ pó - te - rit lin - gua re - té - xe - re,



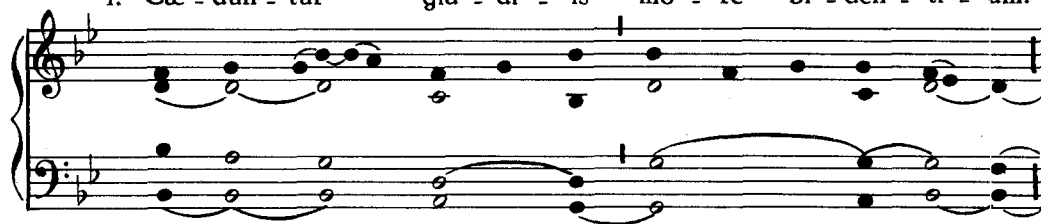
Pan - gá - mus, só - ci - i, gé - sta - que fór - ti - a: Gliscens fert á - ni - mus
 Cal - cá - runt hó - mi - num, sæ - va - que vér - be - ra: His ces - sit lá - ce - rans
 Quæ tu Mar - tý - ri - bus mú - ne - ra præ - pa - ras? Ru - bri nam flú - i - do



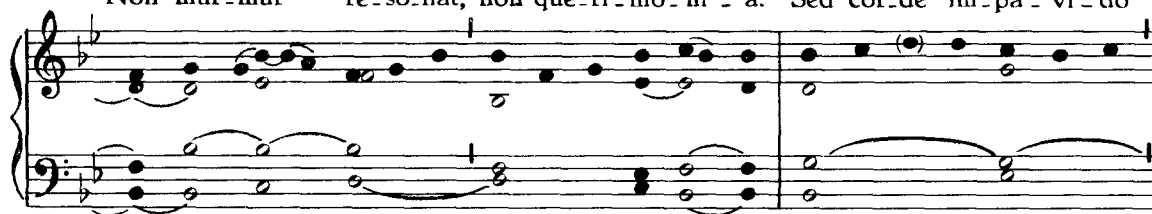
pró - me - re cán - ti - bus Vi - ctó - rum ge - nus ó - pti - mum.
 fór - ti - ter ún - gu - la, Nec car - psit pe - ne - trá - li - a.
 sán - gui - ne fúl - gi - dis Cin - gunt tém - po - ra láu - re - is.



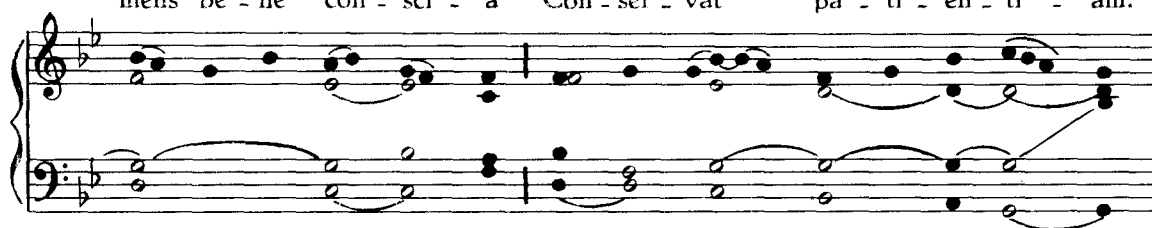
2. Hi sunt quos fá - tu - e mun - dus ab - hór - ru - it:
 4. Cæ - dún - tur glá - di - is mo - re bi - dèn - ti - um:



Hunc fru-ctu vá-cu-um, fló-ri-bus á-ri-dum, Con-tem - psé-re tu - i
Non mur-mur ré-so-nat, non que-ri-mó-ni - a: Sed cor-de im-pá-vi-do



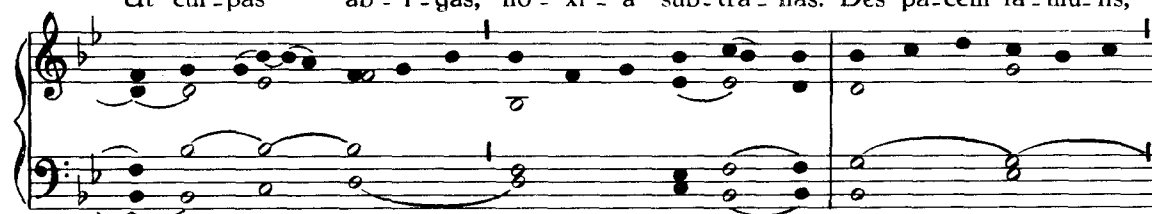
nó - mi - nis ás - se - clæ, Je - su Rex bo - ne cóe - li - tum.
mens be - ne cón - sci - a Con - sér - vat pa - ti - én - ti - am.



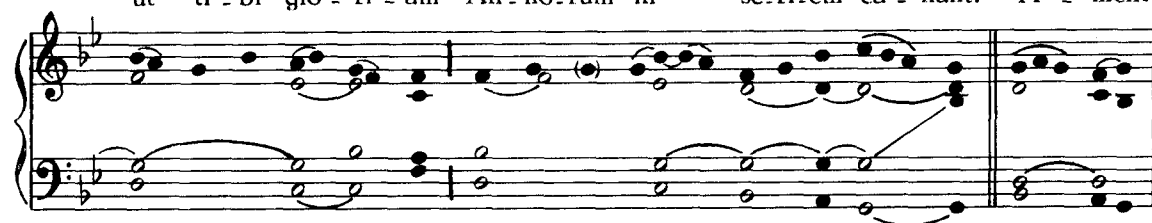
6. Te sum-ma o Dé - i - tas, ú - na - que pó - sci - mus,



Ut cul-pas áb - i - gas, nó - xi - a súb-tra - has: Des pa-cem fá - mu - lis,

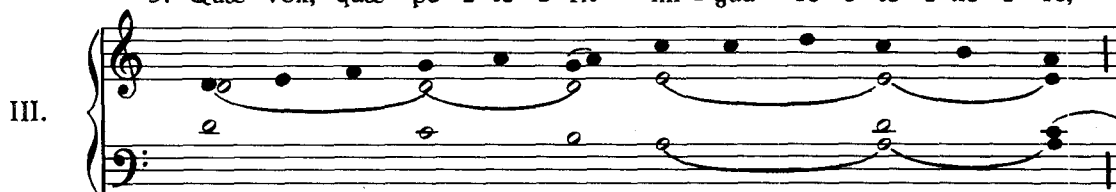


ut ti - bi gló - ri - am An - nó - rum in sé - ri - em ca - nant. A - men.

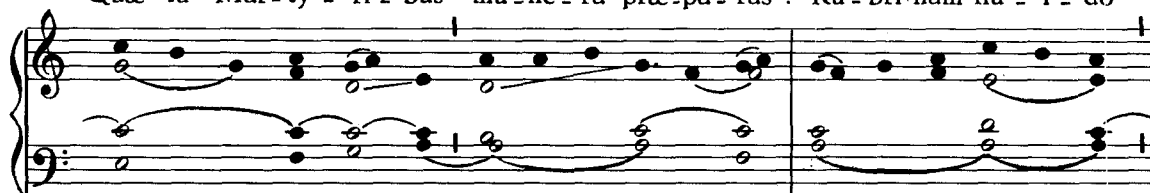


Alter Tonus.

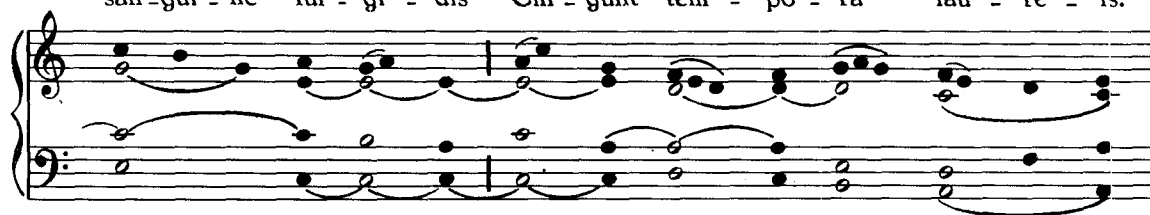
1. San - ctó - rum mé - ri - tis ín - cly - ta gáu - di - a
 3. Hi pro te fú - ri - as at - que mi - nas tru - ces
 5. Quæ vox, quæ pó - te - rit lin - gua re - té - xe - re,



Pan - gá - mus, só - ci - i, gé - sta - que fór - ti - a: Gli - scens fert á - ni - mus
 Cal - cá - runt hó - mi - num, sæ - va - que vér - be - ra: His ces - sit lá - ce - rans
 Quæ tu Mar - tý - ri - bus mú - ne - ra præ - pa - ras? Ru - bri - nam flú - i - do



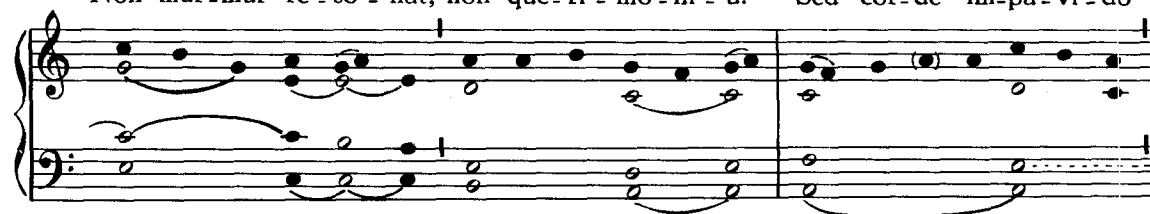
pró - me - re cán - ti - bus Vi - ctó - rum ge - nus ó - pti - mum.
 fór - ti - ter ún - gu - la, Nec car - psit pe - ne - trá - li - a.
 sán - gui - ne fúl - gi - dis Cin - gunt tém - po - ra láu - re - is.



2. Hi sunt quos fá - tu - e mun - dus ab - hór - ru - it:
 4. Cæ - dún - tur glá - di - is mo - re bi - dén - ti - um:



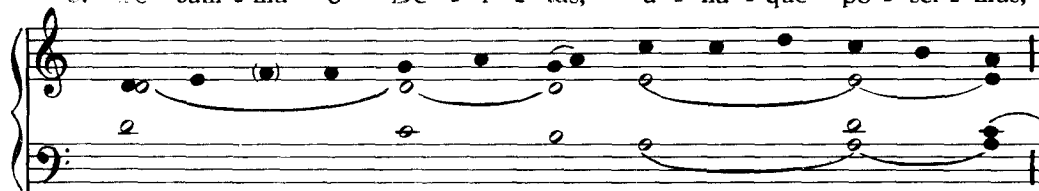
Hunc fru - ctu vá - cu - um, fló - ri - bus á - ri - dum, Con - tem - psé - re tu - i
 Non mur - mur ré - so - nat, non que - ri - mó - ni - a: Sed cor - de im - pá - vi - do



nó - mi - nis ás - se - clā, Je - su Rex bo - ne coe - li - tum.
mens be - ne cón - sci - a Con - sér - vat pa - ti - én - ti - am.



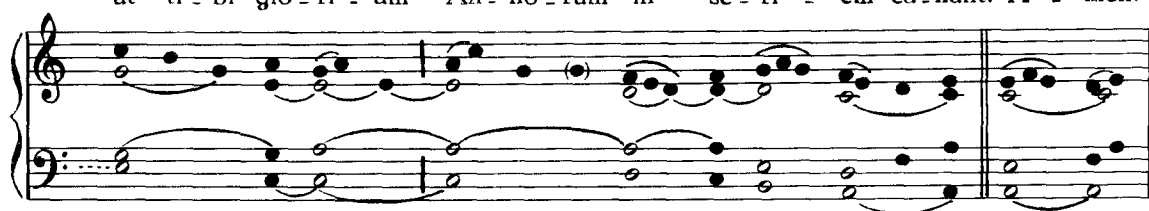
6. Te sum - ma o Dé - i - tas, ú - na - que pó - sci - mus,



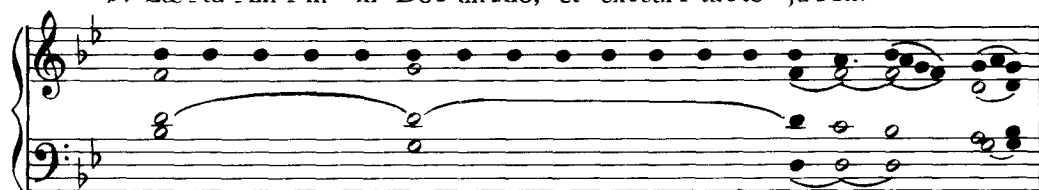
Ut cul - pas áb - i - gas, nó - xi - a súb - tra - has: Des pa - cem fá - mu - lis,



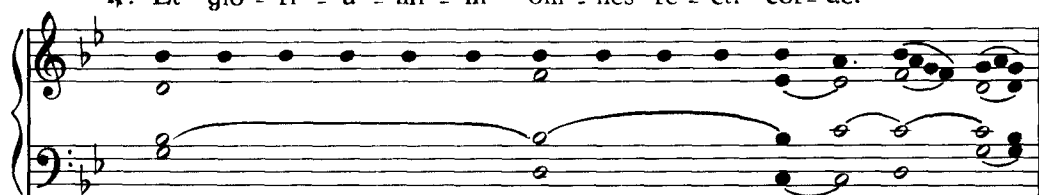
ut ti - bi gló - ri - am An - nó - rum in sé - ri - em ca - nant. A - men.



Ÿ. Læ - tá - mi - ni in Dó - mi - no, et ex - sul - tá - te ju - sti.



Ÿ. Et glo - ri - á - mi - ni om - nes re - cti cor - de.



Ad Magnificat, Antiphona.

VIII. G

I - stó - rum est e - nim* re - gnum cœ - lô - rum, qui con - tempsé - runt
vi - tam mun - di, et per - ve - né - runt ad præ - mi - a re - gni,
et la - vé - runt sto - las su - as in sân - gui - ne A - gni. E u o u a e.

IN II. VESPERIS.

I. Ant.
II. D

I - sti sunt San - cti * qui pro te - sta - mén - to De - i
su - a cór - po - ra tra - di - dé - runt, et in sân - gui - ne
A - gni la - vé - runt sto - las su - as. E u o u a e.

Psalmi ut in I. Vesperis de Communi Apostolorum, sed loco ultimi, Ps. Crédidi.

San-cti per fi-dem* vi-cé-runt re-gna: o-pe-rá-ti sunt ju-stí-

2. Ant.
II. D

ti-am, ad-é-pti sunt pro-mis-si-ó-nes. E u o u a e.

San-ctó-rum* vel-ut á-qui-læ ju-vén-tus re-no-vá-bi-tur:

3. Ant.
VIII. G

flo-ré-bunt sic-ut lí-li-um in ci-vi-tá-te Dó-mi-ni. E u o u a e.

Ab-stér-get De-us* omnem lá-cri-mam ab ó-cu-

4. Ant.
VII. a

lis San-ctó-rum: et jam non e-rit ám-pli-us

ne - que lu - ctus, ne - que cla - mor, sed nec ul - lus do - lor:

quó - ni - am pri - ó - ra trans - i - é - runt. E u o u a e.

5. Ant.
VIII. G

In cœ - lé - sti - bus re - gnis* San - ctó - rum ha - bi - tá - ti - o est,

et in æ - tér - num ré - qui - es e - ó - rum. E u o u a e.

Capitulum et Hymnus ut in I. Vesperis.

Ÿ. Ex - sul - tá - bunt San - cti in gló - ri - a.

⦿. Læ - ta - bún - tur in cu - bí - li - bus su - is.

Ad Magnificat, Antiphona.

Gau - dent in cœ - lis * á - ni - mæ San - ctó - rum,

VI. F

qui Chri - sti ve - stí - gi - a sunt se - cú - ti: et qui - a pro

e - jus a - mó - re sán - gui - nem su - um fu - dé - runt,

í - de - o cum Chri - sto ex - súl - tant si - ne fi - ne. E u o u a e.

Si in I. Vesperis facienda sit commemoratio alterius Officii ejusdem Communis, dicitur :

Ve - stri ca - píl - li cá - pi - tis * om - nes nu - me - rá - ti sunt:

Ant.
V.

no - lí - te ti - mé - re: mul - tis pas - sé - ri - bus me - li - ó - res e - stis vos.

Ÿ. Ex - sul - tá - bunt San - cti in gló - ri - a.

Ÿ. Læ - ta - bún - tur in cu - bí - li - bus su - is.

Vel si jam dictus sit :

Ÿ. Ex - súl - tent ju - sti in con - spé - ctu De - i.

Ÿ. Et de - le - ctén - tur in læ - tí - ti - a.

COMMUNE CONFESSORIS PONTIFICIS.
IN I. VESPERIS.

Ec - ce sa - cér - dos ma - gnus,* qui in di - é - bus su - is plá - cu - it

1. Ant.
VII. c

De - o, et in - vén - tus est ju - stus. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

P₃. Dixit Dóminus.

Non est in - vén - tus * sí - mi - lis il - li, qui con - ser -

2. Ant.
VII. c

vá - ret le - gem Ex - cël - si. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Confitebor tibi Dómine.

I - de - o * ju - re - ju - rán - do fe - cit il - lum Dó - mi - nus

3. Ant.
VIII. G*

cré - sce - re in ple - bem su - am. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Beátus vir.

Sa - cër - do - tes De - i, * be - ne - dí - ci - te Dó - mi - num: ser - vi Dó - mi - ni,

4. Ant.
VII. c

hymnum dí - ci - te De - o, † al - le - lú - ia. † in æ - tær - num. E u o u a e.

Post Septuag.

Ps. Laudáte púeri Dóminum.

Ser - ve bo - ne * et fi - dé - lis, in - tra in gáu - di - um

5. Ant.
III. g

Dó - mi - ni tu - i. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

In I. Vesperis Ps. Laudáte Dóminum omnes gentes.

In II. Vesperis Ps. Meménto.

De - o grá - ti - as.

Capitulum. Ecce sacerdos... R.

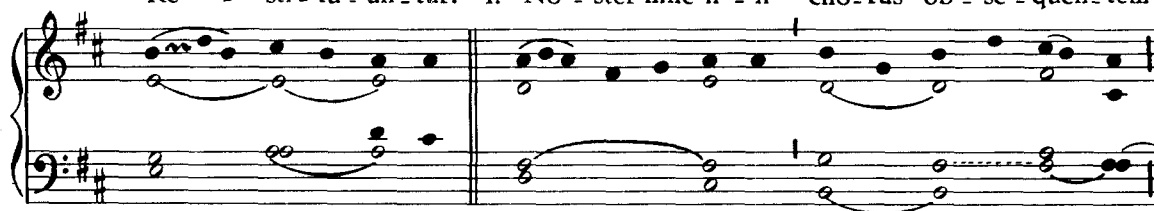
Hymnus. (Tonus 1).

1. I - ste Con.fés - sor Dó - mi - ni, co - lén - tes Quem pi - e lau - dant
3. Cu - jus ob præstans mé - ri - tum fre - quén - ter, Æ - gra quæ pas - sim

VIII.

pó - pu - li per or - bem, Hac di - e læ - tus mé - ru - it be - á - tas
mé - ru - it su - pré - mos
ja - cu - é - re membra, Ví - ri - bus mor - bi dó - mi - tis, sa - lú - ti

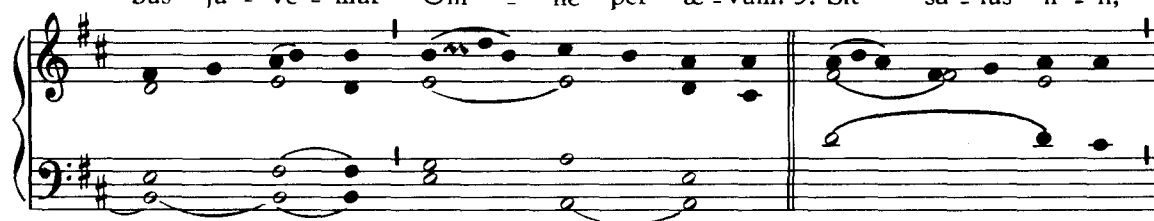
Scán - de - re se - des. 2. Qui pi - us, pru - dens, hú - mi - lis, pu - dí - cus,
 Lau - dis ho - nó - res.
 Re - sti - tu - ún - tur. 4. No - ster hinc il - li cho - rus ob - se - quén - tem



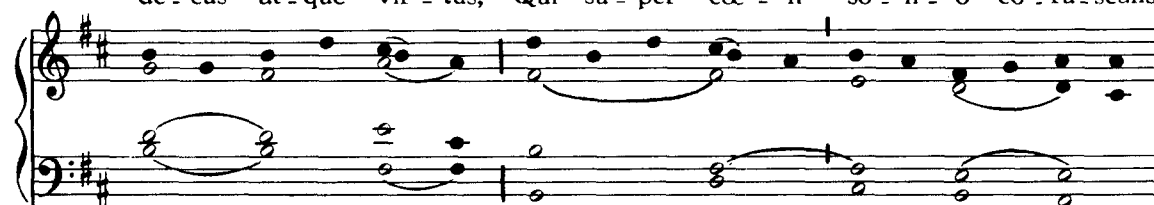
Só - bri - am du - xit si - ne la - be vi - tam, Do - nec hu - má - nos a - ni -
 Cón - ci - nit lau - dem ce - le - brés - que pal - mas, Ut pi - is e - jus pré - ci -



má - vit au - ræ Spí - ri - tus ar - tus.
 bus ju - vé - mur Om - ne per æ - vum. 5. Sit sa - lus il - li,



de - cus at - que vir - tus, Qui su - per cœ - li só - li - o co - rú - scans,



Tó - ti - us mun - di sé - ri - em gu - bér - nat, Tri - nus et u - nus. A - men.



Alius Tonus. (2)

VIII.

1. I - ste Confés - sor Dó - mi - ni, co - lén - tes Quem pi - e lau -
 3. Cu - jus ob præ - stans mē - ri - tum fre - quén - ter, Æ - gra quæ pas -

dant pó - pu - li per or - bem, Hac di - e læ - tus mé - ru - it be - á - tas
 su - pré - mos
 sim ja - cu - é - re membra, Ví - ri - bus mor - bi dó - mi - tis, sa - lú - ti

Scán - de - re se - des. 2. Qui pi - us, pru - dens, hú - mi - lis, pu - dí - cus,
 Lau - dis ho - nó - res.
 Re - sti - tu - ún - tur. 4. No - ster hinc il - li cho - rus ob - se - quén - tem

Só - bri - am du - xit si - ne la - be vi - tam, Do - nec hu - má - nos
 Cón - ci - nit lau - dem ce - le - brés - que pal - mas, Ut pi - is e - jus

a - ni - má - vit au - ræ Spí - ri - tus ar - tus.
 pré - ci - bus ju - vé - mur Omne per æ - vum. 5. Sit sa - lus il - li,

de - cus at - que vir - tus, Qui su - per cœ - li só - li - o co - rúscans,

Tó - ti - us mun - di sé - ri - em gu - bér - nat, Tri - nus et u - nus. A - men.

Alius Tonus. (3)

1. I - ste Con - fês - sor Dó - mi - ni, co - lén - tes Quem pi - e lau - dant
3. Cu - jus ob præ - stans mé - ri - tum fre - quén - ter, Æ - gra quæ pas - sim

VIII.

pó - pu - li per or - bem, Hac di - e læ - tus mé - ru - it be - á - tas
ja - cu - é - re membra, Ví - ri - bus mor - bi mé - ru - it su - pré - mos
dó - mi - tis, sa - lú - ti

Scán - de - re se - des. 2. Qui pi - us, pru - dens, hú - mi - lis, pu - dí - cus,
Lau - dis ho - nó - res.
Re - sti - tu - ún - tur. 4. No - ster hinc il - li cho - rus ob - se - quén - tem

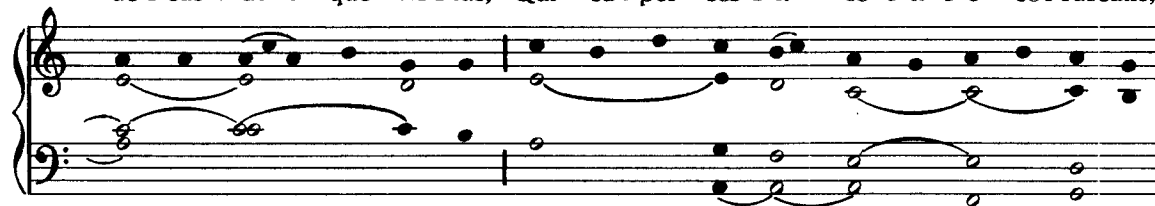
Só-bri-am du-xit si-ne la-be vi-tam, Do-nec hu-má-nos
Cón-ci-nit lau-dem ce-le-brés-que pal-mas, Ut pi-is e-jus



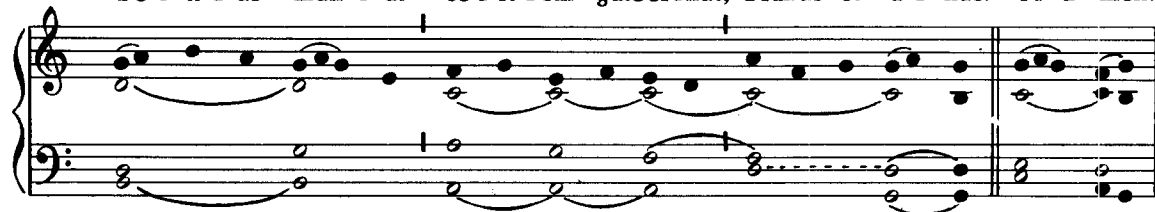
a-ni-má-vit au-ræ Spí-ri-tus ar-tus.
pré-ci-bus ju-vé-mur Om-ne per æ-vum. 5. Sit sa-lus il-li,



de-cus at-que vir-tus, Qui su-per cœ-li só-li-o co-rúscans,



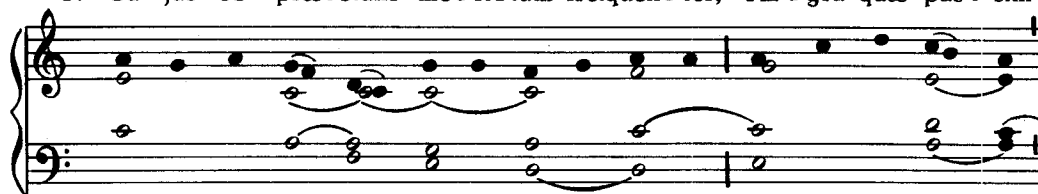
Tó-ti-us mun-di sé-ri-em gu-bér-nat, Trinus et u-nus. A-men.



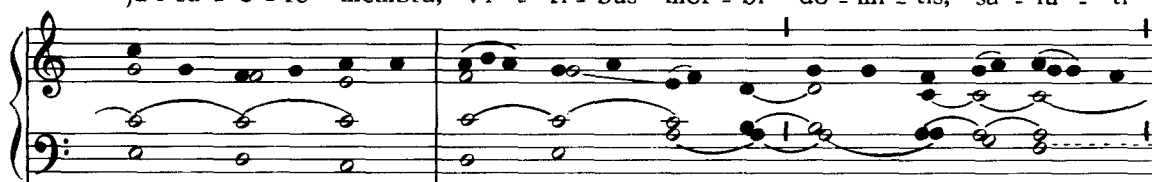
Alius Tonus. (4)

1. I-ste Con-fés-sor Dó-mi-ni, co-lén-tes Quem pi-e lau-dant
3. Cu-jus ob præ-stans mé-ri-tum fre-quén-ter, Æ-gra quæ pas-sim

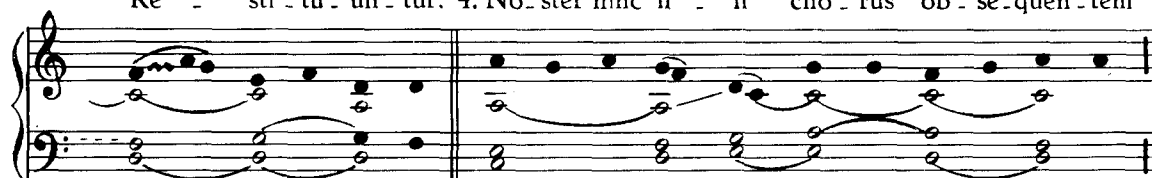
I.



pó - pu - li per or - bem, Hac di - e læ - tus mé - ru - it be - á - tas
ja - cu - é - re membra, Ví - ri - bus mor - bi mé - ru - it su - præ - mos
dó - mi - tis, sa - lú - ti



Scán - de - re se - des. 2. Qui pi - us, pru - dens, hú - mi - lis, pu - dí - cus,
Lau - dis ho - nó - res.
Re - sti - tu - ún - tur. 4. No - ster hinc il - li cho - rus ob - se - quén - tem



Só - bri - am du - xit si - ne la - be vi - tam, Do - nec hu - má - nos
Cón - ci - nit lau - dem ce - le - brés - que pal - mas, Ut pi - is e - jus



a - ni - má - vit au - ræ Spí - ri - tus ar - tus.
præ - ci - bus ju - vé - mur Om - ne per æ - vum. 5. Sit sa - lus il - li,



de - cus at - que vir - tus, Qui su - per cœ - li só - li - o co - rú - scans,



Tó - ti - us mun - di sé - ri - em gu - bér - nat, Tri - nus et u - nus. A - men.



Ÿ. A - má - vit e - um Dó - mi - nus, et or - ná - vit e - um.

Ÿ. Sto - lam gló - ri - æ ín - du - it e - um.

Ad Magnificat, Antiphona.

I.D. Sa - cér - dos et Pón - ti - fex, * et vir - tú - tum ó - pi - fex,

pa - stor bo - ne in pó - pu - lo: o - ra pro no - bis Dó - mi - num.

T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

Pro Doctoribus, *Ant.* O Doctor óptime, *ut infra*, p. 271.

IN II. VESPERIS.

Antiphonæ ut in I. Vesperis, p. 260. Psalmi ut in I. Vesperis Apostolorum, sed loco ultimi : Ps. Meménto Dómine.

Capitulum et Hymnus ut in I. Vesperis, p. 262.

Ÿ. Ju - stum de - dú - xit Dó - mi - nus per vi - as re - ctas.

Ÿ. Et o - stén - dit il - li re - gnum De - i.

Ad Magnificat, Antiphona.

A - má - vit e - um Dó - mi - nus, * et or - ná - vit e - um:

I.D 2

sto - lam gló - ri - æ ín - du - it e - um, et ad por - tas pa - ra - dí - si

co - ro - ná - vit e - um. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

Sequens Antiphona dicitur ad Magnificat in secundis Vesperis pro solis summis Pontificibus.

Dum es-set sum-mus Pón-ti-fex,* ter-ré-na non mé-tu-it: sed ad cœ-

I. f

lé-sti-a re-gna glo-ri-ó-sus mi-grávit. T.P. Al-le-lú-ia. E u o u a e.

Pro Doctoribus, *Antiphona*. O Doctor óptime, ut *infra*, p 271.

¶ Si in I. Vesperis facienda sit commemoratio alterius Officii ejusdem Communis, dicatur :

Eu-ge,* ser-ve bo-ne et fi-dé-lis, qui-a in pau-ca fu-í-sti

Ant. I.

fi-dé-lis, supra multa te con-stí-tu-am, di-cit Dó-mi-nus. T.P. Al-le-lú-ia.

Ÿ. Ju-stum de-dú-xit Dó-mi-nus per vi-as re-ctas.

Ř. Et o-stén-dit il-li re-gnum De-i.

Vel si jam dictus sit :

Ψ. E - lé - git e - um Dó - mi - nus sa - cer - dó - tem si - bi.

℣. Ad sa - cri - fi - cán - dum e - i hó - sti - am lau - dis.

PRO DOCTORIBUS.

Officium fit de Confessore Pontifice vel non Pontifice, pro qualitate Festi.

In utrisque Vesperis, ad Magnificat, Antiphona.

O Do - ctor ó - pti - me,* Ec - clé - si - æ san - ctæ lu - men.

II. D

be - á - te N.,* di - ví - næ le - gis a - má - tor: de - pre -

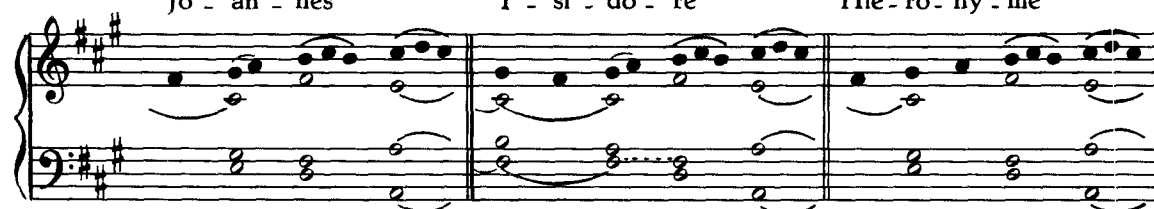
cá - re pro no - bis Fí - li - um De - i. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

* Nomina Doctorum Ecclesiæ.

Be - da Am - bró - si Ber - nár - de
 Le - o An - sél - me Cy - ríl - le
 Pe - tre Ba - sí - li Fran - cí - sce
 Tho - ma



Gre - gó - ri A - tha - ná - si
 Hi - lá - ri Au - gu - stí - ne
 Jo - án - nes I - si - dó - re Hie - ró - ny - me



Bo - na - ven - tú - ra Pe - tre Chry - só - lo - ge



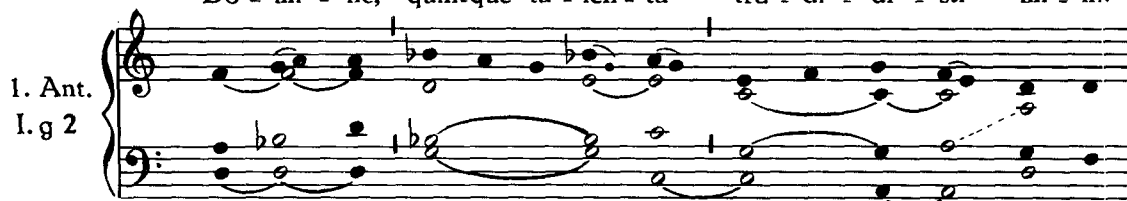
Alphón - se Ma - rí - a Jo - án - nes Chry - só - sto - me.



COMMUNE CONFESSORIS NON PONTIFICIS.

IN I. VESPERIS.

Dó - mi - ne, * quin - que ta - lén - ta tra - di - dí - sti mi - hi:



ec - ce á - li - a quin - que su - per - lu - crá - tus sum.

T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

Psalmi ut in I. Vesperis Apostolorum.

Eu - ge ser - ve bo - ne,* in mó - di - co fi - dé - lis, in - tra in

2. Ant.
I. f

gáu - di - um Dó - mi - ni tu - i. *T.P.* Al - le - lú - ia. E u o u a e.

Fi - dé - lis ser - vus et prudens,* quem con - stí - tu - it Dó - mi - nus

3. Ant.
III. a

su - per fa - mí - li - am su - am. *T.P.* Al - le - lú - ia. E u o u a e.

Be - á - tus il - le ser - vus,* quem cum vé - ne - rit dó - mi - nus e - jus,

4. Ant.
VII. a

et pul - sá - ve - rit já - nu - am, in - vé - ne - rit vi - gi - lán - tem.

T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ser - ve bo - ne* et fi - dé - lis, in - tra in gáu - di - um

5. Ant.
VII. c 2

Dó - mi - ni tu - i. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

Capitulum. Beátus vir...

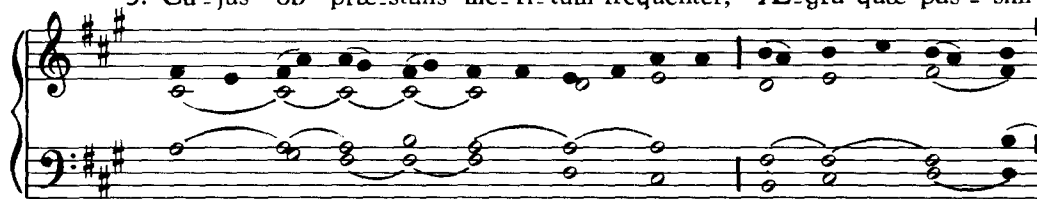
¶.

De - o grá - ti - as.

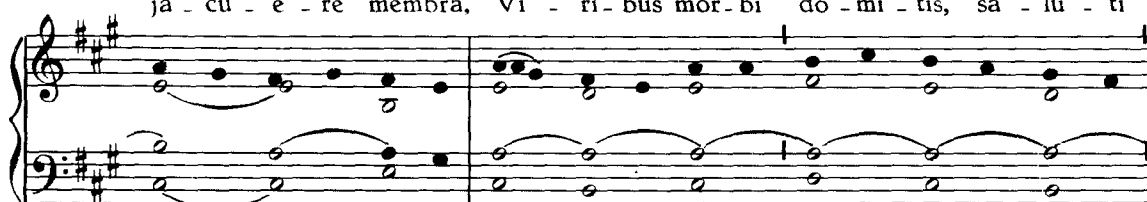
Hymnus, (5)

1. I - ste Con - fès - sor Dó - mi - ni, co - lén - tes Quem pi - e lau - dant
 3. Cu - jus ob præ - stans mè - ri - tum frequenter, Æ - gra quæ pas - sim

II.

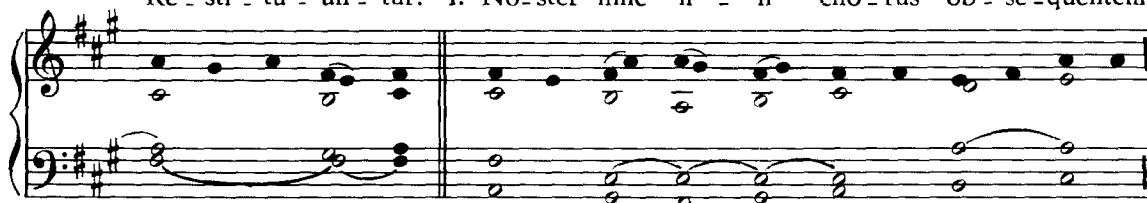


pó - pu - li per or - bem, Hac di - e læ - tus mé - ru - it be - á - tas
 ja - cu - é - re membra, Ví - ri - bus mor - bi mé - ru - it su - præ - mos
 dó - mi - tis, sa - lú - ti



Scán - de - re se - des. 2. Qui pi - us, pru - dens, hú - mi - lis, pu - dí - cus,
 Lau - dis ho - nó - res.

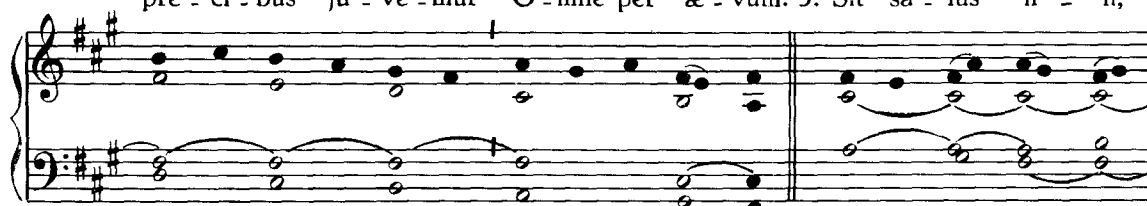
Re - sti - tu - ún - tur. 4. No - ster hinc il - li cho - rus ob - se - quentem



Só - bri - am du - xit si - ne la - be vi - tam, Do - nec hu - má - nos
 Cón - ci - nit lau - dem ce - le - brés - que pal - mas, Ut pi - is e - jus



a - ni - má - vit au - ræ Spí - ri - tus ar - tus.
 pré - ci - bus ju - vé - mur O - mne per æ - vum. 5. Sit sa - lus il - li,



de - cus at - que vir - tus, Qui su - per coe - li só - li - o co - rúscans,

Tó - ti - us mun - di sé - ri - em gu - bér - nat, Tri - nus et u - nus. A - men.

Alius Tonus. (6)

1. I - ste Con - fés - sor Dó - mi - ni, co - lén - tes Quem pi - e lau -
3. Cu - jus ob prae - stans mé - ri - tum fre - quén - ter, Æ - gra quæ pas -

I.

dant pó - pu - li per or - bem, Hac di - e læ - tus mé - ru - it be - á - tas
sim ja - cu - é - re membra, Ví - ri - bus mor - bi dó - mi - tis, sa - lú - ti

Scán - de - re se - des. 2. Qui pi - us, prudens, hú - mi - lis, pu - dí - cus,
Lau - dis ho - nó - res.
Re - sti - tu - ún - tur. 4. No - ster hinc il - li cho - rus ob - se - quén - tem

Só - bri - am du - xit si - ne la - be vi - tam, Do - nec hu - má - nos
Cón - ci - nit lau - dem ce - le - brés - que pal - mas, Ut pi - is e - jus



a - ni - má - vit au - ræ Spí - ri - tus ar - tus.
pré - ci - bus ju - vé - mur O - mne per ævum. 5. Sit sa - lus il - li,



de - cus at - que vir - tus, Qui su - per cœ - li só - li - o co - rú - scans,



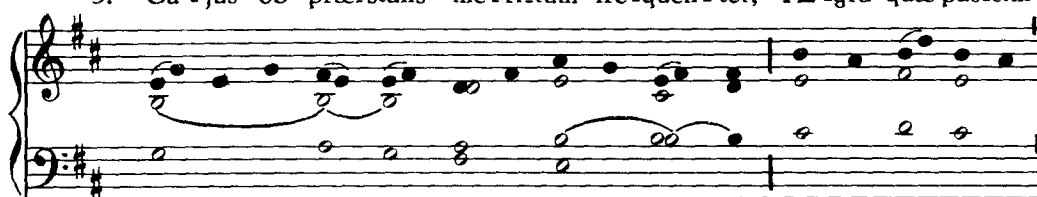
Tó - ti - us mun - di sé - ri - em gu - bér - nat, Tri - nus et u - nus. A - men.



Alius Tonus. (7)

1. I - ste Con - fés - sor Dó - mi - ni, co - lén - tes Quem pi - e lau - dant
3. Cu - jus ob præ - stans mé - ri - tum fre - quén - ter, Æ - gra quæ pas - sim

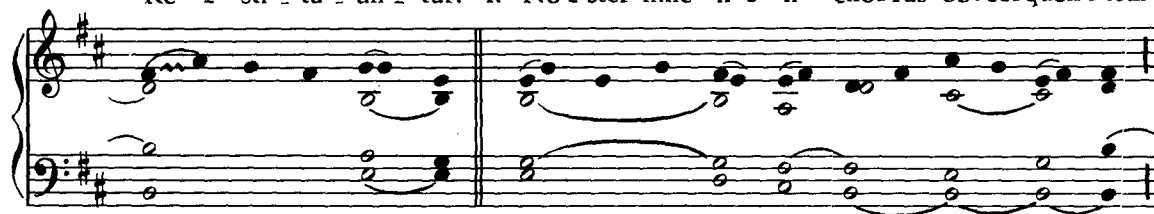
I.



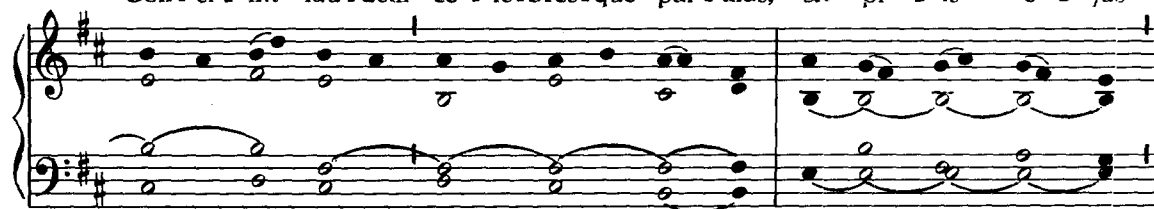
pó - pu - li per or - bem, Hac di - e læ - tus mé - ru - it be - á - tas
ja - cu - é - re mem - bra, Ví - ri - bus mor - bi dó - mi - tis, sa - lú - ti



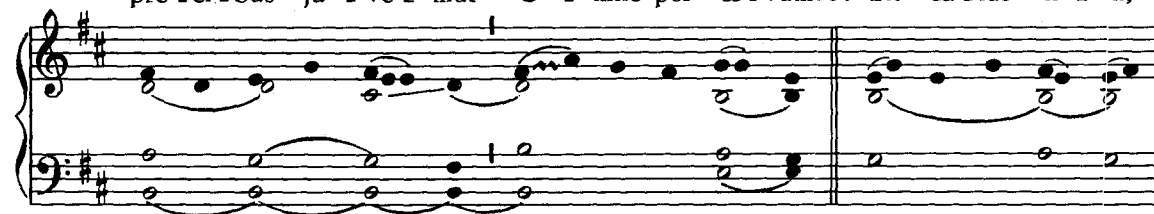
Scán - de - re se - des. 2. Qui pi - us, pru - dens, hú - mi - lis, pu - dí - cus,
Lau - dis ho - nó - res.
Re - sti - tu - ún - tur. 4. No - ster hinc il - li cho - rus ob - se - quén - tem



Só - bri - am du - xit si - ne la - be vi - tam, Do - nec hu - má - nos
Cón - ci - nit lau - dem ce - le - brés - que pal - mas, Ut pi - is e - jus



a - ni - má - vit au - ræ Spí - ri - tus ar - tus.
pré - ci - bus ju - vé - mur O - mne per æ - vum. 5. Sit sa - lus il - li,



de - cus at - que vir - tus, Qui su - per cœ - li só - li - o co - rú - scans,



Tó - ti - us mun - di sé - ri - em gu - bér - nat, Tri - nus et u - nus. A - men.



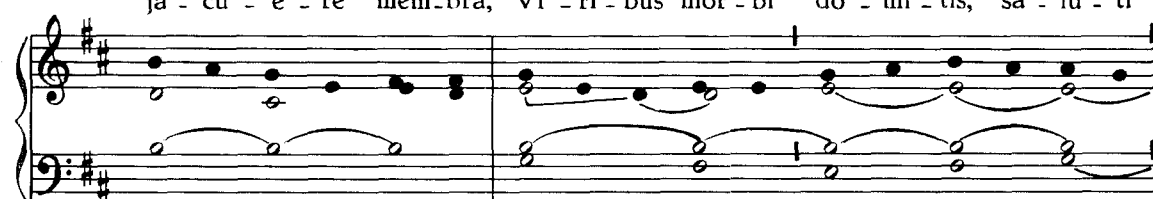
Alius Tonus. (8)

1. I - ste Con - fés - sor Dó - mi - ni, co - lén - tes Quem pi - e lau - dant
3. Cu - jus ob præ - stans mé - ri - tum fre - quén - ter Æ - gra quæ pas - sim

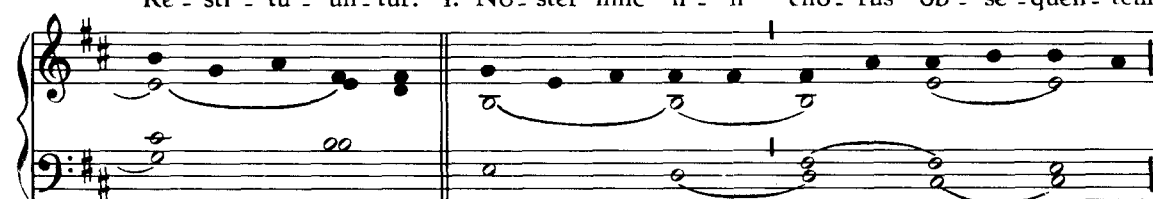
IV.



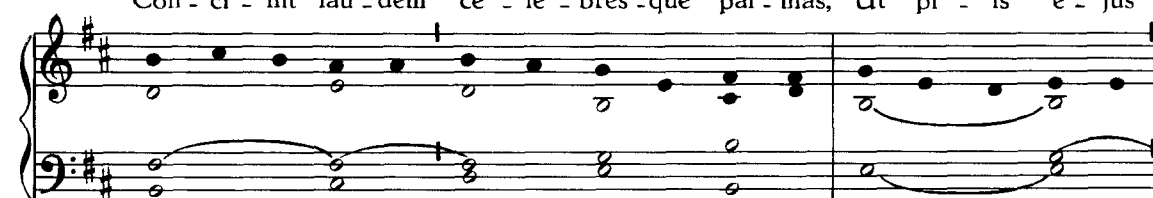
pó - pu - li per or - bem, Hac di - e læ - tus mé - ru - it be - á - tas
ja - cu - é - re mem - bra, Ví - ri - bus mor - bi mé - ru - it su - pré - mos
dó - mi - tis, sa - lú - ti



Scán - de - re se - des. 2. Qui pi - us, pru - dens, hú - mi - lis, pu - dí - cus,
Lau - dis ho - nó - res.
Re - sti - tu - ún - tur. 4. No - ster hinc il - li cho - rus ob - se - quén - tem



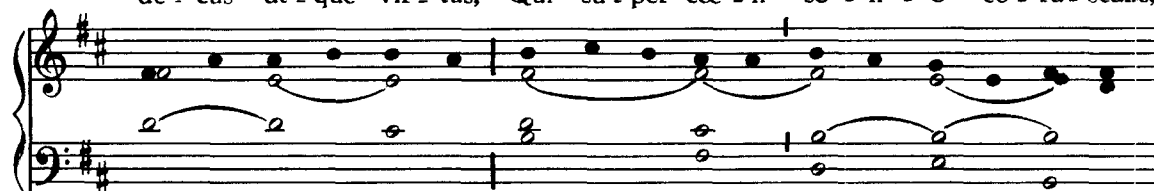
Só - bri - am du - xit si - ne la - be vi - tam, Do - nec hu - má - nos
Cón - ci - nit lau - dem ce - le - brés - que pal - mas, Ut pi - is e - jus



a - ni - má - vit au - ræ Spí - ri - tus ar - tus.
 pré - ci - bus ju - vé - mur O - mne per æ - vum. 5. Sit sa - lus il - li,



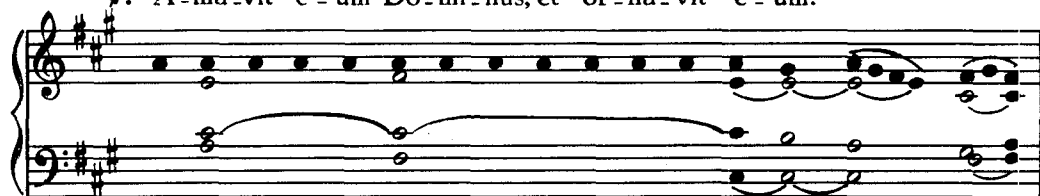
de - cus at - que vir - tus, Qui su - per cœ - li só - li - o co - rú - scans,



Tó - ti - us mun - di sé - ri - em gu - bér - nat, Tri - nus et u - nus. A - men.



Ÿ. A - má - vit e - um Dó - mi - nus, et or - ná - vit e - um.



Ÿ. Sto - lam gló - ri - æ ín - du - it e - um.



Ad Magnificat, Antiphona.

Si - mi - lá - bo e - um * vi - ro sa - pi - én - ti.

I. D



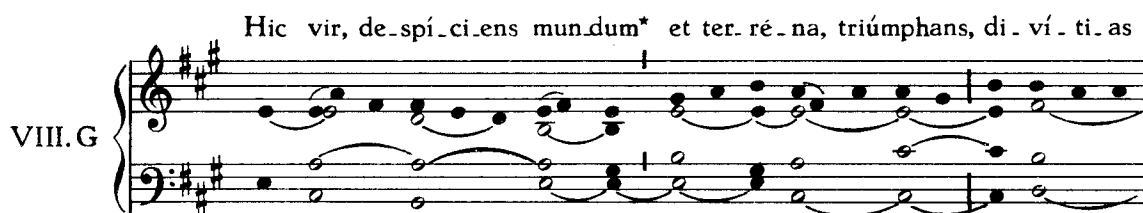


IN II. VESPERIS.

Antiphonæ, Psalmi, Capitulum et Hymnus ut in I. Vesperis, p. 272.



Ad Magnificat, Antiphona.



¶ *Si in I. Vesperis facienda sit commemoratio alterius Officii ejusdem Communis, dicatur :*

Eu - ge * ser - ve bo - ne et fi - dé - lis, qui - a in

Ant.
IV.

pau - ca fu - í - sti fi - dé - lis, su - pra mul - ta te con - stí - tu - am:

in - tra in gáu - di - um Dó - mi - ni tu - i. T.P. Al - le - lú - ia.

Ÿ. Ju - stum de - dú - xit Dó - mi - nus per vi - as re - ctas.

Ź. Et o - stén - dit il - li re - gnum De - i.

Vel si jam dictus sit :

Ÿ. Os ju - sti me - di - tá - bi - tur sa - pi - én - ti - am.

Et lin-gua e-jus lo-qué-tur ju-dí-ci-am.



COMMUNE VIRGINUM.

IN I. VESPERIS.

Hæc est Vir-go sá-pi-ens, * et u-na de

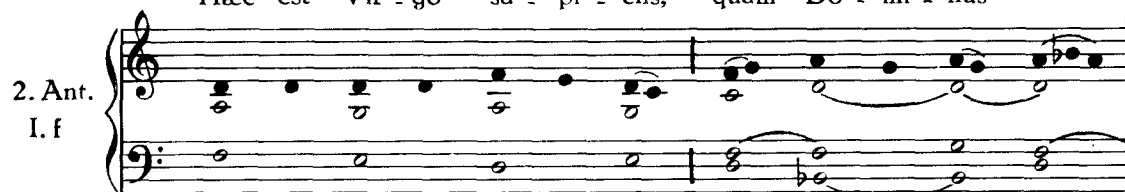


nú-me-ro pru-dén-tum. T.P. Al-le-lú-ia. E u o u a e.

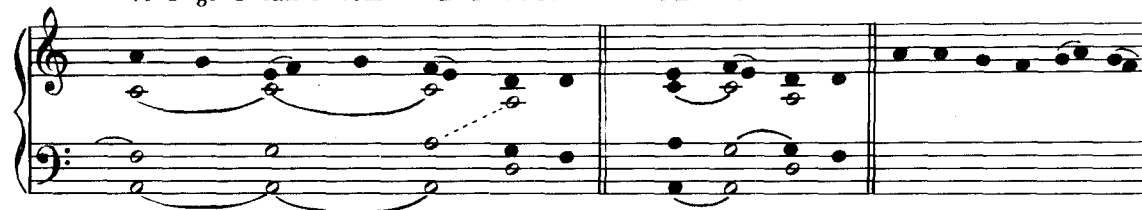


Ps. Dixit Dóminus, cum reliquis ut in Festis B. M. V.

Hæc est Vir-go sá-pi-ens, * quam Dó-mi-nus



vi-gi-lán-tem in-vé-nit. T.P. Al-le-lú-ia. E u o u a e.



Ps. Laudáte púeri.

3. Ant.
III. a 2

Hæc est * quæ ne - scí - vit to - rum in de - lí - cto: ha - bé - bit

fru - ctum in re - spe - cti - ó - ne a - ni - má - rum san - ctá - rum.

T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Lætátus sum.

4. Ant.
I. f

Ve - ni e - lé - cta me - a, * et po - nam in te thro - num me - um, †

al - le - lú - ia. *Post Septuag.* † di - cit Dó - mi - nus. E u o u a e.

Ps. Nisi Dóminus.

5. Ant.
III. a

I - sta est * spe - ci - ó - sa in - ter fí - li - as Je - rú - sa - lem.

T.P. Al-le-lú-ia. E u o u a e.

Capitulum.
Fratres : Qui
gloriátur...

De-o grá-ti-as.

Ps. Lauda Jerúsalem Dóminum.

HYMNUS

1. Je - su, co - ró - na Vír-gi-num, Quem Ma-ter il - la cón - ci - pit,
3. Quo-cúm-que ten-dis, Vír-gi-nes Se- quún-tur, at-que láu - di - bus

VIII.

Quæ so - la Vir - go pár - tu - rit: Hæc vo - ta cle-mens ác - ci - pe.
Post te ca - nèn - tes cúr - si - tant, Hym - nós - que dul - ces pér - so - nant.

2. Qui per - gis in - ter lí - li - a, Se - ptus cho - ré - is Vír - gi-num,
4. Te de - pre - cá - mur súp - pli - ces, No - stris ut ad - das sén - si - bus,

Spon-sus de - có - rus gló - ri - a, Spon - sís - que red - dens præ - mi - a.
Ne - scí - re pror - sus óm - ni - a Cor - ru - pti - ó - nis vúl - ne - ra.

5. Vir - tus, ho - nor, laus, gló - ri - a De - o Pa - tri cum Fi - li - o,



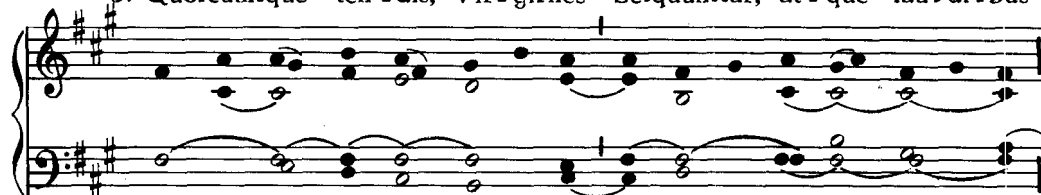
San - cto si - mul Pa - rá - cli - to, In sæ - cu - ló - rum sæ - cu - la. A - men.



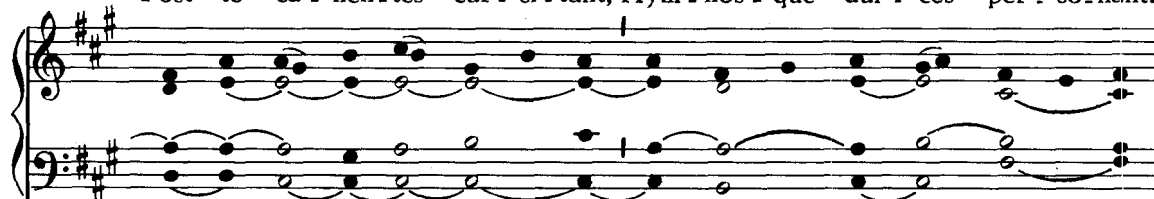
Alter Tonus.

1. Je - su, co - ró - na Vir - gi - num, Quem Ma - ter il - la cón - ci - pit,
3. Quo - cúm - que ten - dis, Vir - gi - nes Se - quún - tur, at - que láu - di - bus

II.



Quæ so - la Vir - go pár - tu - rit: Hæc vo - ta cle - mens ác - ci - pe.
Post te ca - nén - tes cúr - si - tant, Hym - nós - que dul - ces pér - so - nant.



2. Qui per - gis in - ter lí - li - a, Se - ptus cho - ré - is Vir - gi - num,
4. Te de - pre - cá - mur sú - pli - ces, No - stris ut ad - das sén - si - bus,



Spon.sus de - có - rus gló - ri - a, Spon.sis - que red - dens præ - mi - a.
Ne - scí - re pror - sus ómni - a Cor - ru - pti - ó - nis vúl - ne - ra.



5. Vir - tus, ho - nor, laus, gló - ri - a De - o Pa - tri cum Fí - li - o,



San - cto si - mul Pa - rá - cli - to, In sæ - cu - ló - rum sæ - cu - la. A - men.



Tempore Paschali.

In tono Tristes erant Apóstoli, ut supra, p. 241; vel ut sequitur.

1. Je - su, co - ró - na Ví - gi - num, Quem Ma - ter il - la cón - ci - pit,
3. Quo - cúm - que ten - dis, Ví - gi - nes Se - quún - tur, atque láu - di - bus

IV.



Quæ so - la Vir - go pár - tu - rit: Hæc vo - ta clé - mens ác - ci - pe.
Post te ca - nén - tes cúr - si - tant, Hym - nós - que dul - ces pér - so - nant.



2. Qui per - gis in - ter lí - li - a, Septus cho - ré - is Vír - gi - num,
 4. Te de - pre - cá - mur súp - pli - ces, Nostris ut ad - das sên - si - bus,



Spon - sus de - có - rus gló - ri - a, Spon - sís - que red - dens præ - mi - a.
 Ne - scí - re pror - sus óm - ni - a Cor - ru - pti - ó - nis vúl - ne - ra.



5. De - o Pa - tri sit gló - ri - a, Et Fí - li - o, qui a mórtu - is

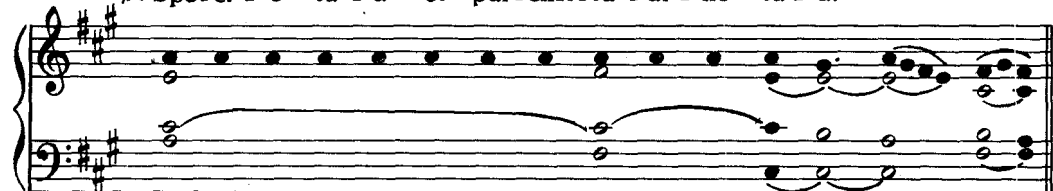


Sur - ré - xit, ac Pa - rá - cli - to, In sem - pi - tér - na sæ - cu - la. A - men.

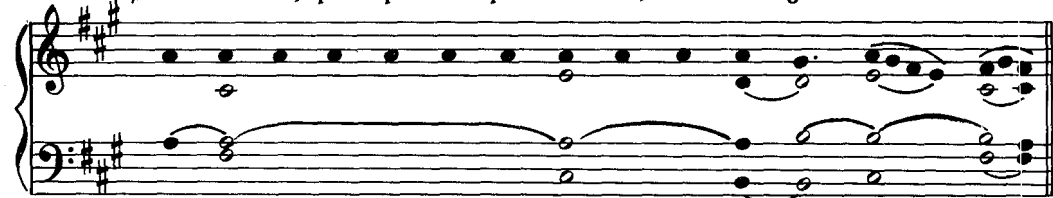


† Ab Ascensione ad Pentecosten, dicitur doxologia: Jesu tibi sit glória, Qui victor in cœlum redis, ut supra, p. 242.

Ÿ. Spé - ci - e tu - a et pul - chri - tú - di - ne tu - a.



Ÿ. In - tén - de, pró - spe - re pro - cé - de, et re - gna.



Ad Magnificat, Antiphona.

VIII.G Ve - ni spon - sa Chri - sti, * ác - ci - pe co - ró - nam, quam ti - bi

Dó - mi - nus præ - pa - rá - vit in ætérnum. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

† Si fuerint plures, in utrisque Vesperis ad Magnificat, Antiphona :

IV.A Pru - dén - tes Vír - gi - nes, * a - ptá - te lám - pa - des ve - stras: ec - ce spon - sus

ve - nit, ex - í - te ób - vi - am e - i. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

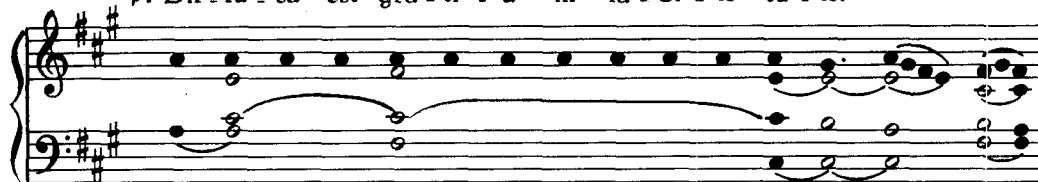
Ÿ. Ad - du - cén - tur re - gi vír - gi - nes post e - am.

Ÿ. Pró - xi - mæ e - jus af - fe - rén - tur ti - bi.

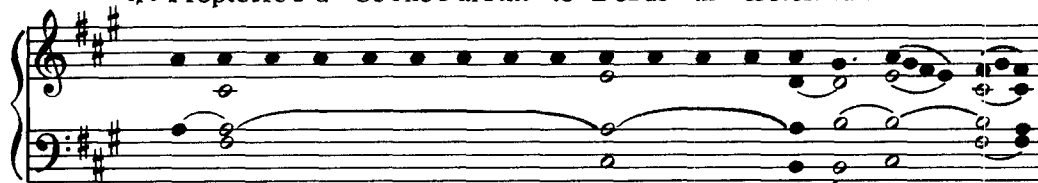
IN II. VESPERIS.

Antiphonæ, Psalmi, Capitulum et Hymnus ut in I. Vesperis, p. 283.

Ÿ. Dif - fú - sa est grá - ti - a in lá - bi - is tu - is.



Ŕ. Propté - re - a be - ne - dí - xit te De - us in æ - tér - num.



Ad Magnificat, Antiphona.

Ve - ni spon - sa Chri - sti, * ác - ci - pe co - ró - nam, quam ti - bi

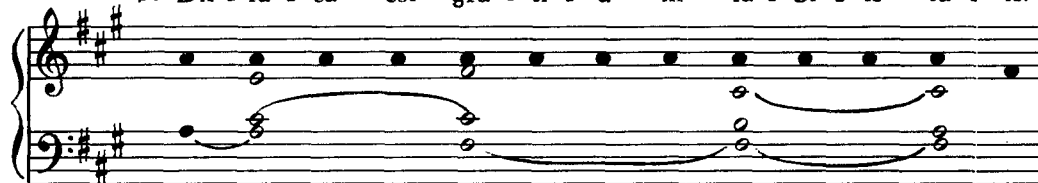


Dó - mi - nus præ - pa - rá - vit in æ - tér - num. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

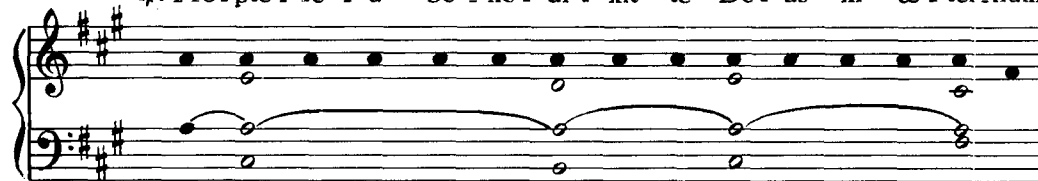


¶ In I. Vesperis pro commemoratione alterius Officii ejusdem Communis, dicitur Ant. Símile est, ut infra, p. 296.

Ÿ. Dif - fú - sa est grá - ti - a in lá - bi - is tu - is.



Ŕ. Pro - pté - re - a be - ne - dí - xit te De - us in æ - tér - num.



Vel si jam dictus sit :

Ÿ. Ad - ju - vá - bit e - am De - us vul - tu su - o.

Ÿ. De - us in mé - di - o e - jus, non com - mo - vé - bi - tur.

COMMUNE SANCTÆ MARTYRIS TANTUM,

ET NEC VIRGINIS NEC MARTYRIS.

IN I. VESPERIS.

Dum es - set rex * in ac - cú - bi - tu su - o,

I. Ant.
III. a

nar - dus me - a de - dit o - dó - rem su - a - vi - tá - tis.

T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

Psalmi ut in Festis B. M. V.

In o - dó - rem * un - guen - tó - rum tu - ó - rum cúr - ri - mus: a - do - le.

2. Ant.
IV. A*

scén - tu - læ di - le - xé - runt te - ni - mis. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

Jam hi - ems trán - si - it, * im - ber á - bi - it et re - cés - sit:

3. Ant.
VIII. G

sur - ge a - mí - ca me - a, et ve - ni. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ve - ni e - lé - cta me - a, * et po - nam in te thro - num me - um, †

4. Ant.
I. f

al - le - lú - ia. Post Septuag. † di - cit Dó - mi - nus. E u o u a e.

I - sta est * spe - ci - ó - sa in - ter fí - li - as Je -

5. Ant.
VIII. G*

rú - salem. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

De - o grá - ti - as.

Capitulum : Confitébor tibi...
vel : Mulierem fortem...

Ŕ.

HYMNUS

1. For - tem vi - ri - li pé - cto - re Lau - dé - mus omnes fé - mi - nam,
3. Car - nem do - mans je - jú - ni - is, Dul - cí - que mentem pá - bu - lo

II.

Quæ san - cti - tá - tis gló - ri - a U - bí - que ful - get ín - cly - ta.
O - ra - ti - ó - nis nú - tri - ens, Coe - li po - tí - tur gáu - di - is.

2. Hæc san-cto a - mó-re sáu-ci - a, Dum mun-di 'a - mó-rem nó-xi-um
 4. Rex Chri - ste, vir-tus fór-ti-um, Qui ma - gna so-lus éf-fi-cis,



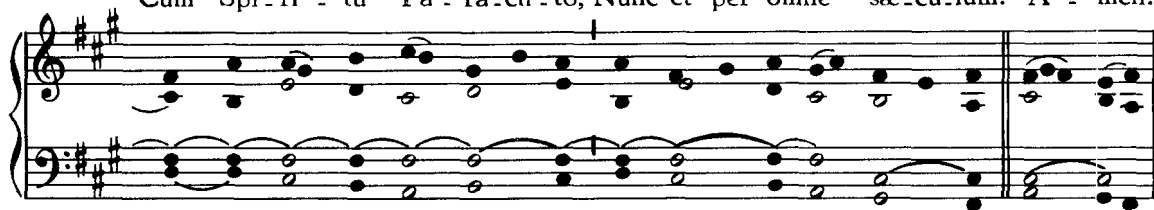
Hor - ré - scit, ad coe - lé - sti - a I - ter per - é - git ár - du - um.
 Hu - jus pre - cá - tu, quæ - su - mus, Au - di be - ní - gnus súp - pli - ces.



5. De - o Pa - tri sit gló - ri - a, E - jús - que so - li Fí - li - o,



Cum Spí - ri - tu Pa - rá - cli - to, Nunc et per omne sæ - cu - lum. A - men.

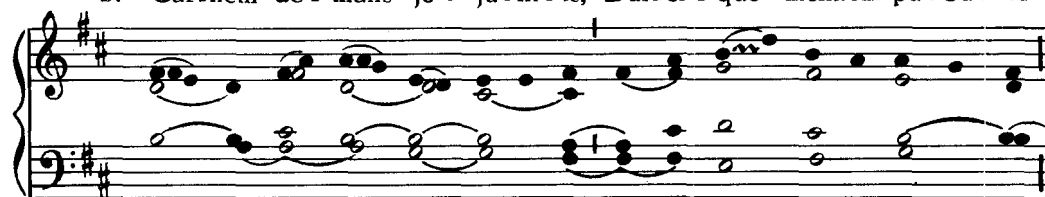


Tempore Paschali.

In tono Tristes erant Apóstoli, ut supra, p. 241 : vel ut sequitur.

1. For - tem vi - rí - li pé - cto - re Lau - dé - mus omnes fé - mi - nam,
 3. Car - nem do - mans je - jú - ni - is, Dul - cí - que men - tem pá - bu - lo

IV.



Quæ san - cti - tá - tis gló - ri - a U - bí - que ful - get ín - cly - ta.
O - ra - ti - ó - nis nú - tri - ens, Cœ - li po - tí - tur gáu - di - is.



2. Hæc san - cto a - mó - re sá - ci - a, Dum mundi a - mó - rem nó - xi - um
4. Rex Chri - ste, vir - tus fôr - tium, Qui ma - gna so - lus éf - fi - cis,



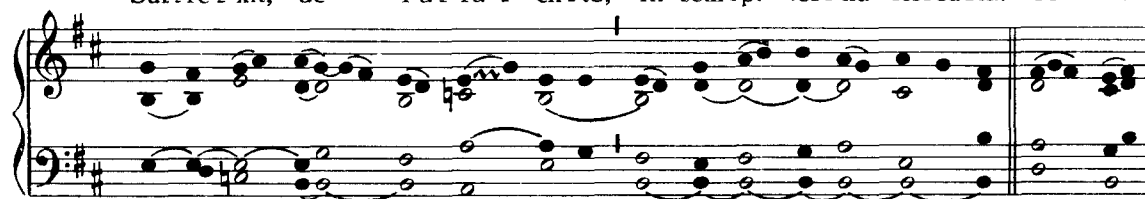
Hor - ré - scit, ad cœ - lé - sti - a I - ter per - é - git ár - du - um.
Hu - jus pre - cá - tu, quæ - su - mus, Au - di be - ní - gnus súp - pli - ces.



5. De - o Pa - tri sit gló - ri - a, Et Fí - li - o, qui a mórtu - is

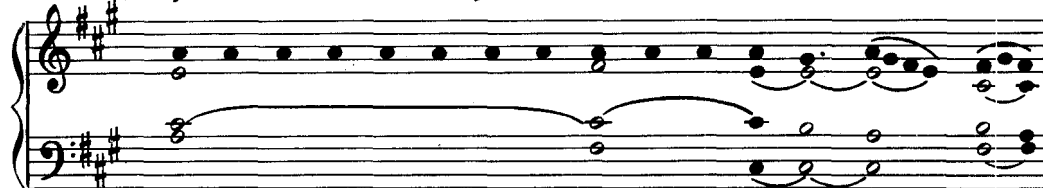


Sur - ré - xit, ac Pa - rá - cli - to, In sem - pi - tér - na sæ - cu - la. A - men.



¶ Vel Jesu tibi sit glória, Qui victor in cœlum redis, *ut supra*, p. 242.

Ÿ. Spé - ci - e tu - a et pul - chri - tú - di - ne tu - a.

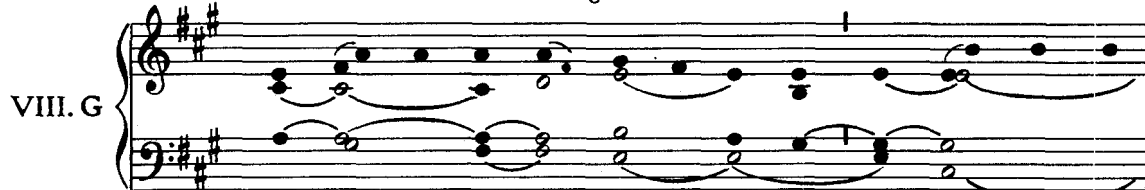


Ÿ. In - tén - de, pró - spe - re pro - cé - de et re - gna.

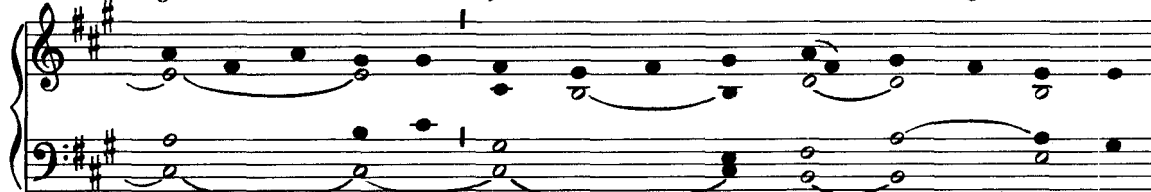


Ad Magnificat, Antiphona.

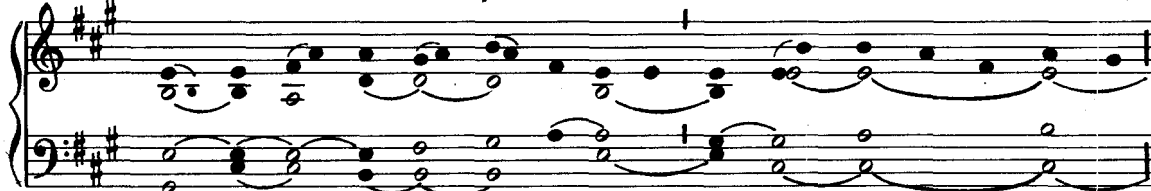
Sí - mi - le est * re - gnum cœ - lô - rum hó - mi - ni ne -



go - ti - a - tó - ri quæ - rén - ti bo - nas mar - ga - rí - tas:



in - vén - ta u - na pre - ti - ó - sa, de - dit óm - ni - a su - a,



et com - pa - rá - vit e - am. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.



IN II. VESPERIS.

Omnia ut in I. Vesperis, p. 291, præter sequentia.

Ÿ. Dif - fú - sa est grá - ti - a in lá - bi - is tu - is.

† Pro pluribus non Virginibus idem fit Officium.

†† Si in I. Vesperis facienda sit commemoratio alterius Officii ejusdem Communis, dicatur :

Ant.
VII.

Da - te e - i * de fru - ctu má - nu - um su - á - rum,

et lau - dent e - am in por - tis ó - pe - ra e - jus. T.P. Al - le - lú - ia.

Ÿ. Dif - fú - sa est grá - ti - a in lá - bi - is tu - is.

Ÿ. Pro - pté - re - a be - ne - dí - xit te De - us in æ - tér - num.

Vel si jam dictus sit :

Ÿ. Ad - ju - vá - bit e - am De - us vul - tu su - o.

Ÿ. De - us in mé - di - o e - jus, non com - mo - vé - bi - tur.

COMMUNE DEDICATIONIS ECCLESIAE.

IN I. VESPERIS.

Do - mum tu - am Dó - mi - ne * de - cet san - cti - tú - do,

1. Ant.
VII. a

in lon - gi - tú - di - nem di - é - rum. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Dixit Dóminus.

Do - mus me - a, * do - mus o - ra - ti - ó - nis

2. Ant.
I. D 2

vo - cá - bi - tur. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Confitebor tibi Domine.

Hæc est do - mus Dó - mi - ni * fir - mi - ter æ - di - fi - cá - ta:

3. Ant.
I. f

be - ne fun - dá - ta est su - pra firmam petram. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Beátus vir.

Be - ne fun - dá - ta est * do - mus Dó - mi - ni

4. Ant.
VIII. c

su - pra fir - mam pe - tram. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Laudáte púeri.

Lá - pi - des pre - ti - ó - si * o - mnes mu - ri - tu - i,

5. Ant.
I. g

et tur - res Je - rú - sa - lem gem - mis æ - di - fi - ca - bún - tur.

T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Lauda Jerúsalem.

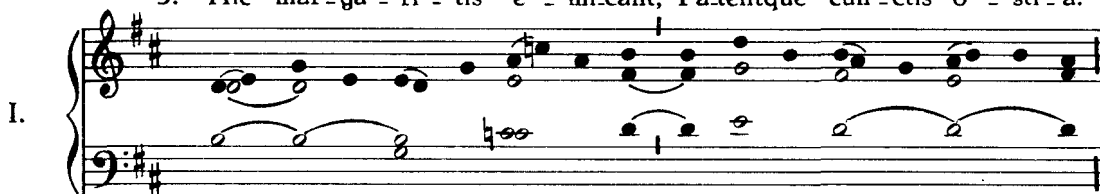
De - o grá - ti - as.

Capitulum. Vidi civitátem...

R.

HYMNUS

1. Coe - lé - stis urbs Je - rú - sa - lem, Be - á - ta pa - cis ví - si - o,
 3. Hic mar - ga - rí - tis é - mi - cant, Pa - tréntque cun - ctis ó - sti - a:



Quæ cel - sa de vi - vén - ti - bus Sa - xis ad a - stra tól - le - ris,
 Vir - tú - te nam - que præ - vi - a Mor - tá - lis il - luc dú - ci - tur,



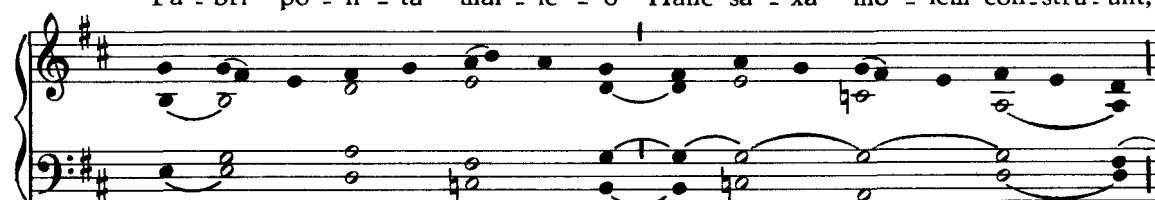
Spon - sæ - que ri - tu cín - ge - ris Mil - le An - ge - ló - rum míl - li - bus.
 A - mó - re Chri - sti pér - ci - tus Tor - mén - ta quis - quis sú - ti - net.



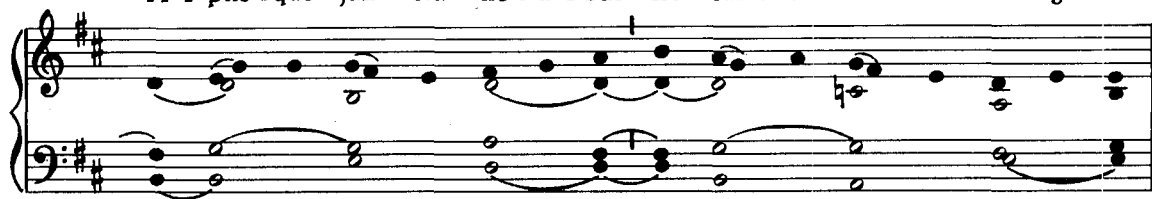
2. O sor - te nu - pta pró - spe - ra, Do - tá - ta Pa - tris gló - ri - a,
 4. Scal - pri sa - lú - bris í - cti - bus, Et tun - si - ó - ne plú - ri - ma,



Re - spér - sa Spon - si grá - ti - a, Re - gí - na for - mo - sí - si - ma,
 Fa - bri po - lí - ta mál - le - o Hanc sa - xa mo - lem cón - stru - unt,



Chri - sto ju - ga - ta Prín - ci - pi, Coe - li co - rú - sca cí - vi - tas.
A - ptís - que jun - cta né - xi - bus Lo - cán - tur in fa - stí - gi - o.



5. De - cus Pa - rén - ti dé - bi - tum Sit us - que quá - que Al - tís - si - mo,



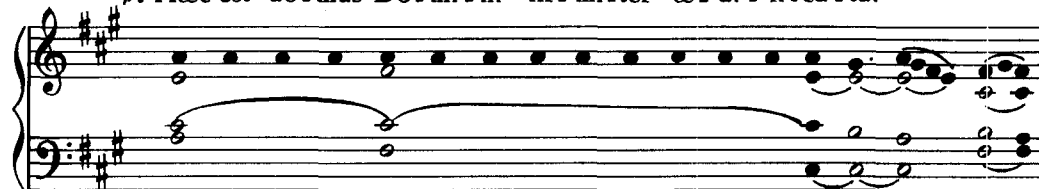
Na - tó - que Pa - tris ú - ni - co, Et ín - cly - to Pa - rá - cli - to,



Cui laus, po - té - stas, gló - ri - a Æ - tér - na sit per sæ - cu - la. A - men.



¶. Hæc est do - mus Dó - mi - ni fír - mi - ter æ - di - fi - cá - ta.



¶. Be - ne fun - dá - ta est su - pra fir - mam pe - tram.



Ad Magnificat, Antiphona.

I. g

San - cti - fi - cá - vit * Dó - mi - nus ta - ber - ná -

cu - lum su - um: qui - a hæc est do - mus De - i, in qua in - vo -

cá - tur no - men e - jus de quo scri - ptum est: Et e - rit no - men

me - um i - bi, di - cit Dó - mi - nus. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

IN II. VESPERIS.

Omnia ut in I. Vesperis, præter sequentia.

Ÿ. Do - mum tu - am Dó - mi - ne de - cet san - cti - tú - do.

Ÿ. In lon - gi - tú - di - nem di - é - rum.

Ad Magnificat, Antiphona.

O quam me - tu - én - dus est * lo - cus i - ste! ve -

VI. F

re non est hic á - li - ud ni - si do - mus De - i,

et por - ta coe - li. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

Infra Oct. et in die Octava Antiphonæ et Psalmi ad omnes Horas sumuntur de occurrenti Hebdomadae die; reliqua ut in Festo.

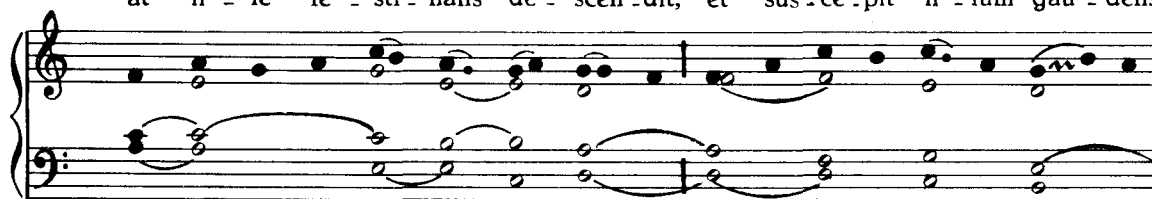
† Pro commemoratione alterius Officii ejusdem Communis, dicitur :

Za - chæ - e, * fe - stí - nans de - scén - de, qui - a hó - di - e

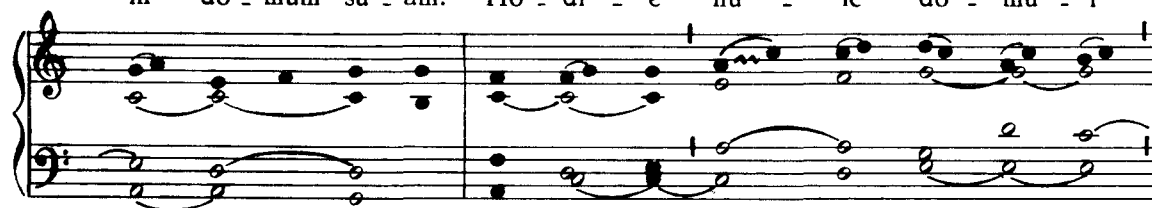
Ant. VIII.

in do - mo tu - a ó - por - tet me ma - né - re,

at il - le fe - stí - nans de - scén - dit, et sus - cé - pit il - lum gau - dens



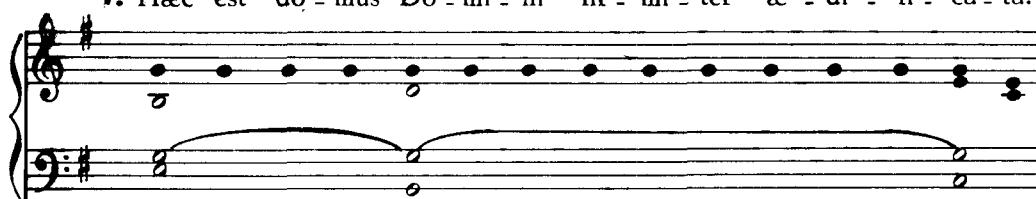
in do - mum su - am. Hó - di - e hu - ic dó - mu - i



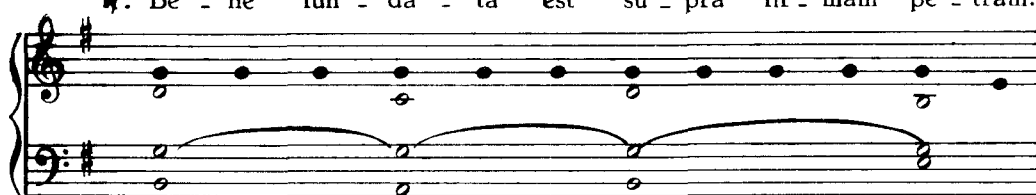
sa - lus a De - o fa - cta est, al - le - lú - ia.



Ÿ. Hæc est do - mus Dó - mi - ni fír - mi - ter æ - di - fi - cá - ta.

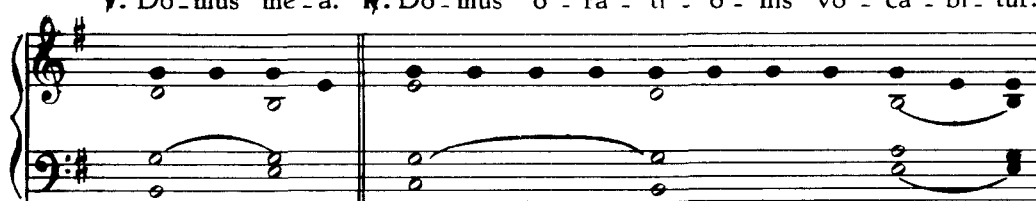


Ÿ. Be - ne fun - dá - ta est su - pra fir - mam pe - tram.



Vel si jam dictus sit :

Ÿ. Do - mus me - a. Ÿ. Do - mus o - ra - ti - ó - nis vo - cá - bi - tur.



IN FESTIS B. MARIÆ VIRGINIS.

PER ANNUM.

IN I. VESPERIS.

Dum es - set rex* in ac-cú-bi-tu su - o, nar-dus mea de - dit

1. Ant.
III. a

o - dó-rem su - a - vi - tá-tis. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Dixit Dóminus.

Læ - va e - jus* sub cá - pi - te me - o, et dèx - te - ra il -

2. Ant.
IV. A*

lí - us am - ple - xá - bi - tur me. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

Ps. Laudáte púeri.

Ni - gra sum sed for - mó - sa,* fí - li - æ Je - rú - sa - lem:

3. Ant.
III. b

í - d - e - o di - lé - xit me rex, et in - tro - dú - xit me

in cu - bí - cu - lum su - um. *T.P.* Al - le - lú - ia. E u o u a e.

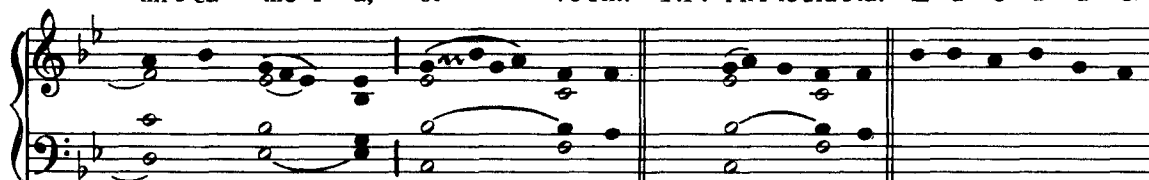


Ps. Lætátus sum.

Jam hi - ems tráns.i - it, * im.ber áb.i - it et re.cés.sit: sur - ge a -

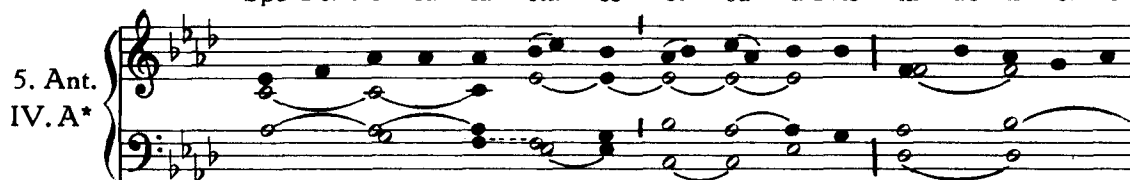


mí - ca me - a, et ve - ni. *T.P.* Al - le - lú - ia. E u o u a e.



Ps. Nisi Dóminus.

Spe - ci - ó - sa fa - cta es * et su - á - vis in de - lí - ci - is



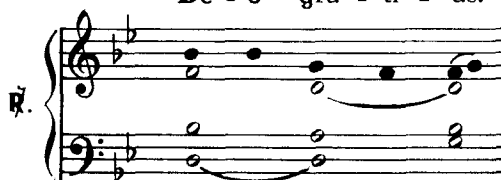
tu - is, san - cta De - i Gé - ni - trix. *T.P.* Al - le - lú - ia. E u o u a e.



Ps. Lauda Jerúsalem.

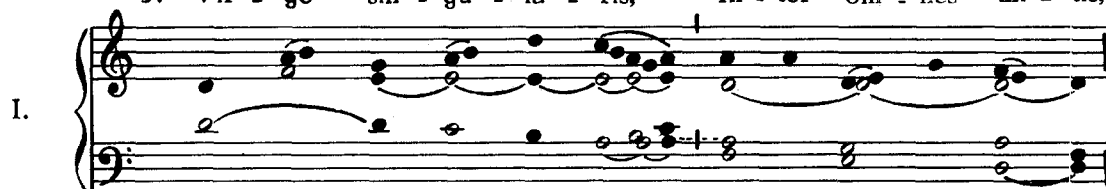
De - o grá - ti - as.

Capitulum. Ab iníitio...



HYMNUS

1. A - ve ma - ris stel - la, De - i Ma - ter al - ma,
 3. Sol - ve vin - cla re - is, Pro - fer lu - men cæ - cis:
 5. Vir - go sin - gu - lá - ris, In - ter om - nes mi - tis,



At - que sem - per Vir - go, Fe - lix cœ - li por - ta.
 Ma - la no - stra pel - le, Bo - na cun - cta po - sce.
 Nos cul - pis so - lú - tos, Mi - tes fac et ca - stos.



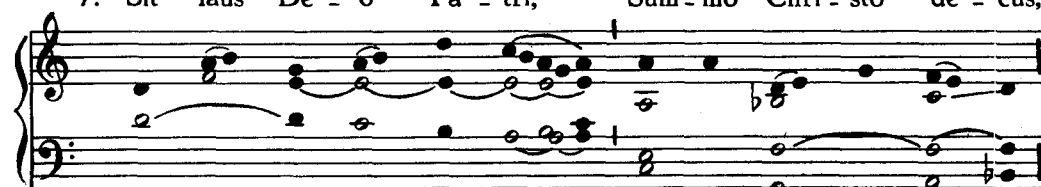
2. Su - mens il - lud A - ve Ga - bri - é - lis o - re,
 4. Mon - stra te es - se ma - trem: Su - mat per te pre - ces,
 6. Vi - tam præ - sta pu - ram, I - ter pa - ra tu - tum:



Fun - da nos in pa - ce, Mu - tans He - væ no - men.
 Qui pro no - bis na - tus, Tu - lit es - se tu - us.
 Ut vi - dén - tes Je - sum, Sem - per col - læ - té - mur.



7. Sit laus De - o Pa - tri, Sum - mo Chri - sto de - cus,

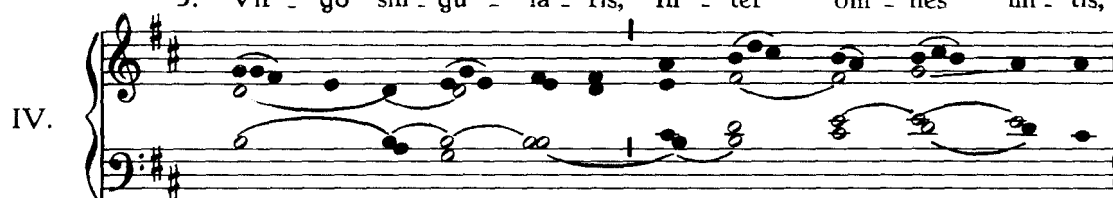


Spi - ri - tu - i San - cto, Tri - bus ho - nor u - nus. A - men.

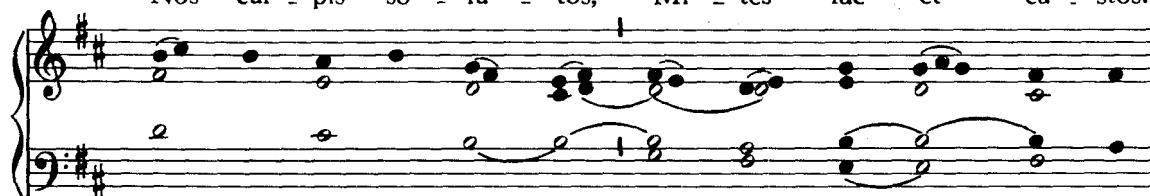


Alius Tonus.

1. A - ve ma - ris stel - la, De - i Ma - ter al - ma,
 3. Sol - ve vin - cla re - is, Pro - fer lu - men cœ - cis:
 5. Vir - go sin - gu - lá - ris, In - ter om - nes mi - tis,



At - que sem - per Vir - go, Fe - lix cœ - li por - ta.
 Ma - la no - stra pel - le, Bo - na cun - cta po - sce.
 Nos cul - pis so - lú - tos, Mi - tes fac - et ca - stos.



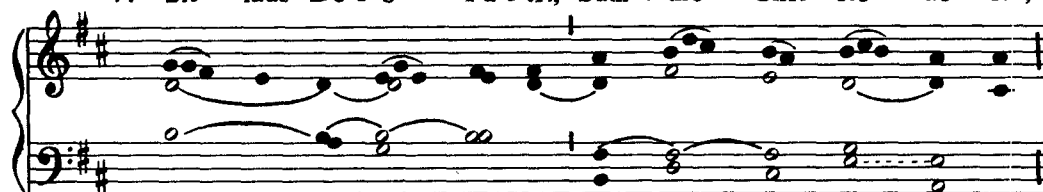
2. Su - mens il - lud A - ve Ga - bri - é - lis o - re,
 4. Mon - stra te es - se ma - trem: Su - mat per te pre - ces,
 6. Vi - tam præ - sta pu - ram, I - ter pa - rá - tu - tum,



Fun - da nos in pa - ce, Mu - tans He - væ no - men.
 Qui pro no - bis na - tus, Tu - lit es - se tu - us.
 Ut vi - dén - tes Je - sum, Sem - per col - læ - té - mur.



7. Sit laus De - o Pa - tri, Sum - mo Chri - sto de - cus,

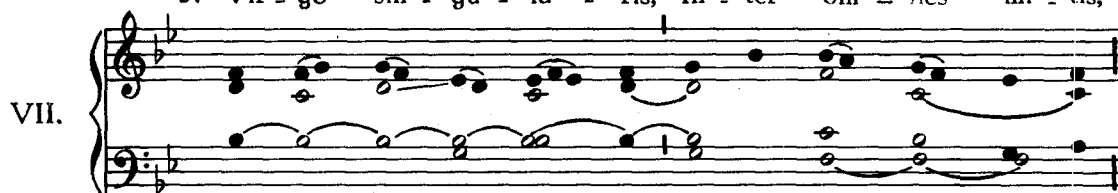


Spi - ri - tu - i San - cto, Tri - bus ho - nor u - nus. A - men.

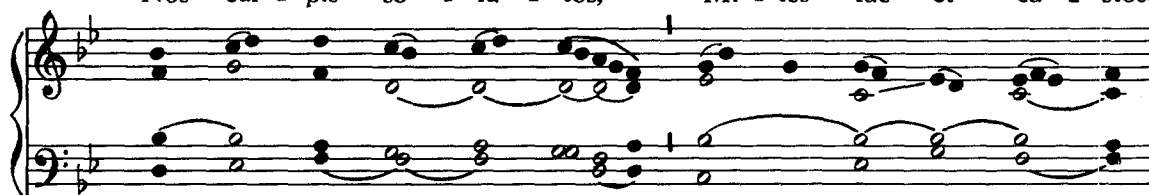


Alius Tonus.

1. A - ve ma - ris stel - la, De - i Ma - ter al - ma,
3. Sol - ve vin - cla re - is, Pro - fer lu - men cæ - cis:
5. Vir - go sin - gu - lá - ris, In - ter om - nes mi - tis,



At - que sem - per Vir - go, Fe - lix cœ - li por - ta.
Ma - la no - stra pel - le, Bo - na cun - cta po - sce.
Nos cul - pis so - lú - tos, Mi - tes fac et ca - stos.



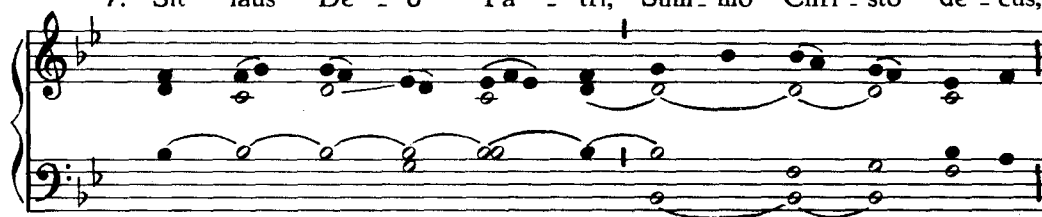
2. Su - mens il - lud A - ve Ga - bri - é - lis o - re, .
4. Mon - stra te es - se ma - trem, Su - mat per te pre - ces,
6. Vi - tam præ - sta pu - ram, I - ter pa - ra tu - tum,



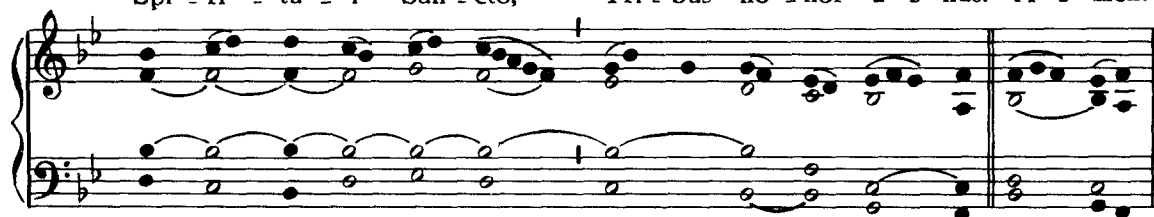
Fun - da nos in pa - ce, Mu - tans He - væ no - men.
 Qui pro no - bis na - tus, Tu - lit es - se tu - us.
 Ut vi - den - tes Je - sum, Sem - per col - læ - té - mur.



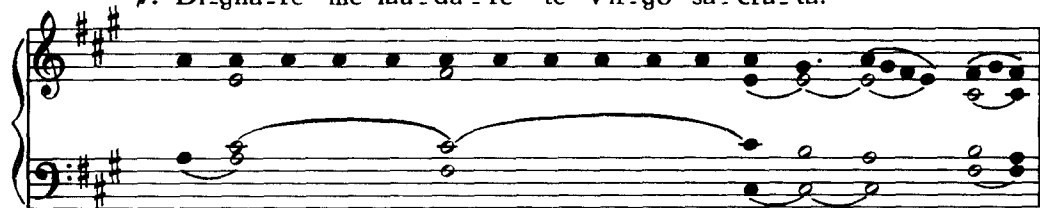
7. Sit laus De - o Pa - tri, Sum - mo Chri - sto de - cus,



Spi - ri - tu - i San - cto, Tri - bus ho - nor u - nus. A - men.



Ÿ. Di - gná - re me lau - dá - re te Vir - go sa - crá - ta.



Ÿ. Da mi - hi vir - tú - tem con - tra ho - stes tu - os.



Ad Magnificat, Antiphona.

San - cta Ma - ri - a, * suc - cú - re mí - se - ris, ju - va pu - sil.

IV. E

lá - ni - mes, ré - fo - ve flé - bi - les: o - ra pro pó - pu - lo,

in - tér - ve - ni pro cle - ro, in - ter - cé - de pro de - vó - to fe - mí - ne.

o se - xu: sén - ti - ant omnes tu - um ju - vá - men, qui - cú - m - que cé - lebrant †

tu - am sanctam fe - sti - vi - tá - tem. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

In Festo B. M. V. de Monte Carmelo.

† tu - am so - lém - nem Com - me - mo - ra - ti - ó - nem.

In Festo Ss. Nominis B. M. V.

† tu - i san - cti Nó - mi - nis com - me - mo - ra - ti - ó - nem.

In Off. Vot. Imm. Conc. B. M. V.

† tu - am san - ctam Im - ma - cu - lá - tam Con - ce - pti - ó - nem.

† *Ad Completorium Hymnus ut notatur p. 33, pro Festis B. M. V.*

IN II. VESPERIS.

Omnia ut in I. Vesperis, p. 306, præter sequentia :

Ÿ. Di - gná - re me lau - dá - re te Vir - go sa - crá - ta.

Ÿ. Da mi - hi vir - tú - tem con - tra ho - stes tu - os.

Ad Magnificat, Antiphona.

Be - á - tam me di - cent * omnes ge - ne - ra - ti - ó - nes, qui - a an.

VIII.G

cíl - lam hú - mi - lem re - spé - xit De - us. T.P. Al - le - lú - ia. E u o u a e.

INDEX PARTIS VIII.

	Pag.		Pag.
Proprium de Tempore		Commune Sanctæ Martyris tantum	
Dominica ad Vesperas	1	Commune Dedicacionis Ecclesiæ	291
Dominica ad Completorium	28	Commune Festorum B. Mariæ Virginis	306
Antiphonæ finales B. M. V.	40-44		
Dominicæ I-IV Adventus	47-62	Hymni	
Antiphonæ O.	64-68	Ad regias Agni dapes.	120
In Nativitate Domini	69	— (<i>Alter tonus</i>)	122
— Dominica infra Octavam	80	Audi benigne Conditor	109
In Circumcisione Domini	82	Ave maris stella.	174
Ssmi Nominis Jesu	86	— (<i>Alius tonus</i>)	308
In Epiphania Domini	91	— (<i>Alius tonus</i>)	309
S. Familiæ Jesu, Mariæ, Joseph	97	— (<i>Alius tonus</i>)	310
Dominica infra Oct. Epiphaniæ	104	Cœlestis urbs Jerusalem	301
Dominicæ II-VI post Epiphaniam	105-106	Creator alme siderum.	51
Dominica in Septuagesima.	107	Crudelis Herodes	93
Dominica in Sexagesima	108	— (<i>Alter tonus</i>)	94
Dominica in Quinquagesima	108	Decora lux æternitatis	202
Dominica I-IV Quadragesimæ	109-113	— (<i>Alter tonus</i>)	203
Dominica de Passione	113	Deus tuorum militum (<i>S. Stephani</i>).	78
Dominica in Palmis	115	— <i>extra Tempus Paschale</i>	236
Dominica Resurrectionis	116	— (<i>Alter tonus</i>)	237
— Feria II	119	— <i>Tempore Paschali</i>	243
Dominica in Albis	119	— (<i>Alter tonus</i>)	244
Dominica II-V post Pascha	124-126	En ut superba	154
In Ascensione Domini	127	Exsultet orbis gaudiis.	228
— Dominica infra Octavam.	132	— (<i>Alter tonus</i>)	229
In Festo Pentecostes.	135	Festivis resonent.	208
— Feria II	139	Fortem virili pectore, <i>extra Tempus Paschale</i>	293
In Festo Ss. Trinitatis	140	— <i>Tempore Paschali</i>	294
Corporis Christi	146	Iste Confessor, <i>Conf. Pont.</i>	262
— Dominica infra Octavam.	152	— (<i>Alius tonus</i>)	264
Ssmi Cordis Jesu	152	— (<i>Alius tonus</i>)	265
— Dominica infra Octavam.	159	— (<i>Alius tonus</i>)	266
Dominicæ IV-XXIV post Pentecosten	159-175	— <i>Conf. non Pont.</i>	275
		— (<i>Alius tonus</i>)	276
		— (<i>Alius tonus</i>)	277
		— (<i>Alius tonus</i>)	279
		Jam sol recedit	142
		Jesu corona Virginum, <i>extra Tempus Paschale</i>	285
		— (<i>Alter tonus</i>)	286
		— <i>Tempore Paschali</i>	287
		Jesu dulcis memoria.	88
		Jesu Redemptor omnium	70
		Lucia Creator optime.	21
		— (<i>Alius tonus</i>)	23
		— (<i>Alius tonus</i>)	24
		O lux beata Cœlitum.	100
		Pange lingua gloriosi Corporis.	148
		Placare Christe servulis	222
		Rex gloriose Martyrum	245
		— (<i>Alter tonus</i>)	246
		Salutis humanæ Sator.	129
		Sanctorum meritis	252
		— (<i>Alter tonus</i>)	254
		Te Joseph celebrent	182
		Te lucis ante terminum	29
		— (<i>Alius tonus</i>)	30
		— (<i>Alius tonus</i>)	31
		— (<i>Alius tonus</i>)	32
		— (<i>Alius tonus</i>)	33
		Te sæculorum Principem	217
		Veni Creator Spiritus	135
		Vexilla Regis prodeunt	113
		Ut queant laxis	196
Proprium Sanctorum			
Jesu Christi Domini Nostri.			
— Pretiosissimi Sanguinis	207		
— Regis.	215		
Joannis Baptistæ Nativitas	194		
Joseph Sponsi B. M. V. Conf.	180		
— Solemnitas.	190		
Mariæ Virginis.			
— Annuntiatio	187		
— Assumptio.	212		
— Immaculæ Conceptionis.	172		
— Purificatio.	176		
Omnium Sanctorum	220		
Petri et Pauli Apostolorum	200		
Commune Sanctorum			
Commune Apostolorum et Evangelistarum extra Tempus Paschale	226		
Commune unius aut plurium Summorum Pontificum	234		
Commune Apostolorum et Evangelistarum unius et plurimorum Martyrum Tempore Paschali	239		
Commune plurimorum Martyrum extra Tempus Paschale.	250		
Commune Confessoris Pontificis	260		
Pro Doctoribus	271		
Commune Confessoris non Pontificis.	273		
Commune Virginum	283		